Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri GC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

KÂVYAMÂLÂ.

A collection of old and rare Sanskrit Kavyas, Natakas, Champûs, Bhanas, Prahasanas, Chhandas, Alankaras &c.

PART IV.

EDITED BY

PAŅDIT DURGÂPRASÂDA

AND

KÂS'ÎNÂTH PÂNDURANG PARAB.

Second Revised Edition.

PRINTED AND PUBLISHED

BY

THE PROPRIETOR

OF

THE "NIRNAYA-SÂGARA" PRESS.

BOMBAY.

1899.

Price 1 Rupee.

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

(Registered according to act XXV of 1867.)

(All rights reserved by the publisher.)

काव्यमाला

नाम

नानाविधपाचीनकाव्यनाटकचम्पूभाणप्रहसन-च्छन्दोलंकारादिसाहित्यग्रन्थानां

संग्रहः ।

चतुर्थो गुच्छकः।

जयपुरमहाराजाश्रितेन पण्डितव्रजलालसूतुना महामहोपाध्याय-पण्डितदुर्गाप्रसादेन, मुम्बापुरवासिना परबोपाह्वपाण्डुरङ्गात्मजकाशीनाथशर्मणा च संशोधित: ।

द्वितीयं संस्करणम्।

स च

मुम्बय्यां निर्णयसागराख्ययन्त्रालये तद्धिपतिना मुद्राक्षरैरङ्कयित्वा प्राकाइयं नीतः ।

१८९९

(अस्य प्रन्थस्य पुनर्मुद्रणादिविषये सर्वथा निर्णयसागरमुद्रायन्त्रालयाधिपते-रेवाधिकारः ।)

मूल्यमेको रूप्यकः।

अनुऋमणिका ।

			पृष्ठम् ।
१. बाणभद्दकृतं चण्डीशतकम् (सटिप्पणम्)	••••		\$
२. नागराजकविप्रणीतं भावशतकम्			30
३. नारायणभट्टपादकृतं स्वाहासुधाकरम्			97
४. श्रीकृष्णकविप्रणीतं ताराशशाङ्कम्	••••	••••	90
५. रामचन्द्रकविकृतं रसिकरञ्जनम्			(0
६. क्षेमेन्द्रकृतं कविकण्ठाभरणम्	••••		१२२
७. भल्लटकृतं भल्लटशतकम्			880
८. नीलकण्ठदीक्षितप्रणीतं सभारञ्जनशतकम्	••••		१५६
८. कालिदासकृता नवरत्नमाला	****		१६५

काव्यमाला।

मैहाकविश्रीवाणभट्टविरचितं चैण्डीदातकम् ।

टिप्पणसमेतम् ।

मा भाङ्गीर्विश्रमं श्रूरधर विधुरता केयमास्यास्य रागं पाणे प्राण्येव नायं कलयसि कलहश्रद्धया कि त्रिशूलम् । इत्युद्यत्कोपकेतून्प्रकृतिमवयवान्प्रौपयन्त्येव देव्या न्यस्तो वो मूर्षि मुख्यान्मरुद्यसुद्धद्रस्नसंहरन्नाङ्करंहः ॥ १ ॥ देव्या अङ्गिश्वरणो वो युष्माकमंहः पापं मुख्याद्वरत्त । किं कुर्वन् । महद्यसुद्धदस्न

१. वात्स्यायनवंशोद्भवो महाकविः श्रीबाणभटः कान्यकुञ्जाधिपतेईर्षवर्धनस्य समा-यामासीदिति हर्षेचरितात्प्रतीयत एव. ख्रिस्तसंवत्सरीयसप्तमशतकपूर्वार्धे 'हुएन् त्सङ्ग'-(Hiouen-Thsang) नामा कश्चन वौद्धश्चीनदेशाद्भारतवर्षे समागतः. वश्राम च बहूनि वर्षाणि भारते वर्षे. स च प्रत्यहं खवृत्तं लिखितवान्, तस्मिन्समये हर्षवर्धनो कुर्वत्रासीदिति तद्वतान्तपुस्तकादाधुनिकैर्महापण्डितैरिधगतम्. भट्टोऽपि सप्तमशतकपूर्वार्घ एवासीदिति निश्चितमेव. सांप्रतं वाणभट्टकृतिषु (१) काद-म्वरीपूर्वभागः, (२) हर्षचरितम्, (३) चण्डीशतकम्, (४) पार्वतीपरिणयनाटकम्, एतचतुष्टयमुपलभ्यते. तत्र पार्वतीपरिणयकर्ता कश्चिदन्यो वाणकविरयमेव वेति संदेहः. विद्यारण्यशिष्योऽपि कथन शब्दचन्द्रिकाकर्ता वाण आसीत्. विस्तरेण वाणभट्टवर्णनं तु हर्षचितते डॉक्टर्पीटर्सन्मुद्रितकादम्बर्धुपोद्धाते च द्रष्टव्यम्. श्लोकबद्धा कादम्बरी, मुकुटताडितकनाटकं च बाणभट्टेन प्रणीतमिखपि ज्ञातम्, कि त्वेतद्रन्थद्वयं नाबाप्युपल-व्धम्. २. अस्य शतकस्य सोमेश्वरसूनुधनेश्वरप्रणीतैका, कर्तृनामरहिता चापरा, एवं टीकाद्वयमुपलब्धमस्माभिः. किं तु टीकाद्वयमप्यतीव तुच्छं वृथा समासादिभिः पह्न-वितमस्ति. अस्माह्रब्धं तत्पुस्तकद्वयं चातीवाशुद्धं मध्ये मध्ये त्रुटितं चेति संपूर्णटीका-मुद्रणमुपेक्ष्य टीकाद्वयोद्धृतं खल्पं टिप्पणमेवात्र गृहीतम्. बाणभद्वस्य चण्डीशतकनिर्माणे कारणं मानतुङ्गप्रणीतभक्तामराख्यजिनस्तुतिटीकाकर्तृभिर्गुणाकररत्नचन्द्रादिभिः स्वस्व-टीकारम्मे लिखितमस्ति, तच कपोलकिष्पतिमिति नात्रासाभिरुद्धतम्, शतकस्थास्य शार्क्षधरपद्धति-सरस्वतीकण्ठाभरण-वाग्भटप्रणीतकाव्यानुशासन-अर्जुनवर्मदेवप्रणीतामरु-शतकटीकादिप्रनथेषु श्लोकाः समुपलभ्यन्ते. ३. 'स्थापयन्सेन'.

न्देववैरिप्राणान्संहरन् । कीदशोऽक्तिः । मूर्घि न्यस्तः । अर्थान्मरुद्युहृदो महिषाप्रुर्स्यैव । किंभूतया देव्या। इत्यमुना प्रकारेण उद्यत्कोपकेत्नाविभेवत्कोधिविहानवयवान्निस्यैव । किंभूतया देव्या। इत्यमुना प्रकारेण उद्यत्कोपकेत्नाविभेवत्कोधिविहानवयवान्निस्यौव । किंभूतया देव्या। इत्यमुन्या इव । इति कथम् । हे भूः, विभ्रमं विलासं मा

बाह्याः मा आमर्दयेः । हे अधर ओष्ठ, केयं विधुरता किमिदं वैकल्यम् । हे आस्य मुख,

रागं लौहित्यमस्य क्षिप । 'असु क्षेपणे' । हे पाणे हस्त, अयं महिषः प्राण्येव चेतनावारागं लौहित्यमस्य क्षिप । 'असु क्षेपणे' । हे पाणे हस्त, अयं महिषः प्राण्येव चेतनावावेव न । कलहश्रद्धया सङ्कामवाञ्ख्या त्रिश्चलं किं कलयि । यद्वायं ना पुरुषः प्राण्येव
जन्तुमात्रोऽयमस्मत्पादतलाघातमात्रसाध्यः, तिक्तं युष्माभिरसमय एव वृथा कोपाद्विक्ततिरास्थीयते, स्वस्था भवन्तु भवन्तः । उत्प्रेक्षालंकारः ॥

हुंकारे न्यकृतोदन्वति महति जिते शिक्षितैर्नूपुरस्य

श्चिष्यच्छृङ्गक्षतेऽपि क्षरदस्रजि निजालक्तकभ्रान्तिभाजि । स्कन्धे विनध्यादिबुद्धचा निकषति महिषस्याहितोऽसूनहार्षी-

द्ज्ञानादेव यस्याश्चरण इति शिवं सा शिवा वः करोतु ॥ २ ॥ सा शिवा भगवती वः शिवं कल्याणं करोतु । सा का । इत्यज्ञानादेव यस्याश्वरणो महिषस्यासून्प्राणानहाषीत् । किंभूतश्चरणः । विन्ध्याद्रियुद्धया अस्मित्रवासोऽयं विन्ध्य-पर्वत इति थिया स्कन्धे अर्थान्महिषस्य अरहितो न्यस्तः । किंभूते च स्कन्धे । विन्ध्याद्रियुद्धया निकषित कण्ड्त्यपनयनार्थं निकषणं कुर्वति । इयामत्वाद्देवीचरणस्य तस्मिन्ध्याद्रियुद्धया निकषित कण्ड्त्यपनयनार्थं निकषणं कुर्वति । इयामत्वाद्देवीचरणस्य तस्मिन्महिषस्कन्धस्यापि विन्ध्याद्रिश्रमो जातः । अत एव घर्षणं करोति । इति किम् । महित न्यकृतोदन्वति तिरस्कृतसमुद्रघोषे हुंकारे अर्थान्महिषस्य नूपुरस्य शिक्षितैर्जिते सित । स्कन्धनिकषणेनेव नूपुरध्वनिः समुत्पन्नः । हुंकारेण महिषोऽयमिति ज्ञातुं न शक्यः । हुंकारस्य नूपुरशिक्षितितरस्कृतत्वात् । अन्यच शिष्यच्छृङ्गक्षतेऽपि क्षरदस्रिज गलद्वधिरे [अर्थोद्देव्याश्वरणे] निजालक्तकभ्रान्तिभाजि स्वकीययावकरसभ्रमयुक्ते सित । एवमुपन्यस्तहेतुत्रयाद्धान्तः समुत्पन्ना ॥

जाइव्या या न जातांनुनयपरहरक्षिप्तया क्षालयन्त्या

नूनं नो नूपुरेण ग्लिपितशिरुचा ज्योत्स्रया वा नखानाम् । तां शोभामादधाना जयित नविभवालक्तकं पीडियित्वा पादेनैव क्षिपन्ती महिषमसुरसादाननिष्कार्यमार्या ॥ ३ ॥

आर्था देवी जयत्युत्कर्षेण वर्तते । कथंभूता । नवमलक्तकिमव पादेनैव पीडियत्वा मिह्रणं क्षिपन्ती । पादेनैवेति नियमेनान्ययोगव्यवच्छेदः । पुनः कथंभूता । तां शोभामा-दधाना धारयन्ती । [अर्थाचरणे ।] तां काम् । याजनयपरहरिक्षप्तया प्रसादनतत्परमहा-देवप्रेरितया अत एव क्षालयन्त्या । [अर्थाचरणम् ।] जाह्रव्या गङ्गया न जाता । नूनं

१. 'अनवमपुरहर-.'

नूपुरेण या शोभा नो जाता । नखानां ज्योत्स्रया कान्त्या वा नो जाता । ग्लिपतशिक्ति ह्या इति जाहवीन पुरज्योत्स्रानां विशेषणम् । कथंभृतं महिषम् । अधुरतादानि- क्कार्यम् । असवः प्राणा एव रसस्तस्यादानं प्रहणं तेन निष्कार्ये निष्प्रयोजनम् । यथा- लक्तकं पादेन निष्पीच्य तदीयं रसमादाय निःसारभागं क्षिपति कश्चित्, एवं देवी रसभूता-प्राणानादाय महिषं क्षिप्तवतीति भावः । तां शोभामिति अलक्तकरसादाने या रक्तत्वलक्षणा भवति । किं त्वलक्तकेन कृत्रिमा शोभा, इयं तु स्वाभाविकी ॥

मृत्योस्तुत्यं त्रिलोकीं श्रसितुमितरसात्रिःसृताः किं नु जिह्याः किं वा कृष्णाङ्किपद्मचुतिभिररुणिता विष्णुपद्याः पद्व्यः । प्राप्ताः संध्याः स्मरारेः स्वयमुत नुतिभिस्तिस्र इत्यूद्धमाना देवैदेवीत्रिश्रूलाहतमहिषजुषो रक्तधारा जयन्ति ॥ ४ ॥

देवीत्रिशृलाहतमिह्षणुषो देवीत्रिश्लकृतिच्छिद्रमिह्णश्रिरादुद्गतास्तिस्रो रक्तधारा जयन्ति । किंभूताः । देवैरित्यमुना प्रकारेणोद्यमाना उत्प्रेक्ष्यमाणाः । इतीति किम् । अ-तिरसादितगार्ध्यातुल्यं युगपदेव त्रिलोकीं प्रसितुं मृत्योः किं तु जिह्ना निःस्ताः । अ-र्थान्मुखकुहरात् । किं वा कृष्णाङ्किपद्मयुतिभिविष्णुचरणपङ्कजकान्तिभिररुणिता रक्ततां नीता विष्णुपद्या गङ्गायाः पदव्यः प्रवाहाः । उत अथवा स्मरारेः शिवस्य तुतिभिः प्रा-र्थनाभिस्तिस्रः संध्याः खयं प्राप्ताः । संध्या अपि रक्तवर्णा भवन्ति ॥

दत्ते दर्पात्प्रहारे सपदि पदभरोत्पिष्टदेहावशिष्टां श्लिष्टां श्वङ्गस्य कोटिं महिषसुरिपोर्नूपुरमन्थिसीम्नि । मुष्याद्वः कैल्मषाणि व्यतिकरविरतावाददानः कुमारो मातुः प्रश्रष्टलीलाकुवलयकलिकाकर्णपूरादरेण ॥ ५ ॥

अस्मिञ्दलोके कुमारो वः कल्मषाणि मुष्यादिखन्वयो यदि विधीयते तदा कुमार-स्याप्राकरणिकत्वादप्रस्तुतान्वयता स्यात् । तस्मादेवमध्याह्रस्य व्याख्येयम्—सा माता वः कल्मपाणि मुष्यात् । यस्या मातुः कुमारो व्यतिकरिवरतौ मिहषेण सह युद्धसमाप्तौ प्रश्नष्टलीलाकुवलयकलिकाकर्णपूरादरेण शृङ्गस्य कोटिमप्रमाददानो वर्तते । नेयं मिहष-शृङ्गकोटिः, किंतु मम मातुः कर्णाच्युतो नीलोत्पलकिकारूपः कर्णपूर एवायमिति श्र-द्वयेति भावः । कीदशीम् । दर्पान्मदात्प्रहारे दत्ते सित सपदि तत्क्षणं पदमरेण चरणगु-स्त्वेनोत्पिष्टश्चूर्णितः स चासौ देहश्च तस्मादविश्रष्टाम् । अथ च नूपुरप्रन्थिसीम्नि श्लिष्टां लमाम् । कस्य देहाविश्रष्टाम् । मिहषप्ररिपोर्मिहष्टिष्ट् सुरिपुत्तस्य । मिहषश्चिक्षणि प्रायेण कठिनानि भवन्तीति श्वङ्गकोटेरविश्रष्टत्वकारणम् ॥

१. 'वाम्याः'. २. 'देव्याब्रिशूलक्षत-.' ३. 'किल्विषाणि.'

शश्चद्विश्वोपकारमकृतिरिवकृतिः सास्तु शान्त्यै शिवा वो यस्याः पादोपशल्ये त्रिदशपितिरिपुर्दूरदृष्टाशयोऽपि । नाके प्रापत्प्रतिष्ठामसकृदिभमुखो वादयञ्शृङ्गकोट्या

हत्वा कोणेन वीणामिव रणितमणि मण्डलीं नूपुरस्य ॥ ६ ॥ सा शिवा वः शान्से सुखायास्तु । किंभूता । विश्वीपकारप्रकृतिः सर्वोपकृतिस्व-भावा जगदुपकारशीला वा । शश्वित्तरन्तरम् । पुनः कीहशी । अविकृतिविकारर-हिता । यस्याः पादोपशल्ये चरणप्रान्ते त्रिदशपतिरिपुरिन्द्रवैरी महिषो नाके स्वर्गे प्र-तिष्ठां स्थिति प्रापत् । चरणसंसर्गजनितपुण्यातिशयेन स्वर्गनिवासी जात इति भावः । कीहशः । दूरदुष्टाशयोऽपि नितरां नीचस्वभावोऽपि । किं कुर्वन् । रणितमणि नूपुरमण्ड-लीमसकृद्वारंवारमिमुखः संमुखः सञ्श्वापकोठ्या हत्वा कोणेन वादनदण्डेन वीणा-मिव वादयन् । यः किल देवीपादमूले वीणां वादयति स मृतः स्वर्गमाप्नोति ॥

निष्ठचूतोऽङ्गुष्ठकोट्या नखशिखरहतः पार्षणिनियीतसारो गर्भे दर्भात्रसूचीलघुरिव गणितो नोपसर्पन्समीपम् । नामौ वक्रं प्रविष्टाकृतिविकृति यथा पादपातेन कृत्वा

दैत्याधीशो विनाशं रणभुवि गमितः सास्तु देवी श्रिये वः ॥ ७॥ सा देवी वः श्रियेऽस्तु।यया दैलाधीशो महिषो रणभुवि विनाशं गमितः प्रापितः। कथंभूतः । अङ्गुष्ठकोट्या निष्ठयूतो निरस्तः। पुनः। नखशिखरेणाङ्गुष्ठनखामेण हत-स्ताहितः। पुनः। पार्ष्ण्या गुल्फाधोभागेन निर्यातः सारो यस्य सः। पादपश्चिमाधो-भागनिष्पीहित इति यावत्। पुनः। गर्भे पादमध्ये दर्भाप्रसूचीलघुरिव न गणितः। अनित्रुच्छो दृष्टः। किं कृत्वा। प्रविष्टाकृतिविकृति यथा स्थात्तथा पादपादोन नाभौ वकं कृत्वा। आदौ पादघातेन तद्वकं तदीयनाभौ प्रवेशितम्, तदनन्तरं व्यापादितः। यद्वा प्रविष्टाकृतेः स्वरूपस्य विकृतिविकारो यस्मिस्तादशं महिषस्य वकं पादपातेन तदीयनाभौ प्रवेशितना।।

यस्ताश्वः शष्पलोभादिव हरितहरेरप्रसोढानलोष्मा स्थाणौ कण्डूं विनीय प्रतिमहिषरुषेवान्तकोपान्तवर्ती । कृष्णं पङ्कं यथेच्छन्वरुणसुपगतो मज्जनायेव यस्याः

स्वस्थोऽ सूत्पादमाह्वा हदमिव महिषः सास्तु दुर्गा श्रिये वः ॥८॥ सा दुर्गा वः श्रियेऽस्तु । यस्याः पादं ह्रदं सरोवरिमव प्राप्य महिषः स्वस्थो निर्वतः

१. 'महिषस्ररिपु:.' २. 'निष्णातसारः'. ३. 'प्रतिष्ठाकृति'. ४. 'शान्सै शिवा वः'. ५. 'देवी मुदे वः'.

स्वर्गस्थश्चाभूत् । किंभूतः । हरितहरैंः सूर्यस्य शष्पलोभाद्वालतृणगाध्यादिव प्रसाश्वः । सूर्यस्याश्वा हरिद्र्णाः सन्तीति महिषेण हरितकोमलतृणवुद्धया कवलीकृताः । पुनः । अभ्यतेवानलोष्मा असोवामितेजाः । देवपक्षतयामेस्तस्य द्पे न सहते । स्थाणो महादेवे कण्डूं विनीय शिवेन सह समरं कृत्वा मदकण्डूतिमपनीय । महिषो हि स्थाणो कीलके कण्डूत्यपनयनं करोति । पुनः । प्रतिमहिषष्ठषा महिषान्तरकोपनेवान्तकोपान्तवर्तां यमसमीपगन्ता जातः । पुनः । कृष्णं विष्णुं कृष्णवर्णत्वात्पङ्कमिवेच्छन्मज्जनाय जलावगाहायेव वष्णं जलाधीशमुपगतः । एवं वहुष्वपि हरिदश्वप्रभृतिस्थानेषु भ्राम्यन्स्वस्थो यो न वभूव, स महिषश्चण्डीपादमूले खस्थतां प्राप । अन्योऽपि महिषो हरिततृणलो-छपो भवति, अनलोष्माणं न सहते, स्थाणो कण्डूतिमपनयति, द्वितीयं महिषं विलोक्य कोपाविष्टो भवति, कृष्णवर्णकर्दमे छठनेच्छया जलाशयं गच्छति, हदं प्राप्य च स्वस्थो भवति ॥

त्रैलोक्यातङ्कशान्त्ये प्रविशति विवशे धातिर ध्यानतन्द्री-मिन्द्राचेषु द्रवत्सु द्रविणपतिपयःपालकालानलेषु । ये स्पर्शेनैव पिष्ट्रा महिषमतिरुषं त्रीतवन्तस्त्रिलोकीं

पान्तु त्वां पञ्च चण्ड्याश्चरणनेखिनभेनापरे लोकपालाः ॥ ९ ॥ चण्डयाश्चरणनखिनभेनापरे पञ्च लोकपालास्त्वां पान्तु । किंभूताः । स्पर्शेनैवातिष्ठषं मिहृषं पिष्ट्रा चूर्णयित्वा ये त्रिलोकीं त्रातवन्तो रक्षमाणाः । नतु ब्रह्मादयः क गताः, येन चण्डीपादनखा मिहृषं पिष्ट्रा लोकपालाः संवृत्तास्तत्राह—विवशे विद्वले धातरि ब्रह्माण त्रैलोक्यातङ्कशान्सै त्रैलोक्योपद्रवनिवृत्तये ध्यानतन्द्रीं चिन्तारूपां प्रमीलां प्रविश्वति सिति । यो हि तन्द्रीप्रस्तो भवति स विवशो भवत्येव । कथं लोकरक्षा भविष्यतीति चिन्ताकारणम् । किं च इन्द्रायोध्वनन्द्रप्रधानेषु द्रविणपतिपयःपालकालानलेषु कुवेर-वरुणयमाप्तिषु द्रवत्सु सङ्कामात्रिवर्तमानेषु सत्सु । इन्द्रायाः पञ्च पलायिता इति देवी-पादनखा लोकपाला जाताः ॥

यालेयोत्पीडपीनां नखरजनिकृतामातपेनातिपाण्डुः

पार्वत्याः पातु युष्मान्पितुरिव तुलिताद्रीन्द्रसारः स पादः ।

यो धैर्यान्मुक्तलीलासमुचितपतनापातपीतासुरासी-

त्रो देव्या एव वामरछलमहिषतनोर्नाकलोकद्विषोऽपि ॥ १०॥ नक्षरजिनकृतां नखचन्द्राणामातपेन प्रकाशेनातिपाण्डरितछुत्रः पार्वेखाः स पादो युष्मान्पात् । कथंभूतानां नखरजिनकृताम् । प्रालेयोत्पीडपीन्नाम् प्रालेयं हिमं तच्च

१. 'त्रातवन्तो जगन्ति'. २. 'नखमिषेण'. ३. 'प्रालेयोत्पीडदीप्ताम्'; 'प्रालेयोत्पी-डदीव्यत्'. धवलं भवति । तदुत्पीडनेन धवलिम्नः पुष्टता भवति । भगवती च प्रायेण प्रालेयशैल-संचारिणी । कस्येव पादः । पितुरिव हिमाचलस्येव पादः प्रत्यन्तपर्वतः । पाद्शब्दो द्विरावर्तनीयः । अथवा स्विपतृचरणसदशश्वरणः । पितृसदशी कन्या धन्येति प्रशस्त-त्वकथनम् । कीदशः पादः । तुलिताद्रीन्द्रसारः । अतिगुरुरिति यावत् । स कः । यः पादो देव्या एव नो वामः सव्यः, अपि तु छलमहिषतनोः कपटमहिषस्य नाकलोक-पादो देवशत्रोरिप वामो वैरी प्रतिकूलो वा । कुतः । धर्यात्सत्त्वाधिक्यानमुक्ता या हिषो देवशत्रोरिप वामो वैरी प्रतिकूलो वा । कुतः । धर्यात्सत्त्वाधिक्यानमुक्ता या लीला तस्याः समुचितं यत्यतनं पातस्तस्यापाते आरम्भे यद्वा समुचितपतनेन आपाततः पीता गिलिता असवः प्राणा येन [अर्थान्महिषस्य] । यत्र वीररसविभावका धर्यशौर्या-दयो भवन्ति तत्र श्वितात्यक्तिका लीला न भवति । अत एव लीलामुक्तत्वमुक्तम् । ततो वैरिव्यापादनमुचितम् । तत आपाततोऽविभावितविचारं पीतासुत्वम् ॥

वक्षो व्याजैणराजः स दशिमरिमनत्पाणिजैः प्राक्सुरारेः पञ्चेवास्तं नयामो युवतिचरणजाः शत्रुमेते वयं तु । इत्युत्पन्नाभिमानैर्नस्वशिक्षिणिभिज्येत्स्वया स्वांशुमय्या

यस्याः पादे हतारौ हसित इव हरिः सास्तु काली श्रिये वः ११ सा काली वः श्रियेऽस्तु । सा का । यस्याः पादे हतारौ घातितरात्रौ सित खांग्रु-मग्या ज्योत्स्रया नखराशिमणिभिनेषचन्द्रकान्तैईरिरिति हसित इव वभूव । इतीति किम् । प्राक्पूर्व सुरारेहिरण्यकशिपोर्वक्ष स्राःस्थलं व्याजैणराजः कपटसिंहो नरहरिर्द्-श्राभिः पाणिजैनेखरिभिनत् । एते वयं तु युवतिचरणजाः, पश्चैव शत्रुमस्तं नयाम इस्यु-त्पन्नाभिमानैर्जातगर्वेः । हरेनेखाः करजाः वयं युवतिचरणजाः, ते दश वयं पश्च, तैर्व-क्षोमात्रं विदारितमस्माभिस्तु शत्रुरस्तं नीतः, इत्यभिमानकारणम् ॥

रक्ताक्तेऽलक्तकश्रीर्विजयिनि विजये नो विराजत्यमुष्मि-न्हासो हस्तायसंवाहनमपि दैलिताद्रीनद्रसारद्विषोऽस्य । त्रासेनैवाच सर्वः प्रणमति कदनेनामुनेति क्षतारिः

पादोऽव्याच्चिम्बतो वो रहिस विहसता त्र्यम्बकेनाम्बिकायाः ॥११॥ इति विहसता त्र्यम्बकेण रहस्येकान्तेऽन्यं विनयप्रकारमपर्यता चुम्बितः क्षतारि-व्यापादितशत्रुरम्बिकायाः पादो वो युष्मानव्याद्रक्षतु । इतीति किम् । हे विजये पार्व-तिसिख, अथवा विजये सित अमुष्मिन्विजयिनि विजयशालिनि रक्ताके महिषष्-धिराद्रीमृते ते पादेऽलक्तकथीने विराजित । अथ च दलितादीन्द्रसारद्विषो नाशितः पर्वतेन्द्रसमानगरिमा शत्रुर्थेन तस्यास्य तव पादस्य हस्तायेण संवाहनमि हासः । किं चाद्याधुनासुना कदनेन महिषवधेन सर्वो जनस्रासेनैव प्रणमतीति । चरणे यावकरसर-

^{9. &#}x27;अतिरुचिरनखैः'. २. 'ज्ञान्त्यै ज्ञिवा वः'. ३. 'तु लिताद्रीन्द्र-'.

अनं इस्ताप्रेण संवाहनं प्रणामश्चेति त्रयमुचितम्। किं त्वत्र त्रयमपि न घटत इति महादेवेन तचुम्वनमेव कृतम्॥

भक्तो न भ्रूलतायास्तुलितवलतयानास्थमस्थां तु चके न कोधात्पादपद्मं महदमृतभुजामुद्भृतं शल्यमन्तः । वाचालं नूपुरं नो जगदजनि जयं शंसदंशेन पार्णे-

मुं छणन्त्यासून्युरारेः समरमुवि यया पावती पातु सा वः ॥ १३॥ सा पार्वती वः पातु । यया पार्छोरंशेन पादतलपश्चाद्धागैकदेशेन समरमुवि युरा-रेमंहिषस्यासून्युष्णन्त्या न केवलं भूलताया एव भङ्गः कृतः, अपि तु तुलितवलतया अनास्थं यथा स्यात्तथा अस्थां कीकसानामपि अर्थान्महिषस्य भङ्गश्रृणेनं चके । यस्य वलं तुलितं भवति तस्य पराजयेऽनास्था कियते । भूलताभङ्गो भृकुटिलतं कोधेन । किंच कोधात्पादपद्ममेव नोजृतम्, अपि तु अमृतभुजां देवानां महदन्तः शल्यमप्युजृतम् । देवा हि महिषं शल्यभूतमन्तश्चिन्तयन्ति स्म। अन्यच नूपुरमेव वाचालं मुखरं नो जातम्, अपि तु जयं शंसत्कथयज्ञगद्दि वाचालमजित ॥

निर्यन्नानास्रशस्त्रावि वलति वलं केवलं दानवानां दाङ् नीते दीर्घनिद्रां द्विषति न महिषीत्युच्यसे प्रायशोऽद्य । अस्त्रीसंमाव्यवीर्यो त्वमसि खल्ल मया नैवमाकारणीया

कात्यायन्यात्तकेलाविति हसति हरे हीमती हन्त्वरीन्वः ॥ १४॥ हरे आत्तकेलो गृहीतकीडे इति इसति सति हीमती लज्जाङ्गला कात्यायनी वो युष्माकमरीज्ञाज्ञून्हन्तु । इतीति किम् । अय तं महिषीति मया नोच्यसे । यतः, अस्त्रीसंभाव्यवीर्या । स्त्रीष्वेताहशं वीर्ये न संभाव्यते । द्राग्झिटिति द्विषति शत्रो महिषे दीर्घनिद्रां मृत्युं नीते सति, त्वयेत्यर्थात्, निर्यन्नानास्त्रशस्त्राविल दानवानां वलं सैन्यं केवलं स्वामिश्न्यमय वलित चलित यथागतं याति । महिषी कृताभिषेका राज्ञी सै-रभी च । या महिषवधं करोति सा कथं महिषीशब्दाभिषेया । महिषी महिषाद्वीनवला भवित, त्वं तु महिषात्कोटिगुणाधिकवला । प्रायशो वाहुल्येन । एवं मया त्वं नाकारणीया । स्त्रीरूपाया एव भार्याया आकारणमाह्नानं युक्तम् । त्वं तु पुरुषचेष्टिनेतित हासः ॥

जाता कि ते हरे भीभैवति महिषतो भीरवश्यं हरीणा-मद्येन्दोद्वीं कलङ्कौ त्यजित पतिरपां धैर्यमालोक्य चन्द्रम् । वायो कम्प्यस्त्वयान्यो नय यम महिषादात्मयुग्यं ययारौ पिष्टे नष्टं जहास द्युजनमिति जया सास्तु देवी श्रिये वः ॥१५॥

१. 'तिर्यकू.'

1

सा देवी वः श्रियेऽस्तु । सा का । यया अरो महिषाख्ये शत्रो पिष्टे चूणिते सित् जया तत्प्रतीहारी नष्टं महिषभयात्पलायितं युजनिमन्द्राद्यमिति जहास । इतीति किम्। हे हरे इन्द्र अथवा विष्णो, ते तव भीभयं कि जाता । अथ वा युक्तमेतत । यतोऽवः श्यमेव महिषतो हरीणां भीभवित । अत्र हरिशब्दोऽश्ववाचकः । किं चाद्य इन्दोश्वन्द्रस्य द्वौ कलङ्क्षौ जातौ । एकस्तावत्सह्जः, द्वितीयस्तु महिषयुद्धे पलायनात्रिन्दारूपः । अपां पतिविरुणश्चन्द्रं नष्टमालोक्य धेर्ये त्यजित कातरो भवति । उचितमेतत् । अपां पतिः समुद्रश्चन्द्रमालोक्य धेर्ये त्यजिद्धेलाभमुखं प्रसरेत् । हे वायो, त्वयान्यः कम्प्यः कम्पनीयः, त्वं तु खयं कम्पस इति भावः । अपि च हे यम, महिषादात्मयुग्यं स्ववाहनं नय अपसारय । महिषो महिषान्तरं दृष्ट्वा कुध्यतीति भावः ॥

शूल्प्रोतादुपात्तप्नुतमिह महिषादुत्पतन्त्या स्रवन्त्या वर्त्मन्यारज्यमाने सपदि मखभुजां जातसंध्याप्रमोहः । नृत्यन्हासेन मत्वा विजयमहमहं मानयामीतिवादी यामाश्चिष्य प्रनृत्तः पुनरिष पुरिमत्पार्वती पातु सा वः ॥ १६॥

सा पार्वती वः पातु । यामाश्चिष्य पुरिभिच्छिवः पुनरि प्रवृत्तो नर्तितुमारव्धवान् । किं कुर्वन् । वृत्यन् । कथंभूतः । सपिद तत्क्षणं मखभुजां वर्त्मनि देवमार्ग आकाश उपान्ते समीपे प्रुता मही यस्मिन्नेवं यथा स्थात्तथा शूळप्रोताित्रशूळिविद्धादुत्पतन्त्योच्छि छन्त्या स्वन्त्या रुधिरनद्यारज्यमाने रक्तििक्रयमाणे सित जातसंध्याप्रमोहः समुत्पनसंध्याकाळश्रान्तिः । संध्यासमये हरो वृत्यतीित भावः । पुनश्च मत्वा बुद्धा । अस्मद्भार्याश्चलप्रोत्तमहिषोत्पतदक्तनदीरक्तमेव व्योम नायं संध्याकाळ इति ज्ञात्वेति भावः । ततो हासेन परितोषेण विजयमहं विजयोत्सवं मानयाम्यहिमिति वादी । उपान्तप्रुतमहीति क्रियाविशेषणम् । समासान्तविधेरिनित्यत्वान्न कप् ॥

नाकौकोनायकाबैर्चुवसितिभिरसिश्यामधामा धरित्रीं रुन्धन्विधणुविन्ध्याचलचिकतमनोवृत्तिभिवीक्षितो यः । पादोत्पिष्टः स यस्या महिषसुररिपुर्नूपुरान्तावलम्बी लेमे लोलेन्द्रनीलोपलशकलतुलां स्तादुमा सा श्रिये वः ॥ १७॥

सा उमा वः श्रिये स्तात् । सा का । यस्याः पादोत्पिष्टो महिषाख्यः सुरिपुर्नूपुरा-न्तावलम्बी लोलेन्द्रनीलपाषाणखण्डसाम्यं लेभे । नूपुरसमीप इन्द्रनीलशक्लेनावश्यमेव भाव्यम् । कथंभूतः । नाकौकोनायकाधैरिन्द्राधैर्युवसितिभिर्देवैर्धरित्रीं रुन्धन्पृथ्वीमावु-ण्वन्दृष्टः । कथंभूतैः । विधिष्णुविन्ध्याचलचिकत्तमनोवृत्तिभिः । किमयं विन्ध्याचल एव पुनशृद्धि गच्छतीति भीतैः । असिश्यामधामा । खङ्गवन्मेचककान्तिः ॥ दुर्वारस्य द्युधामां महिषितवपुषो विद्विषः पातु युष्मा-न्पार्वत्या प्रेतपालस्वपुरुषपरुषः प्रेषितोऽसौ पृषत्कः । यः कृत्वा लक्ष्यमेदं हृतभुवनमयो गां विभिद्य प्रविष्टः

पातालं पक्षपालीपवनकृतपतत्ताक्ष्यीशङ्काकुलाहिः ॥ १८ ॥

महिषितवपुषो महिषीकृतकायस्य विद्विषः पार्वस्या प्रेषितः प्रहितोऽसौ पृषत्को वाणो युष्मान्पातु । कथंभूतः पृषत्कः । प्रेतपालस्य यमस्य ये स्पुष्ठषाः स्वकीयद्वतास्तद्वत्परुषः क्रूरः । कथंभूतस्य विद्विषः । युधाम्नां देवानां दुर्वारस्य दुःखेन वारयितुं शक्यस्य । यः पृषत्को लक्ष्यस्य महिषस्य भेदं कृत्वा हृतभुवनभयः सन् । महिषहिंसनाद्भवनभयहरणम् । गां भूमि विभिद्य पातालं प्रविष्टः । कथंभूतः । पक्षपाल्याः पत्रपङ्कोः पवनेन कृताः पततस्वाक्ष्यस्य गरुडस्य शङ्कया आकुला अहयः सपी येन सः । पूर्व गरुडेन पातालं प्रविश्वता पक्षपवनेन फणिनस्नासितास्वथा पार्वती शरेणापीति भावः ॥

वज्रं विन्यस्य हारे हरिकरगिलतं कण्ठसूत्रे च चक्रं केशान्बद्धाव्धिपाशैर्धृतधनदगदा प्राक्पलीनान्विहस्य । देवानुत्सारणोत्का किल महिषहतौ मीलतो हेपयन्ती

हीमत्या हैमवत्या विमतिविहतये तर्जिता स्ताज्जया वः ॥ १९ ॥

जया देव्याः प्रतीहारी वो विमतिविहतये स्ताहुर्वृद्धिविनाशाय भवतु । किंभूता । हीमसा लिजतया हैमवसा पार्वसा तर्जिता । कुतः । प्राक्प्रलीनान्पूर्वे पलायितान्म-हिषहतौ महिषवधे जाते सित मीलत एकीभवतो देवान्ह्वेपयन्ती लिजजतान्कुर्वाणा । किं कृत्वा हेपयन्ती । हरिकरगलितं महिषभीसा इन्द्रहस्ताच्युतं वज्रं हारे विन्यस्य । एवं हरिकरगलितं विष्णुहस्तात्पतितं चक्रं कण्ठसूत्रे च विन्यस्य । केशानिव्यपाशैर्वेहण-पाशैर्वद्वा । श्वतधनदगदा । तत्त्यक्तायुधधारणेन तेषां हास इति भावः । कथंभूता । उत्सारणोत्का उत्सारणे दूरीकरणे । देवानामिस्थर्थः । उत्का उत्कण्ठिता ॥

खंके पानीयमाह्रादयति हि महिषं पक्षपाती पृषत्कः

शूलेनेशो यशोभाग्भवति परिलघुः स्याद्वधार्हेऽपि दण्डः।

हित्वा हेतीरितीवाभिहतिबहिलतप्राक्तनापाटलिमा

पाष्ण्यैव प्रोषितासुं सुररिपुमवतात्कुर्वती पार्वती वः॥ २०॥

पार्ण्येव पादपश्चाद्भागेनेव सुरिपुं महिषं प्रोषितासं गतप्राणं कुर्वती पार्वती वोऽवतात्। किंभूतया पार्ष्ण्यां। अभिहलाभिघातेन बहलितः सान्द्रीकृतः प्राक्तन आपाटलिमा यस्याः। देवीचरणे नैसर्गिकमारक्तत्वं महिषधातनेन बहुलीभूतमिति भावः। कुतः। खड्गे पानीयं तिष्ठति तत्प्रत्युत महिषमाह्णादयति न घातयति। पृषत्को बाणः।

पक्षपाती पक्षेः पत्रैः पतनशीलः, अथ च महिषस्य पक्षपाती सहायभूतः । शूलेन ईशः शिवो यशोभाविशव एव शूली नान्यः। यदि महिषं प्रति शूलं प्रेच्यते तदायमि शूली स्यात् । वधाई दण्डोऽपि परिलघुः शीघ्रं भाव्यः स्यात् । उत्तिष्ठमानः परो नोपेक्य इति । इतीव हेतीरायुधानि हिला पाष्ण्यैव महिषं व्यापादितवती ॥

कृत्वेदक्कम लज्जाजननमनशने शक मासून्विहासी-वित्तेश स्थाणुकण्ठे जहि गद्मगद्स्यायमेवोपयोगः।

जातश्चिकिन्विचको दितिज इति सुरांस्त्यक्तहेतीन्ब्रुवन्त्या विवादक्षेत्र व्यापादितारिर्जयित विजयया नीयमाना भवानी ॥ २१॥

विजयया देव्याः सख्या व्यापादितारिर्भवानी बीडां नीयमाना जयति । किंभूतया । सक्ति तीन्सुरानिति ब्रुवन्सा । इतीति किम् । हे शक, ईदग्लज्जाजननं कर्म युद्धात्पलयनं कृत्वा अनशनेऽभोजनविषयेऽसून्प्राणान्मा विहासीमां स्रज । अथ च अशनिर्वेत्रं तद्रहितोऽनशनिस्तत्संबोधनं हे अनशने त्यक्तवत्र । युद्धात्पलयनं लज्जाजनम् । यो हि लजाजननं कर्म करोति सोऽनशनेन प्राणांस्त्यजतीति भावः । हे वित्तेश कुवेर, स्थाणुकण्ठे गदं रोगं जिह । यतो भवानगदो गदारित औषधरूपथ । भवानी-षधरूपः संवृत्तोऽतो भवन्मित्रस्य शिवस्य कण्ठरोगं दूरीकुविति भावः । हे चिकन् विष्णो, दितिजो महिषो विचकः सैन्यरिहतो जातः । यथा भवांश्वकीभूत्वापि स्यक्तवन्त्रस्य महिषोऽपि विचक इति भावः ॥

देयाद्वो वाञ्छितानि च्छलमयमहिषोत्पेषरोषानुषङ्गा-न्नीतः पातालकुक्षि हैंतभुवनभयो भद्रकाल्याः स पादः ।

यः प्रादक्षिण्यकाङ्कावलियतवपुषा वन्द्यमानो मुहूर्ते शेषेणेवेन्दुकान्तोपलरचितमहानूपुराभोगलक्ष्मीः ॥ २२ ॥

छलमयस्य महिषस्योत्पेष उत्पेषणं तेन यो रोषानुषद्गः क्रोधसंबन्धस्तस्मात्पाताल-कुक्षिं नीतो हतभुवनभयो भद्रकाल्याः स पादो वो वाञ्छितानि देयात् । यः पाद इ-न्दुकान्तोपलरचितमहानूपुराभोगलक्ष्मीश्चन्द्रकान्तमणिषिटतनूपुरशोभमानो यः पादः प्रादक्षिण्यवाञ्छया वलयीकृतशरीरेण शेषेण मुहूर्ते वन्द्यमान इव भाति । देवीपादस्य क्षणं पाताले स्थितस्य चन्द्रकान्तनूपुरे शेषकायोत्प्रेक्षणम् ॥

राूलं तूलं नु गाढं प्रहर हर हृषीकेश केशोऽपि वक-श्वकेणाकारि किं मे पविरवति नहि त्वाष्ट्रशत्रो द्युराष्ट्रम् ।

१. 'अर्थेश'. २. 'लज्जाम्'. ३. 'दोषा-'. ४. 'कृतपरमभयो'.

पाशाः केशिंवजनालान्यनल न लभसे भातुमित्यात्तद्पै

जल्पन्देवान्दिवौकोरिपुरविध यया सास्तु शान्त्यै शिवा वः॥२३॥

आत्तदर्पं गृहीतमदं यथा स्यात्तथा इति देवाञ्जल्पन्दिवौकोरिपुर्देवशत्रुमीहिषो यया अवधि हतः सा शिवां वः शान्स्यै अस्तु । इतीति किम् । हे हर, ग्रूलं अर्थात्तव तूलं नु कर्पासतुल्यं किमु, अतस्त्वं गाढं प्रहर । हे ह्यीकेश, तव चकेण कि मम केशोऽपि वक्तीकृतः । अपि तु न । हे त्वाष्ट्रशत्रो इन्द्र, तव पविवेष्णं ग्रुराष्ट्रं स्वर्गदेशं नावति न रक्षति । हे केश जलेश वरुण, तव पाशा अञ्जनालानि कमलनालवदतिमृदवः । हे अनल, भातुं न लभसे । मत्प्रभया हतस्त्वमिल्यर्थः ॥

शार्किन्वाणं विमुञ्ज अमिस विलरसी संयतः केन वाणो गोत्रारे हन्म्यहं ते रिपुर्मेमररिपुस्त्वेष गोत्रस्य शत्रुः।

दैत्या व्यापाद्यतां द्रागज इव महिषो हन्यते मन्महेऽद्ये-

त्युत्प्रास्योमा पुरस्तादनु दनुजतनुं मृद्गती त्रायतां वः ॥ २४ ॥

पुरस्तात्पूर्वमित्युत्प्रास्रोपहस्य । अर्थाद्देवान् । अनु पश्चाद्दुजतनुं महिषदेहं मृहती चूर्णयन्ती उमा वस्नायताम् । इतीति किम् । हे शार्क्षिन् विष्णो, वाणं विमुश्च । वाणं तन्नामानं देखं शरं च । असौ विलिरिति अमित आन्ति करोषि । वाणः केन संयतः । तं विलिवन्धनकर्ता अतस्तव वाणमोक्षो युक्त इति भावः । हे गोत्रारे इन्द्र, ते रिपुमहं हिन्म । एषोऽमरिपुमंहिषो गोत्रस्य खकुलस्य शत्रुः । यतो देवा दैसाश्च काश्यपेयाः । अतोऽयमिप गोत्रारिः, तस्माद्रोत्रारिद्वयं नोचितमित्येनं तव रिपुं हन्मीति भावः । अत एव दैसा अपि शास्यन्ते—हे दैसाः, मन्महे मदीयोत्सवेऽज इव च्छागं इव महिषो हन्यते, अतोऽयं महिषो द्वाक्शीघ्रं व्यापाद्यतामद्य । देवीपविण च्छागो हन्यत एव ॥

स्पर्धावर्धितविन्ध्यदुर्भरभरव्यसाद्विहायस्तरुं

हस्तादुत्पतिता प्रसादयतु वः कृत्यानि कात्यायनी ।

यां शूलामिव देवदारुघटितां स्कन्धेन मोहान्धधी-

र्वध्योद्देशम्शेषवान्धवकुलध्वंसाय कंसोऽनयत् ॥ २५ ॥

स्पर्धया पराभवेच्छया वर्धितो यो विन्ध्यस्तद्वहुभरो यो भरस्तेन व्यस्ताद्विकलाद्ध-स्तात् । अर्थात्कंसस्य । विहायस्तलं गगनतलमुत्पतिता कात्यायनी वः कृत्यानि का-यीणि प्रसादयतु प्रसन्नानि निर्विद्यानि करोतु । यां कात्यायनीमशेषवान्धवकुलध्वंसाय मोहान्धधीः कंसो देवदारुघटितां श्रूलामिव स्कन्धेन वध्योदेशं वध्यप्रदेशमनयत् ॥

१. 'पार्वती पातु सा वः'. २. 'असुरिपुः'.

तूर्ण तोषात्तराषाद्प्रभृतिषु शमिते शात्रवे स्तोत्रकृत्सु कान्तेवोपेत्य पत्यस्ततभुजयुगलस्यालमालम्बनाय ।
देहार्घे गेहबुद्धि प्रतिविहितवती लज्जयालीय काली
कृच्छ्रं वोऽनिच्छ्यैवापिततघनतराश्चेषसौख्या विहन्तु ॥ २६ ॥
पत्युर्देहार्घे गेहबुद्धि प्रतिविहितवती काली वः कृच्छ्रं विहन्तु । किं कृत्वा । शात्रवे
मिहषे शमिते तुराषाट्प्रभृतिषु इन्द्रादिषु तूर्णे तोषात्कोत्रकृत्सु सत्सु लज्जयालीय लीना
भूत्वा । महान्तो हि प्रत्यक्षप्रशंसया सुतरां लज्जन्ते । कथंभूतस्य पत्युः । आलम्बनायालं ततभुजयुगलस्य । अत एवानिच्छ्यैव इच्छां विनैव आपिततघनतराश्चेषसौख्या
प्राप्तद्दढालिङ्गनसुखा । उत्प्रेक्षते—क्रान्तेवोपेत्य । यो हि क्रान्तो भवति स काप्यालम्वनमिच्छिति ॥

आस्तां मुग्धेऽर्धचन्द्रः क्षिप सुरसरितं या सपती भवत्याः कीडा द्वाभ्यां विमुञ्जापरमलममुनैकेन मे पाशकेन । शूलं प्रागेव लग्नं शिरसि यदवला युध्यसेऽव्याद्विदग्धं

सीत्पासालापपातैरिति दनुजमुमा निर्दहन्ती हशा वः ॥ २७ ॥ इतीत्थं सोत्प्रासाः समनाक्सिता य आलापास्तेषां पातैर्विद्ग्धं चतुरं दनुजं महिषं हशा निर्दहन्ती उमा वोऽव्यात् । इतीति किम् । हे मुग्धे, अर्धचन्द्रो वाणविशेषश्चन्द्रांधं च आत्तां तिष्ठतु । अनेन तव भर्तृमूर्धस्थितेनार्धचन्द्रेण किमपराद्धं वराकेणेति भावः । सुरसरितं गङ्गां क्षिप या भवत्याः सपत्नी वर्तते । अस्थानकोपवती त्वमत एव मुग्धापदेन संवोध्यसे । अमुनैकेन पाशकेनालपाशेन द्यूतसाधनेनाक्षण मे चालम् । अपरं द्वितीयमपि पाशकं मुद्ध । यतः क्रीडा द्वाभ्यां पाशकाभ्यां भवति । एकेन क्रीडितुं न शक्यते । श्रूलमायुधं व्याधिश्च । श्रूलं किमिति त्यजसि । मम शिरसि प्रागेव श्रूलं रोगविशेषो लग्नम् । यतो मया सहावला योषिद्युध्यसे । इदमकीर्तिरूपं श्रूलं मम शिरसि लग्नमेव ॥

वक्राणां विक्रवः किं वहसि बत रुचं स्कन्द षण्णां विषण्णा-मन्याः षण्मातरस्ते भव भव सकलस्त्वं शरीरार्धलब्ध्या । जिह्यां हन्म्यद्य कालीमिति सममसुभिः कण्ठतो निर्गता गी-गीर्वाणारेर्ययेच्छामृदुपदमृदितस्याद्रिजा सावताद्वः ॥ २८॥ ययेच्छया मृदुपदमृदितस्य कोमलचरणन्यासचूर्णाकृतस्य गीर्वाणारेर्महिषस्य क-

१. 'रोषात्'. २. 'यहच्छामृदु-'.

ण्ठतोऽसुभिः प्राणैः समिति गीर्वाङ् निःसता सा अद्रिजा पार्वती वोऽव्यात् । इतीति किम् । हे स्कन्द, त्वं विक्कवः सन् पण्णां वक्षाणां रुचं कान्ति विषण्णां वत खेदे किं वहसि यतोऽन्याः कृत्तिकाङ्पाः षट् मातरस्ते तव सन्ति । पार्वस्यां तव मातिर हतायां तासेव मातृस्नेहं वधान विषादं मा कृथा इति भावः । अन्यच हे भव शिव, त्वं शरीरार्धेलव्ध्या सकलः समग्रो भव । पार्वस्या भवच्छरीरार्धे हतमस्ति, अधुना तन्नाशासुनरिष भवतः संपूर्णशरीरलाभः स्यात् । अद्याहं जिद्धां दुष्टाशयां कार्ली हन्मि । इयं कुटिला काली च, त्वं पुनः सरलो गौरश्चेति न युवयोयोंगः साधीयान्, अतो घातयाम्येतामिति भावः ॥

गाहस्व व्योममार्गे गतमहिषभयेर्नेघ्न विश्रब्धमधैः शृङ्गाभ्यां विश्वकर्मन्घटयसि न नवं शार्ङ्गिणः शार्ङ्गमन्यत् । ऐभी त्वङ्गिष्ठुरेयं विभृहि मृदुमिमामीश्वरेत्यात्तहासा गौरी वोऽव्यात्क्षतारिः स्वचरणगरिममस्तगीर्वाणगर्वा ॥ २९ ॥

क्षतारिर्नाशितशत्रुः, खनरणगरिमप्रस्तगीर्वाणगर्वा खपादगौरवनाशितदेवाहंकारा । यत्कमं देवैः शस्त्रास्त्रशक्तिमद्भिनं कृतं तद्देव्या खनरणव्यापारमात्रेणैव कृतमिति भावः । अथ न इत्यात्तहासा इत्यमुना प्रकारेण कृतपरिहासा गौरी वोऽव्यात् । इतीति किम् । हे ब्रप्न सूर्य, त्वं गतमहिषभयैरश्वैविश्रव्धं यथा स्यात्तथा व्योममार्गमाकाशपर्थं गाहस्य । हे विश्वकर्मन् देवशिल्पन्, एताभ्यां महिषस्य श्वङ्गाभ्यां शार्ङ्गिणे विष्णोर्न-वमन्यच्छाङ्गं धनुनं घटयसि । किमनेन पुराणधनुषेति काकुः । हे ईश्वर, इयमैभी त्वगाजनमं निष्ठुरा कठोरा इमां अर्थान्माहिषीं त्वनं विश्वहि धारय ॥

क्षिप्तो वाणः कृतस्ते त्रिकविनतिततो निर्विलिर्मध्यदेशः

प्रहादो नूपुरस्य क्षतिरपुशिरसः पादपातैर्दिशोऽगात् । सङ्गामे संनैताङ्गि व्यथयिस महिषं नैकमन्यानिप त्वं

ये युध्यन्तेऽत्र नैवेत्यवतु पतिपरीहासहैष्टा शिवा वः ॥ ३० ॥

इति पितपरीहासहृष्टा शिवा वः पातु । इतीति किम् । हे संनताङ्गि, त्वं सङ्कामे एकं महिषमेव व्यथयसीति न, अन्यानिप येऽत्र न युध्यन्ते तानिप व्यथयसि । कथम् । वाणः शरः क्षिप्तः कृतः, पक्षे वाणोऽसुरिवशेषः क्षिप्तो गलहिस्ततः । ते त्रिकविनति- ततो मध्यदेशो निविलिक्षिवलिरिहितः कृतः । वाणक्षेपणसमये हि शरीरस्योध्वोत्तम्भनान्मध्यदेशो निविलिजात इति भावः । पक्षे वलिद्गिनविशेषः । क्षतरिपुशिरसो नूपुरस्य पादपातैः प्रह्वादो ध्वनिर्दिशोऽगात् । नूपुरशब्दो दिगन्तगामी जात इस्पर्थः । पक्षे प्रह्वादोऽसुरिवशेषः । अत्र युद्धे वाणवलिप्रह्वादा न सन्ति भवती तानिप व्यथयतीति परीहासः॥

^{9. &#}x27;संतता वो'. २. 'विद्यन्ते'. ३. 'तुष्टा भवानी'.

मेरी मे रौद्रशृङ्गक्षतवपुषि रुषो नैव नीता नदीना भर्तारो रिक्ततां यत्तदपि हितमभूत्रिःसपत्नोऽत्र कोऽपि । एतन्नो मृष्यते यन्महिष कल्लाषता खर्धुनी मूर्घि मान्या

शंभोभिन्दाद्धसन्ती पतिमिति शमितारातिरीतीरुमा वः ॥ ३१॥ शमितारातिः पार्वती पतिमिति हसन्ती वः ईतीरुपद्रवान्भिन्द्यात् । इतीति किम् । हे महिष, मेरी रौद्रशृङ्गक्षतवपुषि सित मे रूषो नैव । त्वया शृङ्गभ्यां मेरुपवेते क्षते मम क्रोधो नास्ति । अन्यच यन्नदीनां भर्तारः समुद्रा रिक्ततां नीतास्तदिप हितमभूत् । तत्रापि मे रूषो नैव । अत्र कोऽपि निःसपन्नो जातः । समुद्रो महादेवश्च गङ्गापतिः । समुद्ररिक्तीकरणे तु महादेवस्य निःसपन्नं गङ्गापतित्वं जातमिति भावः । एतत्तु नो मृष्यते इदं न क्षम्यते यच्छंभोर्मूप्तिं मान्या अर्थाच्छंभोरेव खर्धनी गङ्गा कछिता क- छपिक्ता । सेयं परपुरुषसङ्गात्कछुषा जातिति भावः ॥

सद्यः साधितसाध्यमुद्भृतवती शूलं शिवा पातु वः पादप्रान्तविषक्त एव महिषाकारे सुरद्वेषिणि । दिष्ट्या देव वृषध्वजो यदि भवानेषापि नः स्वामिनी

संजाता महिषध्वजेति जयया केली कृतेऽर्धसिता ॥ ३२ ॥

पादप्रान्ते महिषाकारे सुरद्वेषिणि विषक्ते एव साधितसाध्यं कृतकार्ये शूलमुद्धृतवती, अथ च जयया इति केले परीहासे कृते सित अधिस्मता शिवा वः पातु । इतीति किम् । हे देव, यदि भवान्द्वषध्वजः, एषापि नः खामिनी पाविती महिषध्वजा दिष्ट्या संजाता । साधु युवयोर्योगो यहाविप पशुध्वजौ । त्वं वृषारूढः, इयं पुनर्महिषारूढेति हास्यम् ॥

विद्राणेन्द्राणि किं त्वं द्रविणदद्यिते पश्य संख्यं स्वसख्याः स्वाहे स्वस्था स्वभर्तर्यमृतभुजि मुधा रोहिणी रोदितीव । लक्ष्मि श्रीवत्सलक्ष्मोरसि वससि पुरेत्यार्तमाश्वासयन्त्यां स्वर्गस्त्रेणं जयायां जयति हतरिपोर्हेपितं हैमवत्या ॥ ३३ ॥

स्वर्गक्षेणं स्वर्गक्षीसमूहं जयायामित्याश्वासयन्त्यां सत्यां हैमवत्या हेपितं लिजतं जयित । कथंभूतं स्वर्गक्षेणम् । आर्तम् । कथंभूताया हैमवत्याः । हत्तिपोः । इतीति किम् । हे इन्द्राणि, त्वं किं विद्राणा । हे द्रविणद्दियते कुवेरपित, स्वसख्याः पार्वत्याः संख्यं युद्धं पत्र्य । हे स्वाहे अग्निद्यिते, त्वं स्वभर्तर्यमा अमृतभुजि सित स्वस्था भव । महिषे हतेऽधुना सुखेन ब्राह्मणैर्हूयते इति भावः । रोहिणी चन्द्रपत्नी मुधा वृथा रोदिन

१. 'प्रोतप्रान्त-'. २. 'अमृतस्जि'.

तीव । असंजातक्षतिरिति भावः । हे लक्ष्मि श्रीवत्सलक्ष्मोरिस विष्णुवक्षःस्थले पुरा व-सिस वत्स्यसि । इति सर्वे देवस्त्रीणामाश्वासनमाकर्ण्ये देवी लिबतेति भावः ॥

निर्वाणः किं त्वमेको रणशिरसि शिखिञ्शार्क्षधन्वापि विध्यं-स्तत्ते धैर्य क यातं जिहिहि जलपते दीनतां त्वं नदीनः । शक्तो नो शत्रुमङ्गे भयपिशुन सुनासीर नासीरधूलि-

र्धिग्यासि केति जल्पन्तिपुरविध यया पार्वती पातु सा वः॥३४॥

इति जल्पिन्रपुर्महिषो ययावधि हतः सा पावती वः पातु । इतीति किम् । हे शि-खिन् वहे, किं त्वमेको रणशिरसि निर्वाणः शान्तः किं तु शाक्ष्यन्वा विष्णुरिप विध्य-ञ्शरान्मुवन्निर्वाणो बाणरहितो जातः । क्षेषे ववयोरमेदः । हे जलपते वरुण, तत्ते धैर्ये क यातं क गतम् । दीनतां जहिहि स्यज, यतस्त्वं न दीनः दीनो न भवसि, अथ च नदीनामिनः प्रभुनदीनः । हे भयिष्युन भयसूचक सुनासीर इन्द्र, नासीरधूलिः सेना-मुखोत्थधूलिः शत्रुभक्षे नो शक्तः, धिक् त्वं क यासि । यथा पूर्व तव सेनामुखोत्थधूलि-मात्रमेव विलोक्य शत्रवः पलायन्ते स्म न तथाधुनेति भावः । यत्र यास्यसि तत्रैव हन्यसे ॥

निविद्यानन्ददों में तब मुरजमृदुः संप्रहारे प्रहारः किं दन्ते रोम्णि रुग्णे व्रजसि गजमुख त्वं वशीभूत एव । निव्यक्तिव्यन्तिं चुजनिमह महाकाल एकोऽस्मि नान्यः कन्योद्रैर्दैत्यमित्थं प्रमथपरिभवे मृद्यती त्रायतां वः ॥ ३५ ॥

इत्थं प्रमथानां पार्षदानां परिभवे सित दैलं मृद्रती मर्दयन्ती अद्रेः कन्या पार्वती वल्लायताम् । इत्थं कथम् । हे नन्दिन् , संप्रहारे युद्धे तव प्रहारो मे आनन्ददः मुख-प्रदः । यतो मुरजमृदुर्मृदङ्गध्वनिकोमलः । हे गजमुख गणेश, रोम्णि रोमतुल्ये दन्ते रुग्णे भन्ने सित कि व्रजसि । यतस्त्वं पलायितोऽपि वशीभूत एव । लम्बोदरत्वादूरं पलायनं कर्तुमशक्ता इति भावः । युजनिमन्द्रायं निम्ननिम्ननितरां मारयन्नहमेवैको महा-कालः । अन्यो नास्ति ॥

वजं मज्ञो मरुत्वानिर हरिरुरसः शूलमीशः शिरस्तो दण्डं तुण्डात्कृतान्तस्त्वरितगतिगदामस्थितोऽशीधिनाथः।

.प्रापन्यत्पादिपष्टे द्विषि महिषवपुष्यङ्गलमानि भूयो-

डप्यायूंषीवायुधानि द्युवसतय इति स्तादुमा सा श्रिये वः ॥३६॥

महिषवपुषि द्विषि यत्पादिषष्टे सित युवसतय इन्द्रादयोऽङ्गलमान्यायुधान्यायूषीव भूयोऽपीति प्रापनप्राप्तवन्तः सा उमा वः श्रियेऽस्तु । पूर्व महिषयुद्धे सर्वदेवायुधानि तच्छरीरे ममान्यासन्, अधुना देव्या महिषे पिष्टे पुनरि तैः खायुधानि प्राप्तानि तद्वन्महिषविनाशादार्यूष्यिप लब्धानि, अन्यथा तु जीवनं संदिग्धमेवासीदिति भावः । इति कथम् । मज्ञः मज्जधातोः सकाशादिन्द्रो वज्रं प्रापत् । अरि चक्रं हरिस्तस्थो-रसः प्रापत् । ईशः शिवः शिरस्तः श्रलमापत् । कृतान्तो यमस्तुण्डान्मुखाद्ण्डं प्रापत् । अर्थोधिनाथः कुवेरोऽस्थितस्त्वरितगतिशालिनीं गदां प्रापत् ॥

दृष्टावासक्तदृष्टिः प्रथमिव तथा संमुखीनाभिमुख्ये सोरा हासप्रगल्भे प्रियवचिस कृतश्रोत्रपेयाधिकोक्तिः । उद्युक्ता नर्मकर्मण्यवतु पैशुपतौ-पूर्ववत्पार्वती वः

कुर्वाणा सर्वमीषद्विनिहितचरणालक्तकेव क्षतारिः ॥ ३७ ॥

पशुपतौ महिषे सर्वमीषदाभासमात्रं कुर्वाणा पार्वती वोऽवतु रक्षतु । कथंभूता । न-मेकर्मणि सङ्कामाल्ये उद्युक्ता । यथा पशुपतौ शिवे सर्वे नर्मकर्माकरोत्र तथा महिषे किं तु इषत् । दृष्टौ अर्थान्महिषस्यासक्तदृष्टिः । तथा आभिमुख्ये प्रथमिव संमुखीना । हासप्रगल्मे स्मेरा । प्रियवचिस कृतश्रोत्रपेयाधिकोक्तिः । कथंभूता । क्षतारिः अत एव विनिहितचरणालक्तकेव । पूर्ववद्यथा शिवे नर्मकर्माकरोत्तदृदिस्थर्थः ।।

दैत्यो दोर्दर्पशाली निह महिषवपुः कल्पनीयाभ्युपायो वायो वारीश विष्णो वृषगमन वृषिन्क विषादो वृथैव । बभ्रीत ब्रभ्नमिश्राः कवचमचिकताश्चित्रभानो दहारी-

नेवं देवाञ्जयोक्ते जयति हैंतरिपोर्हेपितं हैमवत्याः ॥ ३८ ॥ देवान्त्रति जयया एवसके सति हतरिपोर्हेमवस्याः पार्वसा हेपितं लजितं जयति ।

एवं कथम् । हे वायो, हे वारीश वरुण, हे विष्णो, हे वृषगमन शिव, हे वृषन् इन्द्र, महिषवपुर्देखो दोर्दर्पशाली अतो न कल्पनीयाभ्युपायः सामादिप्रयोगसाध्यः । किं वृथैव विषादः कियते। तस्माद्रप्रमिश्राः सूर्यसहिता यूयमचिकताः सन्तः कवचं वधीत संनद्धा भवत । हे चित्रमानो वहे, अरीन्दह मस्मीकुरु॥

आ व्योमव्यापि सीम्रां वनमतिगहनं गाहमानो भुजाना-मिन्मोक्षेण मूर्छन्दवदहनरुचां लोचनानां त्रेयस्य । यस्या निर्मजमज्जचरणभरनतो गां विभिद्य प्रविष्टः

पातालं पङ्कपातोन्मुख इव महिषः स्तादुमा सा श्रिये वः ॥ ३९॥ यसा निर्मजमजचरणभरनतो महिषो गां भुवं विभिद्य पङ्कपातोन्मुख इव पातालं

१. 'कृतमुखिकृतिः'. २. 'पशुपतेः'. ३. 'वृहत्'. ४. 'हतरिपुर्हेपितस्विनकाया'. ५. 'त्रयेण'. ६. 'सा शिवास्तु'.

प्रविष्टः सा उमा वः श्रिये स्तात् । निर्गता मज्जा यस्मादसी निर्मज्जः स चासौ चर-णभरनतश्चेति । कथंभूतः । आ व्योम व्यापिसीम्नां भुजानामर्थादेव्या अतिगहनं वनं गाहमानः । पुनः कथंभूतः । दवदहनरुचां लोचनानां त्रयस्यार्चिमीक्षेण मूर्छन् । यथा वने भ्राम्यन्दावाभितसोऽन्यो महिषः कर्दमपातोन्मुखो गर्तं प्रविश्चित तथायमपि देवी-लोचनार्चिर्मिर्दन्दह्मानः पातालं प्रविष्टः ॥

नीते निर्व्याजदीर्घामघवति मघवद्वज्रलज्जानिदाने निद्रां द्रागेव देवद्विषि मुंषितरुषः संसारन्त्याः स्वभावम् । देव्या दग्भ्यस्तिसृभ्यस्रय इव गलिता राशयो रैक्तताया-स्त्रायन्तां वस्त्रिशूलक्षतकुहरभुवो लोहिताम्भःसमुद्राः ॥ ४०॥

त्रिश्चलक्षतकुहरभुवो लोहिताम्मःसमुद्रा रुधिररूपजलसमुद्रा वस्त्रायन्ताम् । उत्प्रे-क्षते—मघवद्वजलज्जानिदाने अघवति पापिनि । देवद्विषि महिषे द्रागेव निर्व्याजदीर्घा निद्रां मरणं नीते सित मुषितरुषो निवृत्तकोपाया अत एव स्वभावं संस्मरन्त्या देव्या-स्तिस्म्भयो हरभ्यो नेत्रेभ्यस्त्रयो रक्तताया आरुण्यस्य राशय इव गलिताः । क्रोधाभावा-हेव्या नेत्राणां रक्तत्वं निवृत्तं तदेव रुधिरसमुद्रत्वेन संभावितम् ॥

काली कल्पान्तकालाकुलमिव सकलं लोकमालोक्य पूर्व पश्चाच्लिष्टे विषाणे विदितदितिस्रता लोहिता मत्सरेण । पादोत्पिष्टे परासौ निपतित महिषे प्राक्खभावेन गौरी गौरी वः पातु पत्यः प्रैतिनयनमिवाविष्कृतान्योन्यरूपा ॥ ४१ ॥

पत्युः शिवस्य प्रतिनयनं लोचनान्तरिमव आविष्कृतान्योन्यरूपा गौरी वः पातु । आविष्कृतमन्योन्यस्य रूपं यया । खस्य रूपं भर्तृलोचनस्य, भर्तृलोचनरूपमात्मन इति भावः । किंभूता । महिषोपप्रवेन कल्पान्तकालाकुलमिन सकलं लोकमालोक्य पूर्वे काली कृष्णा जाता । पश्चादनन्तरं विदितदितिस्रता ज्ञातदैल्या मत्सरेणामर्षेण लोहिता रक्ता जाता । क सित । विषाणे श्वेष्ट्रे अर्थान्महिषस्य श्विष्टे लम्ने सित । पुनः । महिषे पादो-त्पिष्टे अत एव परासौ गतप्राणे निपतित सित प्राक्तसभावेन पूर्वप्रकृत्या गौरी अवदाता जाता । एवं त्रिरूपा देवी त्रिभिमेहादेवनयनैस्तुल्येति भावः ।।

गम्यं नामेर्न चेन्दोः सपदि दिनकृतां द्वादशानामसस्यं शकस्याक्षणां सहस्रं सह सुरसदसा सादयन्तं प्रसद्य ।

^{9. &#}x27;मुषितभियः', २. शोणितस्य'. ३. 'रक्षन्तु त्वाम्'. ४. 'प्रतिनयन इवाविष्कु-तान्योन्यभावा'. ५. 'जितेन्दुम्'. ६. 'अशक्यम्'.

उत्पातोत्रान्धकारागमिव महिषं निघ्नती शर्म दिश्या-

ह्वी वो वामपादाम्बुरुहनखमयैः पश्चिमिश्चन्द्रमोभिः ॥ ४२ ॥ वामपादकमललख्द्भैः पश्चिमश्चन्द्रैरुत्पातोग्रान्धकारागमिव महिषं निन्नती देवी वः शर्म दिश्यात् । कथंभूतम् । अमेर्न गम्यं न तिरस्करणीयम् । इन्दोश्चन्द्रस्य च न गम्यम् । सपदि द्वादशानां दिनकृतामादित्यानामसद्यम् । सुरसदसा देवसमया सह

शकस्याक्णां सहस्रं प्रसद्य सादयन्तं म्लानयन्तम् ॥

दत्त्वा स्थूलान्त्रमालाविलिविषसहसद्धसरप्रेतकान्तं कात्यायन्यात्मनैव त्रिदशरिपुमहादैत्यदेहोपहारम् । विश्रान्त्ये पातु युष्मान्क्षणमुपरि धूर्तं केसरिस्कन्धभित्ते-

र्विअत्तत्केसरालीमलिमुखररणत्रूपुरं पादपद्मम् ॥ ४३ ॥

कालायन्या केसरिस्कन्धभित्तेरुपरि विश्रान्से क्षणं धृतं पादपद्मं युष्मान्पातु । कथं-भूतं पादपद्मम् । तत्केसरालीः सिंहस्कन्धसटा विश्रत् । पुनः । अलिवन्मुखरो वा-चालो रणत्रूपुरो यत्र तत् । पद्मे हि केसरैर्श्रमरैश्च भाव्यम् । किं कृत्वा । आत्मनैव त्रिदशरिपुमहादैखदेहोपहारं दत्त्वा । कथंभूतमुपहारम् । स्थूलान्त्रमालाविः स एव विषसो भोजनशेषस्तेन हसन्स्रो घस्मराः प्रेतकान्ता यत्र । निःसारा आन्त्राविलेरेवा-स्मदर्थमवशेषिता देव्येति प्रेतकान्तानां हासकारणम् ॥

कोपेनेवारुणत्वं द्धदेधिकतरालक्ष्यलाक्षारसश्रीः

श्चिष्यच्छुङ्गायकोणकणितमणितुलाकोटिहुंकारगर्भः।

प्रत्यासन्नात्ममृत्युप्रतिभयमसुरैरीक्षितो हन्त्वरीन्वः

पादो देव्याः कृतान्तोऽपर इव महिषस्योपरिष्टान्निविष्टः ॥ ४४ ॥
महिषस्योपरिष्टान्निविष्टोऽपरः कृतान्तो यम इव देव्याः पादो वोऽरीन्हन्तु । कथंभूतः पादः । कोपेनेवाहणत्वं दधत् । अत एवाधिकतरालक्ष्यलाक्षारसश्रीः । पुनः कीहशः । क्षिष्ट्यच्छृङ्गाप्रमेव कोणो वीणादिवादनकीलस्तेन क्रणिता या मणितुलाकोटिर्मणिन् पुरं स एव हुंकारो गर्भे यस्य । पुनः । प्रत्यासन्नात्ममृत्युप्रतिभयं यथा स्यादेवमसुरैवीक्षितः । यमोऽपि कोपाहणो हुंकारं कुर्वन्महिषोपरिस्थित आसन्नमृत्युभीतैः पुरुषेवीक्ष्यते ॥

आहन्तुं नीयमाना भरविधुरभुजस्रंसमानोभयांसं

कंसेनैनांसि सा वो हरतु हरियशोरक्षणाय क्षमापि ।

प्राक्प्राणानस्य नास्यद्गगनमुद्गतद्गोचरं या शिलायाः संप्राप्यागामिविन्ध्याचलशिखरशिलावासयोगोद्यतेव ॥ ४५ ॥

^{9. &#}x27;कृतम्'. २. 'अधिकमलम्'. ३. 'आघातम्'. CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

भरिवधुरभुजसंमानोभयांसं यथा स्यादेवं कंसेनाइन्तुं नीयमाना क्षमापि समर्थापि इरियशोरक्षणायास्य कंसस्य प्राणान्प्राक्पूर्व नास्यज्ञाहरत्, किं तु शिलाया गोचरं वि-षयं प्राप्य आगामिविन्ध्याचलशिखरशिलावासयोगोयतेव गगनमुद्दपतत्, सा व एनांसि पापानि हरतु ॥

साम्रा नाम्राययोनेर्धृतिमकृत हरेनीपि चक्रेण भेदा-त्सेन्द्रस्थरावणस्याप्युपरि केछिषतः केवलं दानवृष्ट्या । दान्तो दण्डेन मृत्योर्न च विफलयथोक्ताम्युपायो हतोऽरि-

र्थेनोपायः स पादः सुखयतु भवतः पञ्चमश्रण्डिकायाः ॥ ४६ ॥

येन पादेनारिः शतुर्मिहिषो हतः स पत्रम उपायश्वण्डिकायाः पादो वः सुखयतु । यो महिष आन्नाययोनेर्न्रह्मणः सान्ना । वेदिविशेषेण प्रथमोपायेन च धृति नाकृत न कृतवान् । हरेश्वकेण भेदाद्विदारणाद्वितीयोपायाचापि धृति परितोषं न कृतवान् । सेन्द्र-स्थरावतस्य दानवृष्ट्या मदवर्षणेन तृतीयोपायेन च केवलमुपरिकछ्षितो मलिनत्वं गतः, अथवा क्रोधं गतो न तु तुष्टः । न च मृत्योर्थमस्य दण्डेनायुधेन चतुर्योपायेन च दान्तो दिमतः । अत एव विफल्यथोक्ताभ्युपायः । निष्फलीकृतसामाशुपायः ॥

भर्ता कर्ता त्रिलोक्यास्त्रिपुरवधकृती पश्यित व्यक्ष एष क स्त्री कायोधनेच्छा न तु सदशमिदं प्रस्तुतं किं मयेति । मत्वा सव्याजसव्येतरचरणचलाङ्गुष्ठकोणाभिमृष्टं

सद्यो या लिजितेवासुरपितमवधीत्पार्वती पातु सा वः ॥ ४७ ॥ सव्याजं यथा स्यादेवं सन्येतरचरणस्य वामपादस्य चलाङ्गष्टकोणेनाभिमृष्टमसुरपितं सद्यो यावधीत्सा पार्वती वः पातु । या इति मत्वा लिजितेव । इतीति किम् । त्रिलोक्याः कर्ता त्रिपुरवधकृती एष त्र्यक्षः शिवो मम भर्ता पश्यति । स्त्री क्ष, आयोधनेच्छा क । न त्वदं सदशमुचितम् । मया कि प्रस्तुतमारव्धम् ॥

वृद्धोक्षो न क्षमस्ते भवतु भव भवद्वाह एषोऽघुनेति क्षिप्तः पादेन देवं प्रति झटिति यया केलिकान्तं विहस्य ।

दन्तज्योत्स्वावितानैरॅतनुभिरतनुर्न्यकृतार्धेन्दुभाभि-

गौरो गौरेव जातः क्षणिमव महिषः सावतादिम्बका वः ॥ ४८॥ हे भव शिव, ते बृद्धोक्षो बृद्धबृषो न क्षमः, अधुना एष महिषो भवद्वाहो भव- त्विति केलिकान्तं यथा स्यादेवं विहस्य देवं शिवं प्रति झटिति यया महिषः पादेन

१. 'पुलकितः'. २. 'तुद्तु भवद्घम्'. ३. 'चरणनखाङ्गुष्टकोणेन पिष्ट्रा'. ४. 'अल-अत तत्तुभिः'.

क्षिप्तः सा अम्बिका वोऽवतात् । कथंभूतो महिषः । अतनुभिन्धैकृतार्धेन्दुभाभिर्दन्त-ज्योत्स्रावितानैर्गीरः शुभ्रः, अतः क्षणमिव क्षणमात्रं गौरेव वृष एव जातः ॥

प्राक्कामं दहता कृतः परिभवो येन त्रिंसंध्यानतैः

सेर्घ्या वोऽवतु चण्डिका चरणयोः स्वं पातयन्ती पतिम् । कुर्वत्याभ्यधिकं कृते प्रतिकृतं मुक्तेन मौलौ मुहु-

र्बाष्पेणाहितकजालेन लिखितं स्वं नाम चन्द्रे यया ॥ ४९॥

त्रिसंध्यानतैश्चिसंध्यानमनैः खं पातं चरणयोः पातयन्ती चिण्डका वोऽवतु । येन पद्मा प्राक्पूर्व कामं दहता परिभवः कृतः । अत एव सेच्यां । यया चिण्डकया कृते- ऽभ्यधिकं प्रतिकृतं कुर्वत्या आहितकज्ञेन मुहुमोंलौ मुक्तेन वाष्पेण खं नाम चन्द्रे लिखितम् । हरेण गौरीसमक्षं कामो दग्धः, तया च काममुत्पादयन्त्या हरश्चरणयोः पातित इति कृताभ्यधिकं प्रतिकृतम् ॥

तुँ इं गृङ्गात्रभूमिं श्रितवति मरुतां प्रेतैकाये निकाये कुञ्जौत्सुक्याद्विशत्सु श्रुतिकुहरपुटं द्राक्ककुप्कुञ्जरेषु । सित्वा वः संहतासोर्दशनरुचिकृताकाण्डकैलासभासः

पायात्प्रष्ठाधिरूढे सारमुषि महिषस्योच्चहासेव देवी ॥ ५०॥

स्मित्वा संहतासोर्दशनरुचिकृताकाण्डकेलासभासो महिषस्य प्रेतकाये मरुतां निकाये देवसमूहे श्वङ्गाप्रभूमि श्रितवित सित । ककुप्कुअरेषु दिग्गजेषु कुऔत्सुक्याच्छुतिकुहर-पुटं द्राक् विशत्सु सत्सु । स्मरमुषि शिवे पृष्ठाधिरूढे सित उच्चहासेव देवी वः पायात्॥

कृत्वा पातालपक्के क्षयरयमिलितैकार्णवेच्छावगाहं

दाहानेत्रत्रयाग्नेविंलयनविंगलच्लृङ्गशून्योत्तमाङ्गः। कीडाकोडाभिशङ्कां विद्धद्पिहितव्योमसीमा महिम्रा

वीक्ष्य क्षुण्णो ययारिस्तृणमिव महिषः सावतादँ म्बिका वः॥ ५१॥ यया महिषोऽरिवाँक्ष्य तृणमिव क्षुण्णश्चृणींकृतः साम्विका वोऽवतात् । किं कृत्वा । क्ष्यरयेण प्रलयवेगेन मिलितः स चासावेकाणवश्च तत्रेच्छयावगाहस्तं पातालपङ्के कृत्वा । यथादिवराहः प्रलयेकाणेनेऽवगाहं कृतवान्, तथानेन पातालपङ्के कृतमिति भावः । क्थं-भूतः । नेत्रत्रयाग्नेर्दाहाद्विलयनं तेन विगलन्ती ये श्वेष्के ताभ्यां ग्रून्यमुत्तमाङ्गं शिरो यस्य । पुनः कथंभूतः । महिन्ना महत्वेनापिहितव्योमसीमाच्छादितगगनप्रान्तः । अत एव कीडाकोडाभिशङ्कां लीलावराहभ्रान्ति विद्यत्कुर्वाणः ॥

^{9. &#}x27;त्रिसंध्यानते:'. २. 'नामेव'. ३. 'तुङ्गाः 'प्टङ्गाप्रभूमी:' ४. 'प्रोतकाये'. ५ 'पातालपङ्कैः क्षयरयमिलितैरर्णवेच्छा–'. ६. 'विलसत्'. ৬. 'कालिका वः'.

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

चण्डीशतकम्।

शूले शैलाविकम्पं न निमिषितिमिषौ पिट्टशे सादृहासं प्रासे सोत्प्रासमव्याकुलमैपि कुलिशे जातशङ्कं न शङ्कौ । चकेऽवैकं कृपाणे न कृपणमस्रुरारातिभिः पात्यमाने

दैत्यं पादेन देवी महिषितवपुषं पिषती वः पुनात ॥ ५२ ॥

महिषितवपुषं दैशं पादेन पिंषती चूर्णयन्ती देवी वः पुनातु । किंभूतम् । असुरारा-तिभिदेवैः पात्यमाने शूळे शैळवदिवकम्पम् । इषौ शरे न निमिषितं निनिमेषलोचनम् । पिंहशे सादृहासम् । प्रासे कुन्ते सोत्प्रासं समनाविस्मतम् । कुळिशे वज्रेऽपि अव्याकु-ळम् । शङ्कौ आयुधिवशेषे न जातशङ्कम् । चकेऽवकं सरलमेव स्थितम् । कृपाणे खड्ने न कृपणं न दीनम् । असुरारातिभिः पात्यमाने इति सर्वत्र योज्यम् ॥

चके चकस्य नास्या न च खळु परशोर्न क्षरपस्य नासे-र्यद्वकं कैतवाविष्कृतमहिषतनौ विद्विषत्याजिमाजि । प्रोतात्प्रासेन मूर्घः सघृणमभिमुखायातया कालराच्या

कल्याणान्याननाङ्गं सजतु तदस्जो धारया विकर्त वः ॥ ५३ ॥ यचकस्य । अर्थान्मिहिषक्षिप्तस्य । अस्या धारया वकं न चके । न च खळ परशोः कुठारस्य, अस्या । न छुरप्रस्य वाणिवशेषस्य । न चासेः खद्गस्य । कस्मिन्सित । कैत-वाविष्कृतमिहिषतनो कपटमिहिषे विद्विषति शत्रो आजिभाजि युद्धं कुर्वति सित । किं तु प्रासेन कुन्तेन प्रोतान्मूर्धो महिषमस्तकादिभमुखायातया संमुखागतया असजो रुधिरस्य धारया सघृणं यथा स्यादेवं विकर्त तत्कालरात्र्या भगवत्या आननाव्जं मुखकमलं वः कल्याणानि सजतु करोतु । सङ्गामे नानायुधपातेऽपि भगवत्या मुखं न कूणितम् । किं तु संमुखमापतन्त्या महिषमस्तकोद्भूतरुधिरधारया घृणया कूणितमिति भावः ॥

हस्तादुत्पत्य यान्त्या गगनमगणिताधैर्यवीयीवलेपं

वैलक्ष्येणेव पाण्डुद्युतिमदितिस्रुतारातिमापादयन्त्याः । दुर्पानल्पाद्यहासद्विगुणतरिसताः सप्तलोकीजनन्या-

स्तर्जन्या जन्यदूतो नैखरुचिततयस्तर्जयन्त्या जयन्ति ॥ ९४ ॥
तर्जयन्त्या भर्त्सयन्त्या । अर्थाद्दैत्यान् । सप्तलोकीजनन्या जगदम्वायास्तर्जन्याः प्रदेशिन्या नखरुचिततयो जयन्ति । कथंभूताः । जन्यस्य सङ्ग्रामस्य दूत्यः सङ्ग्रामस्चिकाः । कथंभूताः । दर्पेणानल्पो योऽदृहासस्तेन द्विग्रुणतरं सिता अधिकश्रुक्कीभूताः ।
कथंभूतायाः । हस्तात् । अर्थात्कंसस्य । उत्पत्य गगनं यान्त्याः । पुनः कथंभूतायाः ।

^{9. &#}x27;इव'. २. 'वकं कृपाणं'. ३. 'दर्पानल्पाट्टहासाद्विगुणितरसिताः'. ४. 'नखरु-चिररुचः'.

अगणितोऽधेर्येण कातरत्वेन वीर्यावलेपो येन तमदितिस्रतारातिं देवशत्रुं कंसं वैलक्ष्येणेव पाण्डुसुतिं धवलमापादयन्त्याः ॥

प्रालेयाचलपल्वलैकबिसिनी सार्यास्तु वः श्रेयसे

यस्याः पादसरोजसीम्नि महिषक्षोभात्क्षणं विद्वताः । निष्पष्टे पतितास्त्रिविष्टपरिपौ गीत्युत्सवोल्लासिनो

लोकाः सप्त सपक्षपातमरुतो मान्ति सा भृङ्गा इव ॥ ९९ ॥

प्रालेयाचलो हिमालयः स एव पत्वलं सरस्तत्रैका मुख्या विसिनी पद्मिनी आर्था गौरी वः श्रेयसेऽस्तु । यस्याः पादसरोजसीन्नि चरणकमलपर्यन्ते सप्तलोका भृङ्गा इव मान्ति स्म । कथंभूताः । महिषक्षोमात्क्षणं विद्वताः, न्निविष्टपरिपौ महिषे निष्पिष्टे सित पतिताः पुनिमिलिताः । पुनः कथंभूताः । गीत्युत्सवोक्षासिनः । पुनः । सपक्षपाताः पक्षपातसहिता महतो देवा येषां ते । पद्मस्थिता भ्रमेरा अपि महिषादिक्षोभे सित क्षणं विद्ववन्ते क्षोभे निवृत्ते पुनरागच्छन्ति गीत्युत्सवोक्षासिनः पक्षपातसमुत्पन्नेन महता सहिताश्च भवन्ति ॥

आप्राप्येषुरुदासितासिरशनेरारात्कुतः शङ्कत-

श्चक्रव्युक्रमकृत्परोक्षपरशुः शूलेन शून्यो यया ।

मृत्युदैत्यपतेः कृतः सुसदशः पादाङ्गुलीपैवेतः

पार्वत्या प्रतिपाल्यतां त्रिभुवनं निःश्रत्यकल्यं तया ॥ ५६ ॥

तया पार्वत्या त्रिभुवनं परिपाल्यताम् । कथंभूतम् । निःशल्यकल्यं निर्गतेन महिषक्ष-पशल्येन निरातुरम् । यया पार्वत्या दैल्यपतेर्महिषस्य पादाङ्गलीपर्वतः सुसदशो मृत्युः कृतः । कथंभूतो मृत्युः । अप्राप्येषुर्वाणागोचरः । उदासितासिर्निर्व्यापारः खङ्गो यत्र तादशः । अशनेर्वत्रस्याराद्द्रे वर्तमानः । कृतः । शङ्कतः । यो वज्रादीनामप्यसाध्यः स शङ्कतः कृतः साध्य इति भावः । चक्रव्युक्षमकृद्तिकान्तचकः । परोक्षः परशुर्यत्र सः । शूलेन शून्यः ॥

नष्टानष्टो गजेन्द्रानवत न वसवः किं दिशो द्राग्गृहीताः

शार्किन्सङ्गामयुक्त्या लघुरिस गिमतः साधु ताक्ष्येण तैक्ष्ण्यम् । उत्त्वाता नेत्रपङ्किने तव सैमरतः पश्य नश्यद्वलं स्वं

स्वर्गाथेत्यात्तदं व्यसमसुरसुमा कुर्वती त्रायतां वः ॥ ५७ ॥

इत्यमुना प्रकारेणात्तद्र्भे गृहीतगर्वमसुरं महिषं व्यसुं गतप्राणं कुर्वती उमा वस्त्राय-यताम् । इतीति कथम् । हे वसवः, नष्टान्पलायितानष्टौ गजेन्द्रान्दिगगजात्र अवत, किं

१. 'अप्राप्तेष्ठः'. २०-(मर्बेमां हिन्द्रेन रिम्नाप्ति stri Collection.

चण्डीशतकम्।

दिशो द्राक् गृहीताः कुतो यूयमपि पलायिताः । हे शार्क्षिन् विष्णो, ताक्ष्येण गरुडेन तैक्ष्यं शीघ्रतां गमितः सङ्गामयुक्त्या लघुरसि इति साधु युक्तम् । हे खर्नाथ इन्द्र, तव नेत्र-पक्षिनोत्खाता केनापि नोत्पाटिता, अतस्त्वं समरतः सङ्गामान्नश्यत्खं वलं सेनां पश्य ॥

श्रुत्वा शत्रुं दुहित्रा निहतमतिजडोऽप्यागतोऽह्या हर्षा-दाश्चिष्यञ्छैलकल्पं महिषमवनिभृद्धान्धवो विन्ध्यबुद्धचा । यस्याः श्वेतीकृतेऽसिन्सिनतदशनरुचा तुल्यरूपो हिमादि-

द्रीग्द्राघीयानिवासीदैवतमसनिरासाय सा स्तादुमा वः ॥ ९८ ॥

सा उमा वोऽवतमसनिरासाय अज्ञानान्धकारदूरीकरणाय स्ताद्भवतु । सा का । यस्याः स्मिते या दशनरुक् तथा श्वेतीकृतेऽस्मिन्महिषे तुल्यरूपो हिमादिर्दाग्द्राघीयानि वासीत् । कथंभूतः । दुहित्रा पार्वत्या निहतं शत्रुं महिषं श्रुत्वातिजडोऽप्यहाय शीघ्रं हर्षादागतो विन्ध्ययुद्धया शैलकल्पं महिषमाश्चिष्यन् । कीदशः । अवनिश्रतः पर्वता वान्ध्या यस्य तादशः ॥

क्षिप्तोऽयं मन्दराद्रिः पुनरिप भवता वेष्टचतां वासुकेऽवैधौ प्रीयस्वानेन किं ते विसतनुतनुभिर्भक्षितैस्ताक्ष्यं नागैः । अष्टाभिर्दिग्गजेन्द्रैः सह न हरिकरी कर्षतीमं हते वो

हीमत्या हैमवत्यास्त्रिंदशरिपुपतौ पान्त्वित व्याहृतानि ॥ ९९ ॥

त्रिदशरिपुपतौ मिह्नषे हते हीमला लिजताया हैमवलाः पावेला इति व्याहतानि वः पान्तु । हे वासुके, अयं मन्दराद्रिमेन्दराद्रितुल्यो मिह्नषेऽव्यौ समुद्रे क्षिप्तो भवता पुन्तरिप वेष्टयताम् । हे ताक्ष्यं गरुतमन् , अनेन मिह्नषेण प्रीयस्व तृप्तो भव । विसतन्ततन्तन्तिमृणालकोमलैनौगैर्भक्षितैस्ते किम् । इमं मिह्नषमष्टाभिर्दिग्गजेन्द्रैः सह हरिकरी ऐरावतो न कर्षति ॥

एष स्लोष्टा पुराणां त्रयमसुहृदुरःपाटनोऽयं नृसिंहो हन्ता त्वाष्ट्रं द्युराष्ट्राधिप इति विविधान्युत्सवेच्छाहृतानाम् । विद्राणानां विमर्दे दितितनयमये नाकलोकेश्वराणा-

मश्रद्धेयानि कर्माण्यवतु विद्धती पार्वती वो हतारिः ॥ ६०॥ दितितनयमये विमर्दे दैत्यसङ्कामे विद्राणानां पलायितानां पुनर्महिषवधानन्तरमुत्स-वेच्छयाहृतानामेकीभूतानां नाकलोकेश्वराणामिन्द्रादीनामश्रद्धेयान्यसंभावनीयानि विविधानि कर्माणि विद्धती कुर्वती हतारिः पार्वती वोऽवतु रक्षतु । एष पुराणां त्रयं प्लोष्टा । यद्यनेन त्रिपुरदाहः कृतः किमिति महिषसङ्कामे पलायित इति भावः । एव-

१. 'अतनुजनुनिरासाय'. २. 'असौ'. ३. 'प्रीतोऽनेनैव'. ४. 'त्रिदिवरिपुहतौ'.

ममेऽपि योज्यम्। असुहदुरःपाटनोऽयं नृसिंहः। अयं त्वाष्ट्रं वृत्रं हन्ता सुराष्ट्राधिप इन्द्रः॥ शत्रो शातित्रशूलक्षतवपुषि रुषा १पेषिते मेतकाष्टां काली कीलालकुल्यात्रयमेधिकरयं वीक्ष्य विश्वासितद्योः।

त्रिस्रोतास्त्रयम्बकेयं वहित तव भृशं पश्य रक्ता विशेषानो मूर्झी धार्यते किं हिसतपितिरिति प्रीतये कल्पतां वः ॥ ६१॥
शातित्रग्रलक्षतवपुषि शत्रो रुषा प्रेतकाष्टां यमिदशं प्रेषिते सित अधिकरयमधिकवेगयुक्तं कीलालकुल्यात्रयं रुधिरधारात्रयं वीक्ष्य इति हिसतपितः काली वः प्रीतये कल्पताम्। इतीति किम्। हे त्र्यम्बक, इयं विश्वासितद्योः परिचितद्यो रक्ता रक्तवर्णानुरक्ता
च त्रिस्रोता वहित पश्य। इयं तव मूर्झा भृशं किं भो धार्यते ॥

शृक्षे पैश्योध्वेदष्टचाधिकतरमतनुः सन्न पुष्पायुधोऽस्मि व्यालासक्षेऽपि नित्यं न भवति भवतो भीनं यज्ञोऽस्मि येन । त्वं मुझोचैः पिनाकिन्पुनरपि विशिखं दानवानां पुरोऽहं पायात्सोत्पासमेवं हसितहरमुमा मृद्गती दानवं वः ॥ ६२॥

एवं सोत्प्रासं समनाविस्मतं यथा स्यात्तथा हसितहरं दानवं महिषं मृद्रती उमा वः पायात्। एवं कथम्। हे पिनाकिन्, ऊर्ध्वदृष्ट्या तृतीयलोचनेन मम श्वकृ विषाणद्वयम्- धिकतरं पश्य। किं त्वहमतनुः सत्र पुष्पायुधः कामोऽस्मि। कामोऽप्यतनुरनृः, अहं चातनुरकृशः। यथा त्वयोध्वदृष्ट्या कामो द्रम्धस्तथाहं द्रम्धं न शक्यः। अथ च व्यालस्यासक्षेऽपि भवतो निस्यं भीनं भवति। यतोऽहं यश्चो नास्मि। यथा तव वाणपातभीस्या यशः पलायितस्तथा नाहम्। व्यालाः सर्पाश्च तेषामासक्षेऽपि मम भीनं, यतोऽहं नयशो गारुडशास्त्रशोऽस्मि। अहं दानवानां पुरः पुरत्रयमस्मि त्वं पुनरिप विशिखं वाणमुचैर्मुंच। पक्षे दानवानां पुरोऽप्रे अस्मि। दानवाग्रेसरोऽहामिति भावः। व्यालः स्याद्वाणसर्पयोः'॥

नन्दीशोत्सार्यमाणापसृतिसमनमर्त्रांकिलोकं नुवत्या नप्तुईस्तेन हस्तं तद्नुगतगतेः षण्मुखस्यावलम्ब्य । जामातुर्मातृमध्योपगमपरिहृते दर्शने शर्म दिश्या-

त्रेदीयचुम्ब्यमाना महिषवधमहे मेनया मूध्युमा वः ॥ ६३ ॥
महिषवधमहे मेनया हिमवद्भार्यया मूर्ध्रि चुम्ब्यमाना उमा वः शर्म दिश्यात् । किंभूतया मेनया । नन्दीशेन उत्सार्थमाणं अपस्तिसमं अपसरणकालतु स्यं नाकिलोकं नुवसा
खुवसा । किं कृत्वा । तदनुगतगतेः षण्मुखस्य हस्तं हस्तेनालम्ब्य । किस्मिन्सित ।

१. 'श्रोषिते'. २. 'क्ष्मिकतरम्' अस्त्रिक्तरम् अस्त्रिक्तिकासम्'. ५. 'देवी संतुष्यमाणा'

39

जामातुर्दर्शने मातृमध्योपगमपरिहृते साति । नेदीयः समीपम् , अर्थाजामातुः, गौरी मे-नया चुम्बिता ॥

भक्त्या भुग्वत्रिमुख्यैर्मुनिभिरभिनुता विश्रती नैव गर्व शर्वाणी शर्मणे वः प्रशमितसकलोपष्ठवा सा सदास्तु । या पार्षिणक्षुण्णशत्रुर्विगेलितकुलिशप्रासपाशत्रिशूलं नाकौकोलोकमेर्वे स्वमपि भुजवनं संयुगेऽवस्त्वमंस्त ॥ ६४॥

भत्तया भृग्वित्रमुख्यैर्मुनिभिरभिनुता, तथा गर्ने नैव विभ्रती प्रशमितसकलोपप्रवा सा शर्वाणी वः शर्मणे सदास्तु । या पार्धिण खुण्णशत्रुर्नाकौ को लोकं देवलोकं स्वं भुज-वनमप्यवस्त्वपदार्थममंस्त । कथंभूतम् । संयुगे विगलितकुलिशप्रासपाशित्रशूलम् । देव-हस्तेभ्यो भयेन भवानी भुजेभ्यश्च प्रहारार्थे कुलिशादीनि गलितानि ॥

चकं शौरेः प्रतीपं प्रतिहतमँगमत्प्राग्द्युधाम्नां तु पश्चा-दापचापं बलारेनी परमगुणतां पूख्यस्रोषिणोऽपि । शक्त्यालं मां विजेतुं न जगदिप शिशौ षण्मुखे का कथेति न्यक्कुर्वन्नाकिलोकं रिपुरविध यया सावतात्पार्वती वः ॥ ६९॥

इस्रमुना प्रकारेण नाकिलोकं न्यकुर्वन्यया रिपुरविध शत्रुर्हतः सा पावंती वोऽवतात्। इतीति किम्। शौरेर्विष्णोश्वकं सुदर्शनं प्रतिहृतं सत्प्राक्प्रथमं प्रतीपमगमत्,
युधाम्नां देवानां तु चकं सैन्यं पश्चात्। वलारेरिन्द्रस्य चापं परं केवलमगुणतां नापत्,
पूल्रयप्लोषिणः शिवस्यापि। शक्स्या सामर्थ्येन मां जेतुं जगदिप नालं न समर्थम्, शिशौ
वाले षण्मुखे का कथा। षण्मुखः शक्सायुधिवशेषेण मां जेष्यतीति दूरापास्तमिति
भावः॥

विद्राणे रुद्रवृन्दे सवितरि तरले विज्ञिण ध्वस्तवज्जे जाताशङ्के शशाङ्के विरमति मरुति त्यक्तवैरे कुवेरे । वैकुण्ठे कुण्ठितास्त्रे महिषमतिरुषं पौरुषोपन्ननिन्नं

निर्विष्ठं निष्ठती वः शमयतु दुरितं भूरिभावा भवानी ॥ ६६ ॥ रुद्रवृन्दे विद्राणे पलायिते सति, सवितारे सूर्ये तरले सति, विज्ञणीन्द्रे ध्वस्तवज्रे सति, शशाङ्के जाताशङ्के सति, मरुति वायौ विरमति सति, कुवेरे स्वक्तवैरे सति, वैकुण्ठे

^{9. &#}x27;विगलितकुलिशापास्तरास्त्रीपिनाकम्'; 'नगणितकुलिशप्रासरास्त्रीपिनाकम्'.

२. 'एवं खमिप भुजवनं संयुगे'; 'आर्ते द्वतिमिति रमसा संयुगे'. ३ 'अपतत्!'. ४. अयं श्लोकः सरखतीकण्डाभरणे शार्क्षधरपद्धतौ च वर्तते.

जिल्ला मानार्य साम्यस्यूता च प्रात्.

विष्णों कुण्ठितास्रे सति, अतिरुषं पौरुषोपन्ननिन्नं पौरुषाश्रयाधीनं महिषं निर्विन्नं यथा स्थादेवं निन्नती भूरिभावा भवानी वो दुरितं शमयत ॥

भूषां भूयस्तवाद्य द्विगुणतरमहं दातुमेवैष लग्नो भन्ने दैत्येन दर्पान्महिषितवपुषा किं विषाणे विषण्णः ।

इत्युक्त्वा पातु मातुर्मिहिषवधमहे कुञ्जरेन्द्राननस्य

न्यस्यन्नास्ये गुहो वः स्मितसितरुचिनी द्वेषिणो द्वे विषाणे ॥ ६७॥ मातुर्मिहिषवधमहे महिषवधोत्सवे इत्युक्तवा द्वेषिणो महिषस्य द्वे विषाणे श्वह्वयं कुजारेन्द्राननस्य गणपतेरास्ये मुखे न्यस्यन्क्षिपनगुहो वः पातु । कथंभूते विषाणे । स्मितसितरुचिनी स्मितेन धवलकान्ती । इतीति किम् । हे गजानन, महिषितवपुषा दैस्येन विषाणे दन्ते भम्ने सित त्वं किं विषणणः खिन्नः, अहमेष द्विगुणतरं यथा स्यादेवं भूयः पुनरिष तवाद्य भूषां दातुं लम्न एव ॥

विश्राम्यन्ति श्रमार्ता इव तपनभृतः सप्तयः सप्त यसि-न्सुप्ताः सप्तापि लोकाः स्थितिमुपि महिषे यामिनीधाम्नि यत्र । धाराणां रौधिरीणामरुणिमनि नभःसान्द्रसंध्यां दधान-

स्तस्य ध्वंसात्सुताद्रेरपरदिनपतिः पातु वः पादपातैः ॥ ६८॥

अपरिदनपतिर्द्वितीयः सूर्योऽद्रेः स्रुता पार्वती वः पातु । कथंभूतोऽपरिदनपतिः । यामिनीधान्नि रात्रितुल्यवर्णे । कृष्णवर्णे इति यात्रत् । स्थितिसुषि लोकव्यवहारनाशके महिषे सित यस्मिन्श्रमाती इव तपनभृतः सूर्यस्य सप्त सप्तयोऽश्वा विश्राम्यन्ती । किं च यत्र सप्तापि लोकाः स्रुप्ता इव सन्ति, तस्य महिषस्य पादपातैश्वरणप्रहारैध्वेसा-त्राशान्रीधिरीणां रुधिरसंबन्धिनीनां धाराणामरुणिमनि रक्तत्वे नभःसान्द्रसंध्यां नमसि या सान्द्रा निविडा संध्या तां द्धानः । सूर्योऽपि निखिललोकस्थितिहारिणीं विश्रामकारिणीं रात्रिं पादपातैः किरणपतनैर्नाशयित । रक्तवर्णो संध्यां च धारयित ॥

देवारेर्दानवारेर्द्वतिमह महिषच्छद्मनः पद्मसद्मा

विद्रातीत्यत्र चित्रं तव किमिति भवन्नाभिजातो यतः सः । नाभीतोऽभूत्स्वयंभूरिव समरभुवि त्वं तु यद्विस्मितास्मी-

त्युक्त्वा तद्विस्मितं वः स्मरिरपुमहिषीविक्रमेऽव्याज्जेयायाः ॥ ६९॥ स्मरिपोः शिवस्य महिष्याः पार्वेखा विक्रमे जयाया इत्युक्तवा तद्विस्मितं विस्मयो वः पातु । इतीति किम् । महिषच्छद्मनो देवारेः सकाशात्पद्मसद्मा ब्रह्मा द्वतं विद्राति पळायत इत्यत्र तव किं चित्रम्। यतः स दानवारेविष्णोर्नाभिजातो विष्णुनाभिसमुत्पन्नो

^{9. &#}x27;विस्मितासांस्यक्त्वा'; 'विस्मितासीत्युक्त्वा'. २. 'जया वः'. CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

भवन्वर्तते। अथ च अभिजातः कुलीनो न। कुलीनस्य पलायनमनुचितम्। अत्र हे शिव इति संबोधनपदमध्याहार्यम्। यत्समरभुवि त्वं तु त्वमपि खयंभूरिव ब्रह्मेव नामीतो नाभिसकाशात्, अथ च अभीतो निर्भयो नाभृत्, तद्विस्मितास्मि ॥

निश्चिरोनोचितं ते विश्वसनमुरंसश्चण्डि कमीस्य घोरं त्रीडामस्योपिर त्वं कुरु दंढहृदये मुख्य शस्त्राण्यमूनि । इत्थं दैत्यैः सदैन्यं समदमि सुरैस्तुल्यमेवोच्यमाना

रुद्राणी दारुणं वो द्रवयतु दुरितं दानवं दारयन्ती ॥ ७० ॥ इत्थममुना प्रकारेण सदैन्यं देशैः समदं सहर्षं च सुरैस्तुल्यमेवोच्यमाना दानवं महिषं दारयन्ती रुद्राणी वो दारुणं दुरितं द्रवयतु । इत्थं कथम् । हे निश्चिशे निर्देये, उरसः, अर्थान्महिषस्य, विश्वसनं ते नोचितम् । हे चिण्ड, घोरं कर्मं महिषवधरूपमस्य क्षिप । 'असु क्षेपणे'। अस्योपिर त्वं त्रीडां कुरु । पश्चिषेन लजा भवति । हे दृदृहृद्ये । दृद्धमपराधसिहृष्णु हृद्यं यस्यास्तत्संयुद्धौ । अमूनि शस्त्राणि मुक्ष दूरे परिहर । इत्थं दैसैरुच्यमाना । देवैस्तु—हे चिण्ड, निश्चिशेन खड्गेनोरसः, अर्थान्महिषस्य वक्षसः, ते विश्वसनमुचितम् । यतोऽस्य कर्म घोरं वर्तते । त्रीडामस्योपिर त्वं कुरु । यदि महिषवधो न कियते तदा महती त्रीडा तव भविष्यतीति भावः । हे दृदृहृद्ये कठिनहृद्ये, अमूनि शस्त्राण्यस्योपिर मुक्ष । सर्वैः शस्त्रेश्चेगपदेव प्रहर ॥

चक्षुर्दिक्षु क्षिपन्त्याश्चलितकमलिनीचारुकोषाभिताम्रं मन्द्रध्वानानुयातं झटिति वलयिनो मुक्तबाणस्य पाणेः । चण्ड्याः सन्यापसन्यं सुररिपुषु शरान्प्रेरयन्त्या जयन्ति

त्रुट्यन्तः पीनभागे स्तनवलनभरात्संधयः कञ्चकस्य ॥ ७१ ॥ स्तनवलनभरात्पीनभाग उपचितप्रदेशे त्रुट्यन्तश्चण्ड्याः कञ्चकस्य संधयो जयन्ति । कथंभूतायाः । चलितकमलिनीचारुकोषाभिताम्रम्, अथ च वलियनो झटिति मुक्त-वाणस्य पाणेईस्तस्य मन्द्रध्वानेनानुयातं चक्षुदिश्च क्षिपन्त्याः । पुनः कथंभूतायाः । स-व्यापसव्यं सुरिरपुषु शरान्प्रेरयन्त्याः ॥

बाह्रत्क्षेपसमुष्ठसत्कुचतरं प्रान्तस्फुरत्कञ्चकं गम्भीरोद्दरनाभिमण्डलगलत्काञ्चीधृताधीशुकम् । पार्वत्या महिषासुरव्यतिकरे व्यायामरम्यं वपुः पर्यस्तावधिबन्धबन्धुरलसत्केशोच्चयं पातु वः॥ ७२॥ महिषासुरव्यतिकरे वाह्रत्क्षेपसमुष्ठसत्कचतटम्, प्रान्तस्फुरत्कच्चकम्, गम्भीरोद्दरना-

१. 'हढहृदयम्'. २. 'हद्राण्याः'. ३. 'श्टङ्गाररम्यम्'.

भिमण्डलगलत्काञ्चीधृताधीशुकम्, व्यायामरम्यम्, पर्यस्तावधिवन्धवन्धुरलसत्केशोच्यं पार्वत्या वपुर्वः पातु ॥

चकं चक्रायुधस्य कणित निपतितं रोमणि यावणीव स्थाणोर्वाणश्च लेभे प्रतिहतिमुरुणा चर्मणा वर्मणेव। यस्येति कोधगर्भे हसितहरिहरा तस्य गीर्वाणशत्रोः

पायात्पादेन मृत्युं महिषतनुभृतः कुर्वती पार्वती वः ॥ ७३ ॥

क्रोधगर्भे इति हसितहरिहरा महिषतनुभृतस्तस्य गीर्वाणशत्रोर्मृत्युं पादेन कुर्वती पार्वती वः पायात् । इतीति किम् । प्रावणि पाषाणे इव यस्य रोमणि, अर्थान्महिषस्य निपतितं चक्रायुधस्य चक्रं क्रणति । स्थाणोः शिवस्य वाणश्च उरुणा चर्मणा वर्मणा कवचेनेव प्रतिहति प्रतिघातं छेमे । विष्णोश्चकमस्य रोममपि नाच्छिनत् । शिवस्य वाणश्चास्य चर्ममात्रमपि नाभिनदिति भावः ॥

कृत्वा वक्रेन्दुविम्बं चलदलकलसङ्ख्लताचापभक्तं क्षोभैव्यालोलतारं स्फुरदरुणरुचिस्फारपर्यन्तचक्षुः। संध्यासेवापराद्धं भवमिव पुरतो वामपादाम्बुजेन

क्षिप्तं दैत्यं क्षिपन्ती महिषितवपुषं पार्वती वः पुनातु ॥ ७४ ॥
संध्यायाः सेवा तयापराद्धं कृतापराधं भवं शिविष्तव वामपादाम्बुजेन महिषितवपुषं
दैसं पुरतः क्षिप्रं क्षिपन्ती पार्वती वः पुनातु । किं कृत्वा । चलदलकलसङ्कृलताचापभङ्गं क्षोभव्यालोलतारं स्फुरदरुणरुचिस्फारपर्यन्तचक्षुर्वेक्रेन्दुविम्वं कृत्वा ॥

गङ्गासंपर्कदुष्यत्कमलवनसमुद्भूतधूलीविचित्रो वाञ्छासंपूर्णभावादधिकतररसं तूर्णमायान्समीपम् । क्षिप्तः पादेन दूरं वृषग इव यया वामपादाभिलाषी

देवारिः कैतवाविष्कृतमहिषवपुः सावतादम्विका वः ॥ ७९ ॥

कैतवाविष्कृतमहिषवपुर्देवारिर्थया वृषगः शिव इव पादेन दूरं क्षिप्तः साम्विका वो-ऽवतात्। कथंभूतो देवारिर्वृषगश्च। गङ्गासंपर्कदुष्यत्कमलवनसमुद्भूतधूलीविचित्रः। पुनः कथंभूतः। वाञ्छासंपूर्णभावादधिकतररसं यथा स्यादेवं तूर्ण समीपमायानागच्छन्। कथंभूतः। वामपादाभिलाषी। प्रसादयितुमपकर्तुं च वामपादे लगितुकामः॥

भद्रे भूचापमेतर्जनयसि नु वृथा विस्फुरन्नेत्रवाणं नाहं केलौ रहस्ये प्रतियुवतिकृतख्यातिदोषः पिनाकी ।

१. 'कोपात्'. २. 'शमय मम रुवा'; 'शमयि तु रुवा'.

देवी सोत्प्रासमेवं धृतमहिषतनुं द्वप्तमन्तः सकोपं देवारिं पातु युष्मानतिपरुषपदा निघ्नती भद्रकाली ॥ ७६ ॥

एवं सोत्प्रासं द्वसमन्तः सकोपं धृतमहिषतनुं देवारिमतिपरुषपदात्यन्तकठोरचरणेन निम्नती भद्रकाली देवी युष्मान्पातु । एवं कथम् । हे भद्रे, विस्फुरन्नेत्रवाणमेतन्द्रृचापं वृथा नमयसि नु । रहस्ये केलौ प्रतियुवत्याः सपत्न्याः कृतः ख्यातिदोषो येन ताद्दशः पिनाकी नाहम् । नाहं कृतगोत्रस्खलनः शिव इति भावः ॥

अन्योन्यासङ्गगाढव्यतिकरदलितभ्रष्टकौपालमालां

स्वां भोः संत्यज्य शैंभौ खुरपुटदलितपोल्लसद्भूलिपाण्डुः। भद्रे क्रीडाभिमदीं तव सविधमहं कामतः प्राप्त ईशो-

ं जैवं सोत्पासमव्यान्महिषसुररिपुं निन्नती पार्वती वः ॥ ७७ ॥

एवं सोत्प्रासं महिषसुरिरपुं निव्नती पार्वती वोऽव्यात् । एवं कथम् । भो भद्रे, अन्योन्यासङ्गेन यो गाढव्यतिकरस्तस्मिन्दिलता अत एव भ्रष्टा या कपालसंविन्धनी माला तां खां मालां शंभौ संखज्य खुरपुटद्वितप्रोल्लसद्बृ्लिपाण्डुः कीड्याभिमर्दो गाढालिङ्गनम्, पक्षे सङ्कामः स यस्य सोऽह्मीशस्तव सविधं कामतोऽत्र प्राप्तः ॥

ज्वालाधाराकरालं ध्वनितकृतमयं यं प्रमेत्तुं न शक्तं

चकं विष्णोर्द्धांसि पैतिविहतरयं दैर्त्यंमालाविनाशि।

क्षुण्णस्तस्यास्थिसारो विबुधरिपुँपतेः पादपातेन यस्या

रुद्राणी पातु सा वः प्रशमितसैकलोपस्रवा निर्विघातम् ॥ ७८ ॥

सा प्रशमितसकलोपप्रवा रुद्राणी निर्विघातं वः पातु । सा का । यस्याः पादपातेन तस्य विद्युधिरपुपतेमहिषस्यास्थिसारः क्षुण्णः पिष्टः । तस्य कस्य । ज्वालाधाराक-रालं ध्वनितकृतभयं दढास्ति दैल्यमालाविनाशि विष्णोश्वकं प्रतिविहतस्यं सत् यं प्रभेत्तं न शक्तम् ॥

गाढावष्टम्भपादपैवैलभरनमत्पूर्वकायोध्वभागं दैत्यं संजीतिशिक्षं जनमहिषमिव न्येकृताप्रयाङ्गभागम् ।

१. 'महिषितवपुषम्'. २. 'कापालमालं खाङ्गं विन्यस्य'. ३. 'शंभो'. ४. 'कोडा-भिमर्दी'. ५. 'अत्र' इति पुस्तकान्तरे नास्ति. ६. 'खनित'. ७. 'यत्र कर्तुम्'. ८. 'इ-ढाश्रि'. ९. 'स्रतिविहत्तरयम्'. १०. दैत्यमायाविलावि'. ११. 'रिपुविभोः'. १२. 'सु-वनोपद्रवा'. १३. 'प्रचुर'. १४. 'निज्ञातिशक्षम्'; 'निर्ज्ञातशिष्टम्'; 'निर्यातसारम्'; 'निर्जातशिष्टम्'. १५. 'प्राकृताप्रयाङ्गभागम्'.

आरूढा शूलपाणिः कृतिविबुधभयं हन्तुकामं सगर्वे देयाद्वश्चिन्तितानि द्वतमहिषवधावासतुष्टिर्भवानी ॥ ७९॥

गाढावष्टम्भपादस्य प्रवलमरेण नमत्पूर्वकायोध्वभागं न्यकृताप्रयाङ्गभागम्, अत एव संजातशिक्षं शिक्षितं जनमहिषमिव लौकिकं महिषमिव आरूढा, शूलपाणिः, द्वतम-हिषवधावासतुष्टिर्भवानी विश्वन्तितानि देयात् । कथंभूतम् । कृतिविबुधमयम्, हन्तु-कामम्, सगर्वम् ॥

ब्रह्मा योगैकतानो विरहमवभयाद्भूर्जिटः स्त्रीकृतात्मा वक्षः शौरेर्विशालं प्रणयकृतपदा पद्मवासाधिशेते । युद्धक्ष्मामेवमेते विजहतु धिगिमं यस्त्यजत्येष शको

हैंसं दैत्येन्द्रमेवं सुखयतु समदा निन्नती पार्वती वः ॥ ८०॥ विद्या योगैकतानो योगनिष्ठः । विरह्मवभयादूर्जिटः शिवः स्त्रीकृतात्मा । शौरेवि- क्णोविशालं वक्षः पद्मवासा लक्ष्मीरिधशेते । एवमेते युद्धक्ष्मां सङ्कामभूमिं विजहतु नाम । किं तु य एव शको युद्धभूमिं त्यजित इमं धिक् । एवं हप्तं सगर्वे दैत्येन्दं निन्नती स-

मदा पार्वती वः सुखयतु ॥

एवं मुग्धे किलासीः कँरकमलरुचा मा मुहुः केशपाशं सोऽन्यस्त्रीणां रतादौ कलहसमुचितो यः प्रिये दोर्षलब्धे। वैदग्ध्यादेवमन्तःकल्लिपतवचनं दुष्टदेवारिनाथं

देवी वः पातु पाष्ण्यी दृढतनुमसुभिर्मीचयन्ती भवानी ॥ ८१॥ हे सुग्धे, एवं करकमलरुचा किल केशपाशं सुहुः मा आसीः मा क्षिप । यः दोष-लब्धे प्रिये अन्यस्त्रीणां रतादौ कलहससुचितः । एवं वैदग्ध्यादन्तः कल्लितवचनं दुष्टाश्च ते देवारयो दैत्यास्तेषां नाथं महिषं दृढतनुं पाष्ण्या असुभिर्मोचयन्ती भवानी देवी वः पातु ॥

बालोऽद्यापीशजन्मा सेमरमुडुपभृत्पांसुलीलाविलासी

नागास्यः शातदन्तः स्वतनुकरमदाद्विह्नलः सोऽपि शान्तः । धिग्यासि केति दुर्धः भेदिततनुमुदं दानवं संस्फुरोक्तं पायाद्वः शैलपुत्री महिषतनुभृतं निघ्नती वामपाण्यी ॥ ८२ ॥

१. 'विवुधक्षम्'. २. 'ब्रह्मन्'. ३. 'भवविरह'. ४. 'खीकृतात्मा'. ५. 'धिगिमान्यत्यज्ञत्येष रात्रुः'; 'विदिशं द्राक्त्यज्ञत्वेष राक्तः'. ६. 'हष्टम्'. ७. 'करकमलत्या'. ८. 'कोपलच्धे'. ९. समरम्रुरपितर्भसालीलाविलासी'. १०. 'लीलाभियोग्यः'. ११. 'हष्टम्'. १२. 'मृदिततनुमुद्म्'. १३. 'सस्फुटोक्तम्'.

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

इति सस्फुरोक्तं मुदिततनुमुदं महिषतनुभृतं दानवं वामपार्ध्या निव्नती शैलपुत्री वः पायात्। सस्फुरं स्फुरणयुक्तमुक्तं यस्य तम्। मुदितायां रोमाश्वितायां तना मुद्र यस्य तम्। इति किम्। समरं सङ्कामं प्रति ईशजन्मा कार्तिकेयोऽद्यापि वालः। उडुपभृच-न्द्रशेखरः शिवः पांमुलीलाविलासी भस्मोज्रूलनासक्तः। नागास्यो गणपितः शातदन्तः, अथ च स्वतनुकरमदाद्विद्वलः अत एव सोऽपि शान्तः। अधुना त्वं क यासि धिक्॥

मूर्धः शूलं ममैतद्विफलमिमुखं शंकरोत्खातशूलं सङ्गामाद्द्रमेतंद्भृतमरि हरिणा मन्मनः कर्षतीव । गर्वादेवं क्षिपन्तं विबुधजनविभून्दैत्यसेनाधिनाथं

श्रवीणी पातु युष्मान्पद्भरद्ळनात्प्राणतो दूरयन्ती ॥ ८३ ॥
विद्युधजनविभून्देविधनाथाञ्ज्ञिवादीन्, एवं गर्वात्क्षिपन्तं तिरस्कुर्वाणं दैत्यसेनाधिनाथ मिहवं पदभरद्ळनात्प्राणतो दूरयन्ती गतप्राणं कुर्वाणा शर्वाणी युष्मान्पातु ।
एवं कथम् । शंकरेणोत्खातं प्रहारार्थमुत्तम्भितं शूळमभिमुखं सिद्वफळं जातम्, एतन्मम
मूर्धः शूळं शिरोपीडाजनकम् । अतीव दुःखमिति यावत् । हरिणा एतत् अरि मुद्र्शनं
चकं सङ्गामादूरं धृतं सत् सन्मनः कर्षतीव ॥

श्रीम्यद्धामीर्वदाहश्चमितजलचरव्यस्तवीचीन्सकम्पा-न्कृत्वैवाशु प्रसन्नान्पुनरपि जलधीन्मन्दरक्षोभभाजः ।

दर्पादायान्तमेव श्रुतिपुटपरुषं नादमभ्युद्गिरन्तं

कन्याद्रेः पातु युष्मांश्चरणभरनतं पिंषती दैत्यनाथम् ॥ ८४ ॥ भ्राम्यद्वामौर्वदाहेन क्षुभितैर्जलचरैर्व्यस्ता वीचयो येषां तान्प्रसन्नान्निर्मलाञ्जलघीन्पुन-रिष मन्दरक्षोभभाजः, अर्थादाविलान्, आशु कृत्वा दर्पादायान्तमेव, अथ चश्रुतिपुटपरुषं कर्णकठोरं नादमभ्युद्विरन्तं दैल्यनाथं चरणभरेण नतं पिषती अद्रेः कन्या युष्मान्पातु ॥

मैर्नामिन्दोऽभिनेषीः श्रितपृथुशिखरां शृङ्गयुग्मस्य पार्श्व युद्धक्ष्मायां तनुं स्वां रितमदिवलसत्स्रीकटाक्षक्षमेयम् । भानो किं वीक्षितेन क्षितिमहिषतनौ त्वं हि संन्यस्तपादो दर्भादेवं हसन्तं व्यसुमसुरमुमा कुर्वती त्रायतां वः ॥ ८९ ॥

है इन्दो, श्रितपृथुशिखरां पर्वतिशिखराश्रयां स्वां तत्तुं शृङ्गयुग्मस्य, अर्थान्मम, पार्श्व माभिनेषीः अभिमुखं मा नय। यतस्तवेयं ततुः रतिमद्विलसत्त्रीकटाक्षक्षमा। हे भानो,

^{9. &#}x27;दूरमस्मित्थतमिर'. २. 'श्राम्यद्भीमोरुदेहश्चिभितचलजल-'. ३. 'कृत्वा द्राग-प्रसन्नान्'. ४. 'मैनां मुग्धे'. ५. 'पात्र्यम्'.

वीक्षितेन किम् । त्वं क्षितिमहिषेषु प्राकृतमहिषेषु संन्यस्तपादः । अहं ताहशो महिषो न भवामि । यत्र त्वं पादन्यासं कर्तुमिच्छसीति भावः । एवं दर्पाद्धसन्तमसुरं व्युष्ठं गतप्राणं कुर्वती उमा वस्त्रायताम् ॥

सङ्गामात्रस्तमेतं त्यज निजमिह्यं लोकजीवेश मृत्यो स्थातुं श्रेलाग्रभूमो गतभयमजयं मत्तमेतं गृहाण। दैत्ये पादेन यस्याश्छलमिह्यतनो शायिते दीर्घनिद्रां

भावोत्पत्तौ जयैवं हैंसति पितृपतिं साम्बिका वः पुनातु ॥ ८६ ॥ यस्याः पादेन च्छलमहिषतनौ दैत्ये दीर्घनिद्रां शायिते सति जया भावोत्पत्तौ सत्यां पितृपातिं यममेवं हसति साम्बिका वः पुनातु । एवं कथम् । हे लोकजीवेश मृलो, सङ्कामात्रस्तं भीतमेतं निजमहिषं त्यज शूलाप्रभूमौ स्थातुं गतभयमजयमेतं मत्तं गृह्णण॥

श्रुत्वैतंत्कर्म भावादनिभृतरभसं स्थाणुनाभ्येत्य दूरा-

च्छिष्टा बाँहुपसारं श्वसितमरचलत्तारका धूँतहस्ता । दैत्ये भीर्वाणशत्री भुवनसुखमुषि ^{१°} पेषिते पेतकाष्टां

१ँगौरी वोऽव्यान्मिलत्सु त्रिदिविषु तमलं लज्जया वारयन्ती ॥८७॥
सुवनसुखमुषि गीर्वाणशत्रौ दैत्ये प्रेतकाष्ठां प्रेषिते सित एतत्कमं महिषवधरूपं श्रुता
भावादिनिश्वतरमसं यथा स्यादेवं स्थाणुना दूरादभ्येत्य वाहुप्रसारं वाहू प्रसार्थ क्षिष्ठा
आलिङ्गिता, अतएव धूतहस्ता श्वसितभरचलत्तारका गौरी त्रिदिविषु देवेषु मिलसु
सत्सु तं स्थाणुं लज्जया वारयन्ती सती वोऽव्यात्॥

भद्रे स्थाणुस्तवाङ्किः क्षतमहिषरणव्याजकण्डूतिरेषे^र त्रैलोक्यक्षेमेंदाता भुवनभयहरः शंकरोऽतो हरोऽपि । देवाँनां नायिके त्वद्गुणकृतवचनोऽतो महादेव एष

केलावेवं स्परारिईसित रिपुवधे यां शिवा पातु सा वः ॥ ८८॥ रिपुवधे स्परारिः शिवो यां केलौ कीडायामेवं हसित सा शिवा वः पातु । एवं कथम्। क्षता महिषस्य रणव्याजेन कण्डूतियेन एतादशस्तवाङ्किः स्थाणुः, अर्थान्नाहं स्थाणुः। स्थाणौ महिषस्य कण्डूतिशमनं प्रसिद्धम् । त्रैलोक्यक्षेमदाता तवाङ्किः, अतः शंकरः।

१. 'शस्त्राप्रभूमों'. २. 'प्रापिते'. ३. 'द्राग्दुर्भेंदे'. ४. 'हसितपित्रपतिम्. ५. 'ईहक्कमें'. ६. 'शंभुनागत्य'. ७. 'बाहूपसादम्'. ८. 'उद्तहस्ता'. ९. 'संतापितारों'.
१०. 'प्रोषिते'. ११. 'गौरी वोऽव्यात्स्वरूपं त्रिदशपतिपुरो ठज्जया धारयन्ती'.
१२. 'एव'. १३. 'क्षेमदानात्'. १४. 'देवानां नायकत्वाद्यण–'; देवेर्वेद्यादिभिस्त्वद्युण–'
१६. 'स्मरारो वदति रिपुवधे पार्वती वः पुनातु'.

CC-0. Prof. Satya Vrai Shastri Collection.

भुवनभयहरः, अतो हरोऽपि तवाङ्गिः । हे देवानां नायिके, त्वद्वणेन कृतं वचनं शब्दो यस्य । महत्त्वं त्वगुणस्तेन जातवचनो महादेवः, अत एष तवाङ्गिर्महादेवोऽपि । महिष-वधेनान्वर्थत्वात्स्थावरादयः संज्ञास्तव चरणस्यैव युज्यन्ते, नास्माकमिति भावः ॥

खड़ः कृष्णस्य नूनं रहितगुणगितनेन्दकाख्यां प्रयातः शत्रोभेङ्गेन वामस्तव मुदितसुरो नन्दकस्त्वेष पादः । भावादेवं जैयायां नुतिकृति नितरां संनिधौ देवतानां सत्रीडा भद्रकाली हतरिपुरवताद्वीक्षिता शंभुना वः ॥ ८९ ॥

देवतानां संनिधी जयायां भावाद्भक्तिविशेषादेवं नितरां नुतिकृति सत्यां हतिरपुः सत्रीडा शंभुना वीक्षिता भद्रकाली वोऽवतात् । एवं कथम् । रहितगुणगतिर्नन्दक-त्वगुणरहितः कृष्णस्य खङ्गो नन्दकाख्यां प्रयातः । शत्रोभेङ्गेन मुदितसुरस्तवेष वामः पादो नन्दकः ॥

एकेनैवोद्गेमेन प्रविलयमसुरं प्रापयामीति पादो यस्याः कान्त्या नखानां हैसति सुरिएं हन्तुमुद्यन्सगर्वम् । विष्णोस्त्रिः पादपद्मं बलिनियमविधार्वुद्धतं कैतवेन

क्षिंपं सा वो रिपूणां वितरतु विपदं पार्वती क्षुण्णश्चात्रुः ॥ ९० ॥ धरिएं इन्तुं सगर्वमुद्यन्यस्याः पादो नखानां कान्स्या इति इसित सा क्षुण्णश्चात्रुः पार्वती वो रिपूणां क्षिप्रं विपदं वितरतु । इतीति किम् । अहमेकेनैवोद्गमेनासुरं प्रविलयं प्रापयामि, विष्णोः पादपद्मं विलिनयमविधौ कैतवेन त्रिरुद्धतम् ॥

खं खट्टाइयुक्तं युवितरिप विभो ते शरीरार्धलीना हास्यं प्रागेव ठँव्धं सुरजनसमितौ दुष्कृतेन त्वयैवम् । जाता भूयोऽपि लज्जा रणत इयमलं हास्यता शूलभर्त-र्दपादेवं हसन्तं भैवमसुरसुमा निम्नती त्रायतां वः ॥ ९१ ॥

दर्भादहंकाराद्भवं शिवमेवं हसन्तमसुरं निव्नती उमा वस्त्रायताम् । एवं कथम् । हे शूलभर्तः, तव खद्गं खट्टाङ्गयुक्तम् । हे विभो, युवतिर्भार्यापि ते शरीराधें लीना । एवं दुष्कृतेन दुष्टाचरणेन त्वया सुरजनसमितौ देवसभायां प्रागेव हास्यं लब्धम् । भूयोऽपि रणतो युद्धादियं लजा पलायनरूपा जाता । इयमलं परिपूर्णरूपेण हास्यता ॥

^{9. &#}x27;गतानाम्'. २. 'उद्गतेन प्रविजयमपरम्'. ३. 'सह विबुधिरपुम्'. 'हसितसुरिपुम्'. ४. 'उद्गतम्'. ५. 'क्षिप्तम्'. ६. 'गङ्गा मौली विलग्ना युवितिरिति'; 'खट्वाङ्गं खड्गयुक्तं युवितिरिपि'. ७. 'लग्नम्'. ८. 'याता'. ९. 'हरम्'.

स्थाणौ कंण्ड्रविनोदो नुदित दिनकृतस्तेजसा तापितं नो तोयस्थाने न चाप्तं सुखमधिकतरं गाहनेनाङ्गजातम् । शून्यायां युद्धभूमौ वदिति हि धिगिदं माहिषं रूपमेकं रुद्राण्यारोपितो वः सुखयतु महिषे प्राणहृत्पादपद्मः ॥ ९२ ॥

सर्वदेवपलायनाच्छून्यायां युद्धभूमों इति वदित महिषे रुद्राण्या आरोपितः प्राणहुत्पादपद्मो वः सुखयत् । इतीति किम् । स्थाणो शिवे कीलके च यदि कण्डूविनोदः
क्रियते तदा तं नुदित । यतोऽयं स्थाणुः स्थिरो नास्तीति भावः । नोऽस्माकमङ्गातमङ्गसमूहो दिनकृतः सूर्यस्य तेजसा तापितम्, किंतु तोयस्थाने वरुणालये च गाहनेनाधिकतरं सुखं नाप्तम् । वरुणोऽपि पलाय्य गत इति भावः । तस्मादिमं माहिषं
हमं धिक् ॥

पिषञ्छैलेन्द्रकल्पं महिषमतिगुरुभीसँगीर्वाणगर्व

शंभोजीतो लघीयाञ्छ्मरहितर्वेपुर्दूरमभ्यूह्मपातः । वामो देवारिपृष्ठे कनकगिरिसदां क्षेमँकारोऽङ्किपद्मो

यस्या दुर्वार एवं विविधगुणगितः सावतादिम्बका वः ॥ ९३॥ यस्या अङ्किपद्म एवं विविधगुणगितरिस्त साम्विका वोऽवतात्। कथंभूतः। भम्मगीर्वाणगर्वे शैकेन्द्रकल्पं महिषं पिषन्, अतिगुहरिष शंभोर्लघीयाञ्चातः। पुनः कथंभूतः। अमरिहतवपुः। दूरमभ्यूबोऽभ्यूहनीयः पातो गितर्थस्य। यो हि गुहर्भवित स श्राम्यित, दूरं च न याति। अयं तु श्रमरिहतवपुर्दूरपाती च । देवारेर्भहिषस्य पृष्ठे वामः प्रतिकूलः। कनकिगिरिसदां देवानां क्षेमकारः कल्याणजनकः॥

मार्गे शीतांशुभाजां सरभसमल्धं हन्तुमुद्यन्सुरारिं नेत्रैरुद्वृत्ततारैः सचिकतर्ममरैरुन्मुसैर्वीक्ष्यमाणः । यस्या वामो महीयान्मुदितसुरमनाः प्राणहृत्पादपद्मः

प्राप्तस्तन्मूर्घसीमां सुखयतु भवतः सा भवानी हतारिः ॥ ९४॥ यस्या वामः पादपद्मस्तस्य महिषस्य मूर्धसीमां प्राप्तः सा मुदितसुरमना हतारि-र्भवानी वः सुखयतु । कथंभूतः पादपद्मः । सरभसं यथा स्यादेवमलघुं सुरारिं हन्तुं शीतांश्चभाजां नक्षत्राणां मार्गमाकाशमुद्यन्तुत्पतन् । अतएव सचिकतं यथा स्यादेव-मुद्वृत्ततारैनेत्रैरुन्मुखैरमरैवींक्ष्यमाणः । पुनः कथंभूतः । प्राणहृत् । अर्थान्महिषस्य ॥

१. 'कण्डूविनोदात्'. २. 'नः'; 'वः'. ३. 'एवम्'. ४. 'शीर्णगीर्वाणगर्वम्'; 'शीर्णगीर्वाणगर्वः'. ५. 'यातो गरीयान्'. ६. 'वपुर्न्यस्त उत्पात्य कोपात्'. ७. 'क्षेमकारो हिं यस्याः पादोऽतुल्यप्रभावः'. ८. 'असुरैः'.

मूर्धन्यापातभग्ने मिषैमहिषतनुः सन्ननिःशब्दकण्ठः शोणाञ्जाताम्रकीन्तिप्रतत्वनवृह्यस्मण्डले पादपन्ने । यस्या लेमे सुरारिमेधुरसनिभृतद्वादशार्धाङ्किलीलां

शर्वाणी पातु सा विश्वभुवनभयहृत्स्वर्गिभिः स्तूयमाना ॥ ९५ ॥

यसाः पादपद्मे मिषमहिषतनुः कपटमहिषः सुरारिमेधुरसे निभृतस्य निश्वलस्य द्वादशार्थाङ्गेः षट्पदस्य भ्रमरस्य लीलां लेमे सा त्रिभुवनभयहृत्स्वर्गिभेदेंवैः स्तूय-माना शर्वाणी वः पातु । क्षथंभूते पादपद्मे । शोणाव्जवदाताम्रा कान्तिर्थस्य, प्रततं प्रकर्षेण विस्तीर्णे घनं निविडं वृहन्मण्डलमाभोगो यस्य तथोः समाहारस्तस्मिन् । कथंभूतः सुरारिः । मूर्धनि मस्तक आपातेन प्रहारेण भन्ने सति सन्ननिःशब्दकण्ठः । अत एव निश्चलभ्रमरतुस्यतां गतः ॥

पादोत्क्षेपाद्रजद्भिर्नलिकरणशतैर्भूषितश्चन्द्रगौरै -र्मूर्घात्रे चापतद्भिश्चरणतलगतैरंशुभिः शोणशोभः । संन्यस्तालीनरलप्रविरचितकरैश्चर्चितः क्षिप्तकायै -

र्यस्या देवैः प्रणीतो हिवरिव महिषः सावतादम्बिका वः ॥ ९६॥ यसाः क्षिप्तकायैर्दण्डवतप्रणमद्भिदेवैहैविरिव संस्कृतं हव्यमिव महिषः प्रणीत उपनीतः साम्विका वोऽवतात् । कथंभूतो महिषः । पादोत्क्षेपाह्रजद्भिश्वन्द्रगौरैर्नखिकरणशतैर्भू-

षितः । पुनः कथंभूतः । मूर्धाप्र आपति द्रिश्वरणतलगतैरं छुभिः शोणशोभः । पुनः कथंभूतः । संन्यस्तान्यालीनानि च यानि रत्नानि । अर्थोद्देवमुकुटेषु । तेषां प्रिविरचितैः करेः किरणैश्वर्चितः।यो हि देवताये हविरुपनयित स दण्डवतप्रणतो भवति ।

अत्र हिवमीसिपण्डम् । तच शुक्तं रक्तं च भवति ॥

कायं तीक्ष्णोप्रधाराशतनिशितवपुर्वज्ररूपः सुरारिः

पादश्चायं सरोजद्युतिरँनतिगुरुर्योषितः केति देव्याः।

ध्यायं ध्यायं स्तुतो यः सुरिरपुमथने विसायाबद्धचित्तैः

पार्वत्याः सोऽवताद्वस्त्रिभुवनगुरुभिः सादरं वैन्द्यमानः ॥ ९७॥

त्रिभुवनगुरुभिर्वह्माद्यैः सुररिपुमथने विस्मयाबद्धि वित्तेरिति ध्यायं ध्यायं ध्यात्वा ध्यात्वा यः स्तुतः सादरं वन्द्यमानश्च स पार्वेत्याः पादो वोऽवतात् । इति कथम् । तीक्ष्णोप्रधारा-

१. 'सुरमहिषतनुः'; 'मिषतनुमहिषः'. २. 'कान्तिः'. ३. 'लसन्मण्डले'. ४. 'मधु-पस्रुनिभृत-'. ५. 'सर्वित्रभुवन-'. ६. 'पद्मशोणः'. ७. 'अमरगुरोयोषितः'. ८. 'ध्या-त्वा ध्यात्वा'. ९. 'सावतात्'. १०. 'वीक्ष्यमाणः'; 'वन्दितायाः'.

शतनिशितनपुरयं वज्ररूपः सुरारिः क । अयं सरोजशुतिर्योषितो देव्या अनितिगुरू पादश्च क । महदन्तरमिति भावः ॥

विज्ञत्वं वज्रपाणेर्दितितैनयभिदश्चिकिणश्चककृत्यं शुलित्वं शूलभर्तुः क्षेरकटकविभोः शक्तिता षण्मुखस्य । यस्याः पादेन सर्वे क्रैतममरिरपोर्बोधयैतत्सुराणां

रुद्राणी पातु सा वो द्नुविफलयुधां स्वर्गिणां क्षेमकारी ॥ ९८ ॥ यस्याः पादेनामरिपोमीहिषस्य बाधया सुराणामेतत्सर्वे कृतं सा रुद्राणी वः पातु । कथंभूतानां सुराणाम् । दनुषु दनुजेषु विफलं युद्धं येषां तेषाम् । कथंभूता रुद्राणी । स्विगणां क्षेमकारी । देवकल्याणकत्रीं । एतिकम् । वज्रपाणेरिन्द्रस्य विज्ञत्वं वज्जः कार्यम् । दितितनयभिद्धिकणो विष्णोश्विकत्वम् । शूलभर्तुः शिवस्य शूलित्वम् । सुरकटकविभोदेवसेनापतेः षण्मुखस्य कार्तिकेयस्य शक्तिता । वज्जादीनां कृत्यं देव्याश्वरणेनैव साधितमिति भावः ॥

पङ्गुर्नेता हरीणामसमहरियुतः स्यन्दनश्चैकचको भानोः सामप्र्यपेतः कृत इति विधिना त्यक्तवैरः पतङ्गे । दर्पाद्धाम्यन्रणक्ष्मां प्रतिभटसमराश्चेषछुन्धः सुरारि-

र्यस्याः पादेन नीतः पितृपतिसदनं सावतादिन्विका वः ॥ ९९ ॥ पतङ्गे सूर्ये इति खक्तवैरः प्रतिभटसमराक्षेषछ्ञ्धः अत एव दर्पाद्रणक्ष्मां युद्धभूमि आम्यन्युरारिर्यस्याः पादेन पितृपतिसदनं यमलोकं नीतः साम्बिका वोऽवतात् । इति किम् । हरीणामश्वानां नेता सारिथः पङ्गः । स्यन्दनो रथोऽसमहरियुतो विषमाश्व एकचकश्च । एवं भानो रथो विधिना सामग्र्यपेतः सामग्रीविकलः कृतः । इति होतोः सूर्ये खक्तवैरः ॥

युक्तं तावद्गजानां प्रैतिदिशमयनं युद्धभूमेर्दिगीशां हीयेताशागजत्वं सुभटरणकृतां कर्मणा दारुणेन । यैद्येष स्थाणुसंज्ञो भयचिकतदृशा नश्यतीत्यद्भुतं त-

द्गीदेवं हसन्तं सुरिपुमवतात्रिञ्चती पार्वती वः ।। १००॥ दर्भादेवं हसन्तं सुरिपुं निञ्चती पार्वती वोऽवतात् । एवं कथम् । दिगीशां गजानां दिगजानां युद्धभूमेः सकाशात्प्रतिदिशमयनं खखदिग्गमनं तावयुक्तम् । यतः सभै सह रणकृतामेषां दारुणेन कर्मणा मरणरूपेणाशागजत्वं दिग्गजत्वं हीयेत । यदेष

१. 'दितिदनुजिभदः'. २. 'सुरसिमितिविभोः.' ३. 'दितितनयभृतः'. ४. 'प्रति-दिशगमनम्'. ५. 'रणयुधाम्'. ६. 'या चैषां स्थाणसंज्ञा भयचिकतदशाम्'.

स्थाणुसंज्ञः ज्ञिवो भयचिकतदृशोपलक्षितो नश्यित इत्यद्भुतम् । स्थाणोः पलायनमा-श्वर्थमिति भावः ॥

स्नैस्ताङ्गः सन्नचेष्टो भयहतवचनः सन्नदोर्दण्डशाखः स्थाणुर्देष्ट्वा यमाजो क्षणिमहे सरुषं स्थाणुरेवोपजातः । तस्य ध्वंसात्सुरारेर्महिषितवपुषो लब्धमानावकाशः

पार्वत्या वामपादः शमयतु र्दुरितं दारुणं वः सदैव ॥ १०१॥ यं सुरारि सरुषं सकोधमाजौ युद्धे क्षणं दृष्ट्वा स्नस्ताङ्गः सन्नचेष्टो भयहतवचनः सन्नदोर्दण्डशाखः स्थाणुः शिवः स्थाणुः कीलक एव जातः । जडीभूत इति यावत् । तस्य महिषितवपुषः सुरारेध्वैसाल्रव्यमानावकाशः पार्वत्या वामपादो वो दारुणं दुरितं सदैव शमयतु ॥

कुन्ते दन्तैर्निरुद्धे धनुषि विमुखितज्ये विषाणेन मूंला-हाङ्क्लेन प्रकोष्ठे वलयिनि पतिते तत्कृपाणे स्वपाणेः । शुल्ले लोलाङ्किपातैर्ललितकरतलात्प्रच्यते दूरमुर्व्यो

सर्वाङ्गीणं छुलायं जयित चरणतश्चिण्डिका चूर्णयन्ती ॥ १०२ ॥ देव्याः कुन्ते दन्तैमंहिषेण निरुद्धे सित, विषाणेन धनुषि मूलाद्विमुखितज्ये विमुखीभूतमौवींके सित, लाङ्क् वेन देव्याः प्रकोष्ठे वलियनि विष्ठिते सित, अत एव तत्कृपाणे तदीये खड्ने खपाणेः खहस्तात्पतिते सित, लोलाङ्किपातैर्लेलितकरतलाच्छ् वे दूरमुर्व्या भूमौ प्रच्युते सित, चिष्डिका चरणतः सर्वाङ्गीणं छुलायं महिषं चूर्णयन्ती जयित ॥
इति महाकविश्रीवाणभद्दविरचितं चण्डीशतकं सिटिप्पणं समासम् ।

श्रीनागराजकविप्रणीतं भावदातकम् ।

शुश्रं कचित्कचिदतीय सितेतरामं कापि प्रफुलनवपङ्कजसंनिकाशम् । तप्तं कचित्कचन शीतलमस्तु वस्तु कैवल्यसंसृतिपथानुगतं मुदे वः ॥ १॥

9. 'यं दृष्ट्वा स्नरतचेष्टः'. २. 'स्थाणुदेंखं तमाजों'; 'स्थाणुदेंखं यमाजों'; 'स्थाणुदेंष्ट्वा सुरारिम्'. ३. 'इव सभयम्'. ४. 'भवतां ध्वान्तमन्तिर्हितार्कः'. ५. 'श्रूलात्'. ६. नाग-राजनामा धारानगराधिपः कश्चिन्महीपतिरासीत्. तन्नाम्ना तदाश्चितेन केनचित्कविना शतकमेतिन्निर्मितमिति शतकविलोकनाज्ज्ञायते.

नागराजशतं ग्रन्थं नागराजेन तन्वता । अकारि गतवक्त्रश्रीनीगराजो गिरां गुरुः ॥ २ ॥ वसन्तकाले चिकता नताङ्गी विज्ञाय चक्रीकृतचापदण्डम् । मनोभवं सौरभशोभमानैरपूरयत्पाणियुगं प्रसूनैः ॥ ३ ॥ मधुकरालिमीर्वीभक्षे [न] भविविति ॥

काचिद्वसन्तसमये गत्वा पुष्पद्धमावलीम् । नामुञ्जन्निजनिःश्वासवायुं वारिजलोचना ॥ ४ ॥

भृङ्गगमनभीत्या ॥
काचित्तृषाती वनिता निदाघे गङ्गां समभ्येत्य सुधासवर्णाम् ।
आदाय तद्वारि करद्वयेन विलोकयन्ती न पपौ किमेतत् ॥ ९ ॥
करिकसलयकान्तिकान्त्या शोणितशङ्कयेति ॥

प्राचीनस्मृतविरहव्यथातिभीतः

काकुत्स्थः कृतकुतुकाक्षिमीललीलः । संपूर्णे शशिनि चिराय लग्नदृष्टेः

प्रेयस्याः स्थगयति लोचने करास्याम् ॥ ६ ॥

कनकमृगवन्मृगाङ्गमृगमपीयं याचिष्यतीति भीत्या ॥ मदनातुरापि लक्ष्मीरालिङ्गनलोलुपापि ललिताङ्गी । मा पश्य पश्य नाथेत्यवदन्मुरवैरिणं तत्किम् ॥ ७॥

हरौ पश्यति नेत्रीभूतः सहोदरश्चन्द्रो द्रक्ष्यत इति । तथा चण्डकरिकरणाः कोमरे वपुषि दुःसहा भवन्ति ॥

यद्यसासु कृपापरोऽसि वनितावर्ण्याकृते कौतुका-दाशु पोल्लसदुत्सवासु बहुशो रथ्यासु मा संचर । वाचस्ते सुमगोद्गिरन्ति च सुधामुच्चावचाः कर्णयोः

प्रोत्तुङ्गा गृहभित्तयः समद्नोल्लासा च नः स्वामिनी ॥ ८॥ ज्यालोकनव्याजेनास्मरस्कन्धमधिरुद्य त्वां पश्यतीति ॥

मणिमयमण्डपमध्ये क्रीडन्ती कापि कामिनी विदुषी। अपराधेन विना तं निजचरणैस्ताडयामास ॥ ९ ॥ स्वप्रतिविम्बं वीक्ष्य कामिन्यन्तरप्रतिते: ॥

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

शिरसि देवनदी पुरवैरिणः सपिद वीक्ष्य धराधरकन्यका । निविडमानवती रमणाङ्गके कचन चुम्बनमारमते सा सा ॥ १०॥ क्रोधातिशयेन सविषो गलश्चम्बितः॥

सकलं स पुरा पीत्वा मुमोच मकरालयम् । मुनीन्द्रः किं न जानाति योषितां विरहव्यथाम् ॥ ११ ॥

पीतश्चन्द्रो मुक्त इति ॥

सौधस्थले विरहिणी विमले शयाना निर्मुक्तसर्वजलदासु शरित्रशासु । देवाननिन्ददिधकं दनुजोत्तमांश्च दुग्धार्णवं च सुजगेश्वरमन्दरौ च ॥ १२ ॥

एभिश्रन्द्र उत्पादित इति ॥

अपारं दुःखमापन्ना मदनाती वियोगिनी । कोकिलालिशशाङ्काद्या वर्धन्तामित्यभाषत ॥ १३ ॥

एतद्वाहुल्येनाचिरेण वियोगिनीनां मरणं संभाव्यते ॥

ज्याबन्धः शिथिलीभवत्वयममी शाम्यन्तु कोलाहलाः

स्वामिंस्त्वन्मृगयाविहारकुतुकासक्तिः क्षणं तिष्ठतु ।

इन्दौ स्प्रष्टुमुपागतेऽपि सहसा निःशङ्कमन्याङ्गनां

मा मा मा स्पृश मा स्पृशेति चिकता यद्रोहिणी जल्पति ॥ १४ ॥

मृगयाचिकतमृगापगमाद्विमृगे चन्द्रे रोहिण्याः परपुरुषशङ्केति ॥

तीक्ष्णात्रं कठिनं कुचद्वयिमदं तन्यिक यचोन्नतं

तद्वक्षः परिहाय किं प्रियतमः पृष्ठे समालिङ्गचते।

किं कुर्मः सिल नर्मकेलिषु मया दष्टे रसेनाधरे

रुष्टोऽयं गमनोद्यतस्तद्धुना पन्थानमानीयते ॥ १९ ॥

धवलो हि प्रतोदेन प्रेरितः पन्थानमायाति ॥

प्राप्ते वसन्तसमये पथिकस्य कान्ता श्रान्तान्तरा पिकगणा निनदन्ति यत्र । उत्थाय तत्परिसरं सहसैव गत्वा गातुं मितं कृतवती कमनीयकण्ठम् ॥ १६॥ मत्खराकर्णनेनेतः सत्रपा यास्यन्ति, मूका वा भविष्यन्ति ॥

जलदानवलोक्य निर्गता नगरोद्यानसुकेलयेऽङ्गनाः ।

पुनरागमनेषु ताः कथं घनवृष्टचापि भजन्ति न त्वराम् ॥ १७॥ श्रीव्यग्तमनेन श्रमश्वासादिना गुरुजनस्यासतीत्वप्रतीतिर्मा भूत् । अथवा व्यभिचारपरा-

मृष्टचन्दनलेपादिभूषागोपनाय जलवृष्टचेलसतीपक्षः ॥

पत्रावलीचित्रकपोलपालि प्रातः सपत्नीमवलोक्य काचित्। तुतोष लाक्षाक्तमनाप्तनिद्रं पुनः प्रियं वीक्ष्य विषादमाप ॥ १८॥ पत्रावलेरविनाशादनया संयोगो नाभूदिति तुतोष। सर्वस्थामपि निशायां प्रीतिवाः

हुल्याद्तिपादपतनैः संमानितापि मानिसयं न मुमोचेति विषादमाप ॥

सरातुराङ्गी प्रियविष्रयोगे शीतोपचारं परिहृत्य सर्वम् । सुस्रोप्सया सर्वगतान्सिषेवे काचित्करानेव सुधाकरस्य ॥ १९॥

यसादेते मित्रयसंगताः सन्तीति ॥

अन्यास्ताः शिय योषितः शियतमं कण्ठे समालिङ्गच या याचन्ते हृदयस्थितं वहुकृपं तूर्णे पुनः संगमम्। याचे त्वामहमेतदेव न परं त्वन्मङ्गलाकाङ्क्षिणी

प्रस्थाने मम जीवितेश्वर वृथा कण्ठयहं मा कृथाः ॥ २०॥ तव प्रस्थानालिङ्गनेन क्षणेनापि मत्प्राणा यास्यन्तीति ॥

क्रीडां पीतसखीजनैः पितृगृहे संस्मृत्य रेवातटे

मा खिद्यस्व मनोंहराङ्गि सरलः कान्तोऽस्ति चित्तानुगः। सन्त्येवात्र जलाशयाः सुगहनाः सख्यश्च ताः पण्डिताः

क्रीडन्त्यास्तव तेषु ताभिरनिशं विस्मृत्य तद्यास्यति ॥ २१॥ सुगमम् ॥

कान्तः कापि गतोऽस्ति कोपकिलतः श्वश्रूजनैः संकुलं वेश्म स्तोकिमिदं महोत्सववशात्सख्या गृहे याम्यहम्। मध्याह्वो विषमः सुपान्थ भवता तसान्निकुञ्जोल्लस-

द्घामस्योत्तरतः सरोऽस्ति लिलतं किं तत्र न स्थीयते ॥ **२२**॥ इगमम्॥ काचित्सरोजनयना रमणे स्वकीये दूरं गते सित मनोभवबाणिखन्ना । त्यक्तं शरीरमिचरान्मलयाद्रिवायुं सौरभ्यशालिनमहो पिबति सा चित्रम् ॥ २३ ॥

मलयपवनानां भुजंगभुक्तावशिष्टत्वात् ॥

सच्छास्त्रवाक्यकथिते शुभकर्ममूले व्याय्ये पथि प्रतिदिनं किछ वर्तमानः ।

सद्यः पुमान्सकललोकहितानुयायी

शून्यं करोति सकलं दनुजारिवक्षः ॥ २४ ॥

न्याय्यमार्गस्थितो इरिवक्षःस्थलस्थितामपि लक्ष्मीमपहर्तु शक्तः ॥ सा क्षामेति किमुच्यते नन् यया भद्रेतराशङ्कया

त्वत्प्रत्यागमशंसिने बलिभुजे भूमौ बलिनीप्यते ।

कुड्यामेषु पुनः प्रसारितकरं निःशङ्कया दीयते

प्रत्यप्रेन्दुकलामिव प्रणयिनीं तन्मङ्क संभावय ॥ २९ ॥

भूमौ वलिदाने मङ्गलवलयविनिपातः संभावितः । अथवा सशब्दवलयनिपातेन च-कितः काको वलि न स्प्रशतीति ॥

शोणाङ्कः शशलाञ्छनः किसलयं शोभां विधत्तेऽलिना

कम्बुः कापि सुरेखितः कुवलये वन्धूकपुष्पाश्चिते ।

एवं धूर्तसखीजने वदति तां मुग्धां गृहीत्वा शठः

किं दृश्यं नयनेषु नेति कथयन्वापीं ययौ कीडितुम् ॥ २६ ॥

जलकीडाव्याजेन व्यभिचारचिहप्रक्षालनं स्यादिति ॥

दूरं गतं प्रियतमं परिचिन्त्य चित्ते

रुद्धेषु वारिदगणैईरितां मुखेषु ।

रुद्धास्यमेव सुदशा शनकै रुदन्त्या

नेत्राम्बुना तिलकमाशु विशीर्णमासीत् ॥ २७ ॥

तप्तस्तनपतितनेत्राम्बुसेकाविर्भूतवाष्पजनितस्वेदादिभिः॥

लीलासरोरुहि कयाचन वीक्षमाणे केनाप्यहो मधुकरेण विवर्जितेऽपि । आगत्य कश्चन सलीलमिलः पपात भङ्गीमनङ्गीविवशः परिशङ्गच चात्र ॥ २८॥

कमले दक्प्रभालोकनात्।।

सत्यैकोद्यम नागराज भवति प्रत्यर्थिविध्वंसन-व्यापारे कृतनिश्चये सति सतां दारिद्यविध्वंसके । तत्कान्ताः क्षितिभृत्तटीषु मणिभिनींलैः सुरम्यास्वहो

कोकान्षट्पदमालिकाश्च कमलान्यालोकयन्त्यद्भुतम् ॥ २९॥ खस्तनालकमुखप्रतिविम्बालोकनात् । अथवा नीलमणिजनितान्धकारे दिनज्ञानाय कोकसंयोगं षद्रपदतद्विधप्रचारं कमलविकासं च ॥

उत्तार्य काञ्चीं शयने विमुच्य यातिंकचिदाच्छादियतुं कयाचित्। ऊचे तदेवोषिस सालिवर्ग पदच्युतो हि क ह ते तुरङ्गः ॥ ३०॥ शब्दमयाद्वपरि सुरते चेयमुत्तारितेति ॥

काचित्साश्रुमुखी वियोगविधुरा धृत्वा करे लेखनीं सर्वस्यां निशि कामलेखमखिलं शून्या लिखित्वा पुनः। कान्ते प्रेषयति स्म सोऽपि चतुरो निर्वर्णमालोक्य तं साकं दुःखमुदौ चकार सहता पक्षित्वमाकाङ्क्षते॥ ३१॥

ईं हशीमवस्थां सां प्राप्तेति दुःखम् । मिय सुतरां प्रीतिं सा धत्त इति हर्षः । अन्यचात्र परे पदे भावः ॥

तत्कालयोग्याभरणा व्रजन्ती काचित्समीपे हृदयेश्वरस्य । विलोचने नाञ्जयति स्म तारं न चापि हारं हृदये न्यधत्त ॥ ३२॥

सती अन्तरभयात् । असती व्यभिचारप्रकटनभयात् । अथवा विशालयोरक्ष्णोरक्ष-नेन महती वेला स्थात् । हारः कामाग्निना दग्धो भविष्यतीति ॥

ईषदुष्ठसितमिन्दुमण्डलं पश्य चूतनवप्रवयमम् । अङ्गतां हरिदिगङ्गनामुखे भूषणत्वमुपयाति चाद्धतम् ॥ ३३॥ ल्लाटत्वं तिलकत्वं च ॥

पुष्पेषोरिषुभिर्विभिन्नहृदयः कान्तां मुहुश्चिन्तय-न्पान्थः कोऽपि निदाघभास्वति नभोभागं गते मध्यमम्।

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

श्रान्तोऽप्येष पिपासितोऽपि पयसे धावन्नपीतस्ततः

शुष्कं वीक्ष्य सरिश्चराय महतीं धत्ते मुदं चेतसा ॥ ३४ ॥

अत्र सरोजाभावेन पुष्पेषोरिषुसंकोचाद्विरहिणः प्रमोदोदयः ॥

परिपाकसमयपाण्डोः परिणतपत्रालिपरिहृतार्करुचेः ।

त्वय्यनुरागातिशयादिक्षोः फलमीक्षते तन्वी ॥ ३५ ॥

फलितामिक्षुवाटीमुत्पाततया परिहरन्तीति संकेतभङ्गायेत्यसतीपक्षः । सतीपक्षे तु ताहर्या वाटिकाया दाहस्यापि संभावितत्वेनेक्षुधन्वनो धनुरुच्छेदो विरहिणीप्रीतिकृत् ॥

उदितः शनकैर्निशाधिनाथो विनतानां वदनानि वीक्षमाणः । शुचिमौक्तिकभूषणातिभीतो गणनायां निरतो नु तारकाणाम् ॥ ३६॥ मुखेन निर्जिख वन्दीकृततारकाभ्रान्तिमौक्तिकेषु ॥

आलोकयन्ती शशिपूर्णविम्बमाशामुखे दैवतनायकस्य । संचिन्त्य किंचिन्मनसैव भीता धत्ते रति चम्पकमालिकासु ॥ ३७॥ चन्द्रोदये मुक्कलितपद्मलागिनो मधुण मन्मुखे पतिष्यन्तीति॥

किं मौग्ध्यादनुतप्यसे किमधिकं नेत्रे कुधेवाश्रुमिव्यीभोषि त्यज वीक्षणं प्रतिदिशं प्रेम्णो हि नानागतिः ।
आछिं निन्दिस किं वृथा स्वपदयोरालक्तकं नेक्षसे
सर्वत्रातिनिषिद्धमेव हृद्यं किं भाषसे निष्ठुरम् ॥ ३८॥
सगमम । पदे पदे भावाः ॥

कान्तः कान्तकरः परः प्रकृतिमप्यङ्गीकरोत्येव य-स्त्विच्तानुगया तया सरलया युक्ते पदे स्थापितः । सोऽयं संप्रति नाथ किं प्रणतिभिनीतस्त्वया नीचतां तेनायुक्तविधायिता हि भवतः स्पष्टैव दृष्टाशय ॥ ३९॥

तस्यास्तिलकस्त्वहलाटं गतो मत्पदमानीत इति ॥

पश्यैनं पुरतः स्थितं प्रियतमं मान्याः सखीनां गिरः

किं जातासि पराञ्जुखी मणिगृहे मुग्धेऽत्र को वा जनः। इत्यालीवचनेन कोपकळुषा काचिचिरं मानिनी

दीर्घोष्णं निपुणा मुहुर्मुहुरसौ निःश्वासमेव व्यधात् ॥ ४० ॥ विश्वप्रतिबिम्बाच्छादनायात्र निःश्वासाः ॥

हारे संदर्शिते यूना कम्पयन्त्या शिरो मुहुः ।
प्रसारितः करेणोच्चैः कचभारो मृगीदृशा ॥ ४१ ॥
प्रमानस्विय खच्छमिति तरुणेन ज्ञापिते तथा मिलनमिति ज्ञापितम् ॥
उद्यानवाटीषु कदापि वाले मा गास्त्वमेकैव यथा गतेऽहि ।
कचित्कचित्कण्टिकनां तरूणां सङ्गेन दुःखी स्तनभार एषः ॥ ४२ ॥
उद्यानगमनिषेधव्याजेन पत्युः पुरः स्तननखाङ्कगोपनम् ॥

अक्ष्णोरञ्जनमोष्ठयोश्चरणयोस्ताम्बूळलाक्षाकृतो रागः पत्रलता कपोलविषये देहे घनं चन्दनम्।

रागः पत्रलता कपोलविषये देहे घन चन्दनम् । आसां तिष्ठति सर्वदा मम पुनर्देष्ट्रा कदाचित्क्षणं

श्वश्रूः किं विद्धे वृथैव द्धते दुःखं सपत्न्यो यदि ॥ ४३॥ सपत्नीश्रङ्गारवर्णनव्याजेन खसौभाग्यप्रकटनम् । अत्र पदे पदे भावाः ॥

पीनोतुङ्गधनस्तनी त्रज मुहुर्छीलागृहाभ्यन्तरं

त्वामुद्रीक्ष्य चिराय हन्त किलताशङ्कः शशाङ्कोऽधुना। एतचेतिस मंस्यते सकुतुकोत्प्रेक्षः किमासीदसौ

वल्मीकाद्पि विस्मया बहुगुणो वल्मीकजन्मा मुनिः ॥ ४४ ॥ चन्द्रदर्शनेऽपि त्वत्कुचचकवाकयुगमवियुक्तमिति रामशापस्यान्यथात्वेन वाल्मीके-

शृणु नागराज धृतखङ्गभीषणे भवति प्रगल्मरिपुखण्डनोद्यते । विचरत्तरङ्गशतशोभिताकृतिर्जलिधिर्नितान्तमुपयाति संमदम् ॥ ४९॥ नवीनक्षिरनदीसंगमाशया ॥

देहे धनश्चन्द्रनचन्द्रलेपो बिम्बाधरे यावकरागयोगः।

प्रातः कृतोऽयं चतुरे भवत्या तन्वङ्गि शोभां त्विय कां तनोति ॥४६॥ अवेलाशृङ्गारेण त्वया रतिचिहाच्छादनं कृतिमिति द्योतयति । अथवा काकुवाक्यै रसंयोगादसीभाग्यं ख्यापयति ॥

हारस्तार उदारमौक्तिकमयं सीमन्तसचित्रके वासध्यन्द्रसितं तनौ रुचिकरो लेपो घनध्यान्दनः। धम्मिल्ले सिस्त मिल्लकास्रगुचितैरेतैः सुधादीधिते-

र्मन्ये स्वास्यजितस्य जेतुमधुना ज्योत्स्वामिमां वाञ्छिस ॥४॥ चन्द्रोदये श्वेताभरणैरलक्षिता व्यभिचाराय गन्तुमीहस इति वर्णनव्याजेन प्रकटयित॥

व्रज दूति समर्प्यतां भवत्या नवताटक्क्युगं करे तदीये। इदमेव निवेदयिष्यतीमां मदवस्थामलमत्र पत्रलेखैः ॥ ४८ ॥ कजलमिश्राश्रुकणिकाङ्कितत्वेन तस्य सवर्णतेति ॥ कृतानि शान्त्यै विरहव्यथायास्तया सखे कान्यपि भूषणानि । गणान्वितानीति तदङ्गसङ्गादन्तःस्थितं सारमिवोद्गिरन्ति ॥ ४९ ॥ मृणालानि फेनिलाननानीति ॥ श्रीरामचन्द्रे दशवऋपुर्या मागीय वारांनिधिबद्धकोपे। आमेयमस्त्रं गुरु संद्धाने मेनागिरीन्द्री चिकतावभूताम् ॥ ५०॥ जलधिमध्यस्थितमेनाकाख्यपुत्रनाशमीत्या ॥ चन्द्रोदये जुम्भति कर्तुकामे किंचित्प्रिये पोद्धतजातकामे । विलोक्य किंचिन्मणिसौधभूमौ निक्षिप्य काचिद्रसनं ललजो ॥ ५१ ॥ चन्द्रप्रतिविम्वाच्छादनेऽपि ज्योत्स्रायास्तादवस्थेन नप्तस्वाङ्गदर्शनात् ॥ उक्तं कार्यमभूत्रवेति किमिह प्रष्टव्यमेतत्त्वया हन्तानुक्तमपि प्रसाधितमही कृत्यं खबुद्धचैव मे । तदूति त्वहतेऽस्ति का मम सखीत्याख्यातमात्रैव सा सत्रीडा मुहुरम्बरं नयनयोरन्तेन किं वीक्षते॥ ५२॥

यन्मदीयमम्बरं तेन नीतं तत्त्वया परिवृत्य पुनरानीतमिति ॥

यसिन्धुस्फुटरिमपुञ्जविलसच्छीस्फाटिकग्रावभा-तुल्याच्छाम्भसि चित्तहारिणि सरोमध्ये न पङ्केरहम् । तत्राहं सिळलं पिबामि तरसेत्युर्वी अमन्ती सुद-क्ताद्दग्भूतसरोवरं न लभते को वात्र हेतुर्वद ॥ ५३ ॥

सर्वत्र निजवदनप्रतिविम्वावलोकनात् ॥

आलिङ्ग प्रतिवाचमुद्गिर सुधाकण्ठि क भूयो वयः कोपं मुख्य मिय प्रसीद सुभगे नैवं विधास्ये पुनः। पद्य श्रश्च कथं वदत्ययमहो मानोन्नतां सारिका-मेवं मानयितुं शुको हि भवने दैवस्य चित्रा गतिः ॥ ५४ ॥ निशासमयोक्तं शुकाभ्यस्तं पतिवाक्यं व्याजेनाच्छादयति ॥

सिक्तं चन्दनवारिभिः कमिलनीशय्यादलं कोमलं हस्तस्थस्य तया मृणालवलयस्यावेष्टितं तन्तुभिः। आलेख्यं त्विदमेव यद्दयितया दत्तं खहस्तेन मे लेखस्तिष्ठतु दूरतः किमधुनाप्याकण्येते वाचिकम्॥ ५५॥ विरहे सतीदशस्थले खस्य निर्वाहाभावात्॥

हष्टोऽयं सिरतां पितः प्रियतम कास्ते स सेतुः क वा सेतुः केति मुहुर्मुहुः सकुतुकं पृष्टे परं विस्मिते । अत्रासीदयमत्र नास्ति किमिति व्यप्रे निजमेयसि

व्यावृत्तास्यसुधानिधिः समभवन्मन्दस्मिता जानकी ॥ ५६॥ समुखनन्द्रदर्शनक्षुव्धजलिकल्लोलैराच्छादितस्य सेतोः प्रकटनाय मुखव्यावृत्तिः॥ धवलय दशनश्रेणिं निम्बोष्ठि न शोणता गताद्यापि । इति दिशितमुकुराभिः सखीभिरायास्यते मुग्धा ॥ ५७॥

अधरसंनिधानजनितारणतानपायिनीति ॥

श्रीरामे मृगयाविनोदविपुलपीतिपभ्तीभव-त्रखेदाम्बुकणावृतास्यकमले सद्मागते जानकी । उत्थायाशु ससंभ्रमं बहुतरां भक्तिं दधाना पुन-

स्तत्पादं मणिकङ्कणोज्ज्वलकरा नैव स्पृशत्यद्भुतम् ॥ ९८॥ अहल्यावचरणस्पर्शमात्रेण कङ्कणमणयोऽपि योषितो मा भूवन्निति ॥ गत्वोद्यानवनस्थलीं सुनयना प्रोद्यद्वसन्तागम-

प्रोत्फ्रहाखिलचूतचम्पकमुखं क्ष्मारुड्विशेषाकुलम्। आदायातिमनोज्ञमद्भुतरसं किंचित्फलं पाणिना

तन्मध्यं च विलोक्य शङ्कितमना हस्तेऽकरोद्दर्पणम् ॥ ५९ ॥ दशनपङ्को दाडिमवीजोपमास्ति न वेति विलोकियतुम् ॥

फ्रत्काराधिकभीषणास्य भुजगप्रत्यसभूषावली

भासद्वर्ष्मणि भूतकोटिघटितप्रैाढस्तवैः संस्तुते । संध्याताण्डवकर्म खण्डपरशौ कर्जु प्रवृत्ते सति

प्रत्याशं प्रतिपर्वतं समभवन्मेघैर्विना वृष्ट्यः ॥ ६०॥ अमिरकासमये शिरःस्थितगङ्गाजलप्रसरात् ॥

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

निशाकरास्ये निशि कामतप्ता विधुंतुदं निन्दिस किं वृथैव.। दोषं न जानासि परं मुरारेः शिरोऽस्य कोपात्सिख येन कृत्तम्॥६१॥ उदरासंभवे जरणाभावात्॥

धाराधीश महीमहेन्द्र भवता प्रख्यातवीरव्रतं सङ्गामे निजवैरिवृन्दमसमं हन्तुं तपः कुर्वता । हानि यस्य विचार्य निर्जरगणः खिन्नस्तदेवाखिलं तुल्यं प्रेषयति सा रक्षितुमहो यन्न त्वया रक्षितम् ॥ ६२॥ एतिवृह्ताः सर्वे खर्गे समागन्तारः । ततश्च तद्वरणे सुराङ्गना यास्यन्ति चेति

एतित्रहताः सर्वे खर्गे समागन्तारः । ततश्च तद्वरणं सुराङ्गना थास्थान्त तपोभङ्गाय ता एव प्रेषिताः ॥

निशाकरेणातिनिपीडिताङ्गी दिवाकरं कापि परं निनिन्द । तद्नितके सिंहमवेक्षमाणा पुनः समाश्वासयित सा चेतः ॥ ६३ ॥ अनुद्याद्यवा कलक्षये चैतसादेव समुपजीवतीति ॥ श्रीराम रामेति पदं मनोज्ञं वक्तुं मितं हन्त विधाय कश्चित् । विचिन्त्य किंचित्पुनराशु चित्ते संदेहशाली स शनैर्व्यरंसीत् ॥ ६४ ॥ स्रतावसरे स्वेष्टदेवध्यानमयुक्तमिति रीतेरिति ॥ श्रीराघवे दिग्विजयाय वेगाद्विनिर्गते चापभृतां पुरोगे । शून्यान्यभूवन्सुदृशां शिरांसि कासां च कासांचन वीक्षितानि॥६५॥

सङ्गमं त्विय देव कुर्वति सुरास्तत्कौतुकालोकिनः पश्यन्तस्तव विक्रमं निजिश्चरःकम्पं न के चिकरे । लोकेशादिकपालकोटिकलितां मालां समुत्तारय-

रिपुस्त्रीणां देवाङ्गनानां च ॥

न्भीतश्चारुमितव्येलम्बत पुनः खण्डेन्दुमौलिः क्षणम् ॥ ६६॥ निजिश्वरःकम्पनेन सुधांशोः सुधाक्षरणान्मुण्डमाला सजीविता भविष्यतीति ॥ समुद्धतानां दनुजेश्वराणां विमर्दने यस्य चकास्ति धैर्यम् । स श्रीपितः किं निजनामधेयमुद्धत्पद्धचो नितरां विभेति ॥ ६७॥ खलेंकः सर्वोऽप्याक्रम्यत इति ॥ संमानिता कापि [रमा]समाना कान्तेन साकं मिदरां पित्रन्ती । बिम्बं सुधांशोः प्रतिविम्बिताङ्गं नखेन काचिच्चषके लिलेख ॥ ६८॥

यतोऽयं नखाङ्कितः खकान्तामानेन विरह्यथां वेत्तीति ॥

पैक्केरुहाक्षी प्रियविप्रयोगे गन्तुं निशापारमपारयन्ती । उद्गातुमादाय करेण वीणामेणाक्कमालोक्य शनैरहासीत् ॥ ६९॥ वन्द्रमृगोऽपि गीतिप्रय इति ॥ त्विय प्रवृत्ते मृगयाविनोदे नवाम्बुजामेक्षण नागराज । भीतिर्न जाता हरिणाक्कनानां प्रवर्धते स्म प्रकटः प्रमोदः ॥ ७०॥ अलङ्कितासम्ब्रचसा भवत्या निर्व्यूदमधैव पराच्युखत्वम् । कपोलयोग्या तव पत्रवल्ली पृष्ठे यदेतिल्लिखता प्रियेण ॥ ७१॥ लतालभ्ये (१) त्वं नोपमुक्तत्युपालम्मः ॥ मायाप्रगल्मेषु विदारितेषु रक्षःसु रामस्य शरैः सुतीक्ष्णैः । अकाण्ड एवाद्भुतमेतदुचैवल्लीद्भुमाः पल्लविता वभूवुः ॥ ७२॥ गगनादापतित्विधरविन्द्रसंपर्कात् ॥

यूनां नागरिका विधाय विपुलं मानग्रहं याः प्रिया-न्पादे पातयथ प्रियाणि वदतो दक्षालिभिः शिक्षिताः।

ब्रामीणाः सरला वयं पुनरभूः कान्तैर्न विद्यः कचि-

न्मानं कर्तुमिहालयोऽपि न तथा याः शिक्षयेयुश्च नः॥ ७३॥ अत्र काकुवाक्यैः पदे पदे भावः ॥

श्रीरामचन्द्रे दशवऋहानौ कृतोद्यमे कव्यभुजः सहस्राः । मित्राण्यमन्यन्त मृगं किंपं च तपोधनं गाढतरं वनं च ॥ ७४॥ राक्षसवधे मांसवाहुल्यादिभिक्षकारः कृतः॥

दूरेऽन्योन्यकथाकुतूहलविधिर्श्रातस्तया भीतया गच्छन्त्या गुरुसंनिधौ नयनयोरन्तेन नैवार्थितः। किं त्वाश्वासयितुं चलाचलमिदं चित्तं मदीयं शनैः

स्रोहव्यग्रह्दा हि मौक्तिकमयो हारोऽयमुत्सूत्रितः ॥ ७५ ॥ भूमिपतितमौक्तिकप्रहणव्याजेन विलम्बः ॥ जाते त्विय श्रीसख नागराज पूर्व प्रहृष्टोऽभवदिक्षुधन्वा । आचारमालोक्य पुनस्त्वदीयं विषाद्मत्यन्तमवाप चित्ते ॥ ७६ ॥ द्वितीयोऽयं मे सहचर इति संतोषः । पुनस्त्वदीयशिवभक्ततया विषादः ॥

^{9.} समुद्धृतोऽयं श्लोक: शार्क्षघरपद्धतौ प्रहेलिकादिप्रकरणे. CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

एकाकिनीं चित्तवतीं विहाय यियासुना सुग्धतया विदेशम्। निजाशयं ज्ञापयितं प्रियेण सारीष चिकीड चरेण काचित ॥ ७७ ॥ चरे सारीणामेकाकिनीनां मरणाचरकीडायां विलम्बहेतोः ॥ शिरः समालोक्य शशाङ्कमौलेरावेष्टितं भीममुखैर्भुजंगैः। विभेति पूर्व मरुतामधीशो विचिन्त्य किंचिद्विजहाति भीतिम् ॥७८॥ सर्पदर्शनेन भयम्, चन्द्रसारणेन च भयापगमः ॥

त्वं मुग्धे न त मन्दिरं पित्ररुपानीतासि भर्तुर्गृहा-त्तत्काव्यं परिपूजयैनमपरैः किं तैर्घहैः पूजितैः । एकोऽसावपराङ्मुखः फलति नैवेच्छानुकूलैः फलै-रित्येवं कथिते सखीभिरभवन्मन्दाक्षमन्दा वधः ॥ ७९ ॥

संमुखे शुक्रे भर्तुर्रृहे गमनं न संभवति । व्यभिचारः सुलभश्रात्र ॥

षण्मखसेव्यस्य विभोः सर्वाङ्गेऽलंकृतित्वमापन्नाः ।

पन्नगपतयः सर्वे वीक्षन्ते गणपति भीताः ॥ ८० ॥

स्कन्दवाहनमयूरदर्शनभीताः शुण्डादण्डप्रवेशाय ॥

विच्छायतां गच्छति पश्य मुग्धे मन्ये त्वदास्येन जितो मृगाङ्कः । हृदि स्थितापीति निगद्यमाना कान्तेन कान्ता पति स चित्रम् ॥८१॥ रजन्या गतप्रायत्वात् ।।

अन्योन्यं भुजगवराः शंकरसर्वाङ्गभूषणीभूताः । पश्यन्तो वदनानि प्रायः कम्पं भजन्ति को हेतः ॥ ८२ ॥

नीलं कण्ठं विलोक्य केनायं दंशापराधः कृत इति ॥

योऽयं भाति पयोधरस्तद्वपरीत्याख्याय ऋज्वाशये बाले बाहुमुदस्य किं प्रियतमस्येन्दोः कला दर्श्यते । दुर्छक्याः सिव दर्शिताः कति न वा वक्रेन्दुलेखास्त्वये-त्यालीजिल्पतिविस्मिता क्षणमथो सान्तःस्मितान्तिहिता॥ ८३॥

नखाङ्कितं पयोधरमयं पश्यतीति ॥

संगत्य नेत्रसिक्कैस्तव विप्रयोगे हारस्थितानि हृद्यं हरिणायताक्ष्याः । मुक्ताफलान्यपि दहन्ति हि नीचमार्गे सङ्गो जडेर्गुणिनमप्यहितीकरोति ॥ ८४ ॥

अतितापाचूर्णेकलिकीभूतानामुपलानामुष्णजलसङ्गाद्वहुतापकारित्वम् ॥ ईश्वरजटाप्रदेशे पोद्यत्कृतमालमालिकानिकरे । परिमलबहुलेऽप्यलयः किमिति मनोज्ञेऽपि नासते छुन्धाः॥ ८५॥

चम्पककुसुमभ्रान्सा ॥

कंदर्पी योगजुषां भेतुं सर्व समाधिमतिवेगात्। आकृष्य चापमधिकं नो मुञ्जति सायकं चित्रम् ॥ ८६ ॥

भात्मदाहृ चतान्तं समृत्वा ॥ .

त्वं पार्थाद्धिकोऽसि संप्रति धनुर्विद्याविदामप्रणीः प्रीत्या मद्वचनं करोषि नियतं कुर्या विशेषादिदम् । चन्द्रेणेह कलङ्किना मम मुखं गायन्ति तुल्यं ततो हत्वैनं ि्रय पातयास्य हरिणं पातः प्रयातासि यत् ॥ ८७॥ प्राताविदेशं प्रयातिर प्रियतमे सूर्योदयमनाकाङ्कमाणा मृगवधमादिशति । तद्वधेन रात्रेस्तथैवावस्थानात् । तद्वियोगादियं परासुर्भवित्री । त्वं तमेव यथाकालं पर्यसीति

सखीनिदेशानुचरः प्रियोऽयमुचस्वरा पञ्जरशारिका च । एतत्सपत्नीगृहमप्यदूरे कथं नु मानः सिख नैष मान्यः ॥ ८८॥ अत्रसं वृत्तान्तं शारिकामुखात्सपत्नी शृणोतीति परिलाज्यो मानः ॥ मजंश्चरमसमुद्रे मार्तण्डश्चण्डमात्मनस्तापम् । तस्यैव तटविभागे जन्तुविशेषेऽक्षिपत्सत्यम् ॥ ८९ ॥

चक्रवाके ॥

तत्समत्वात् ॥

कामेषोरिव मल्लिका विरहिहृचिन्ताम्बुपूर्णार्णवे तापानामिव नौर्विधोरिव कला मानप्रहप्रन्थिहत्। कालस्य च्छुरिकेव हा तव करे संवर्तिका कैतकी वैयोगी ककचद्वयीव सिख मे चित्तं परं क्रन्ति ॥ ९० ॥

अविधभूतवर्षाकालशमनात् ॥ CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

स्मरमतसचिवं कलाविद्ग्धं भज सिख तं तरुणं शशाङ्ककान्तम् । इति गिरमधिगम्य दूतिकाया मुखमवला खकरेण सा पिधत्ते ॥ ९१ ॥ आत्मिन पद्मिनीभावप्रकटनेन चन्द्रगुणान्विते तरुणे स्नेहराहित्यं प्रकाशयति ॥

> उद्याने स्मरसांपरायविवशामालिङ्गच गाढं प्रिया-मागच्छन्मदवारणेश्वरमयादन्यत्र नीत्वा युवा । बुद्धा यां पुनरन्तरायमिखलं स्नेहादवादीहुतं

श्रुत्वा सा निजजीवितेशविषये स्नेहच्छटामत्यजत् ॥ ९२ ॥ हिस्तदर्शनेनान्यासक्तत्वं द्योत्यत् इति । अथवा परोधरोरुगमनविजितकुम्भस्थलकरः

गतिरात्मनि पराजयमाशङ्क्य कुप्यति ॥

जनकतनयां हृत्वा रागाद्गते दशकंधरे तदुरुविरहज्वालाजालाकुलीकृतविग्रहः। रघुपरिवृद्धो नाधो नोध्व न तिर्थगवेक्षते मुकुलितदगम्मोजद्वन्द्वः समाहितवत्स्थितः॥ ९३॥

श्वश्रुखवंशजनपरिलज्जया ॥

पतित्रताहं प्रमदासु रूढा लोकापवादो नितरां गरीयान् । उल्लङ्घ्य शीतं त्रज वर्तमानमायाहि पूर्व प्रिय भाविशीतात् ॥ ९४ ॥ अथरस्फुटनपरिहारः ॥

मलयाद्रिसमुद्भूते मन्दं वाति समीरणे। निनिन्द वानरान्काचित्कामिनी यामिनीमुखे।। ९५।। मलयाद्रिसमीरणेन विरहिणी दुःखं प्राप्नोति॥ सीताजानिरवादीदवनीमखिलां वहन्भुजाभोगे।

पृथ्वीपतिरिति लोका मा ब्रूध्वं मामतः कापि ॥ ९६ ॥ पृथ्वी श्रश्रूरूपिणी, तत्पतित्वमयुक्तमिति ॥

अन्याङ्गनो "" कृतोपपत्तिमशोकमालां वकुलस्रजं च । प्रियेण दत्तामधिकादरेण न मानिनी स्वीकुरुते कदापि ॥ ९७ ॥ सपत्नीचरणताडनगण्डूष " स्याशिक्षनी ॥

आसीत्कर्पटिगोत्रसागरसुधाधामा सुकामाद्भुतः श्रीविद्याधर इत्यशेषसुवनप्रख्यातनामामृतः।

यः केदारपदारविन्दयुगलप्रत्यमपूजाविधि-प्राप्ताशेषपवित्रभव्यविभवैः सार्थीकृतार्थिश्रमः ॥ ९८ ॥ तत्पुत्रः सर्वमित्रं सरसकविकुलस्तूयमानोरुकीर्ति-विख्यातो जालपाख्यो जगित विजयते टाकवंशप्रशस्यः। विष्णुर्दैत्येन्द्रयुद्धव्यतिकरसमये व्याकुलत्वात्स्वभार्यी लक्ष्मीं निक्षिप्य यस्मिन्विहरति दिनशः सेच्छया सस्यिचतः॥९९॥ तसाजातः सुजातो निजगुणमणिभिः पीणिताशेषलोकः कोकाहंकारहारिसितमहितमुखष्टाकवंशावतंसः। भाति श्रीनागराजो परनृपतिशिरोद्शितोद्यत्प्रतापो राजेते यं समेते विगलितकलहे वाक्च पद्मालया च ॥ १००॥ भारत्यां यदि पुंस्त्वमामरतरुवाते विवेकोऽस्ति चे-त्साङ्गत्वं यदि मन्मथे सकलता नित्यं शशाङ्के यदि। सिंहे चेन्नरता जितारियशसो भावज्ञचूडामणे-स्तत्तत्सद्गुणतोपमानघटना स्यान्नागराजप्रमोः ॥ १०१॥ यत्तीक्ष्णाक्षतघारदुर्धरमहाकौक्षेयकाक्षेपण-क्षुभ्यत्क्ष्मापतिवल्लभोदरदरी निर्भिन्नगर्भायते । सोऽयं दुर्जयदोर्भुजंगजनितपौढपतापानल-ज्वालाजालिखलीकृतारिनगरः श्रीनागराजो जयी ॥ १०२॥ इति श्रीनागराजकविप्रणीतं भावशतकं संपूर्णम् ।

श्रीनारायणभट्टपादकृतः स्वाहासुधाकरः।

मङ्गल्यं वः करोतु ज्वलनद्यितया संगमे भर्तभीत्या अस्ताङ्गो हन्त तस्यामपि च हुतभुजा अस्ततां प्रापितायाम्।

१. ''केरलदेशालंकरणभूताया 'निला'नामकपुण्यनद्याः पश्चाशच्यूनार्धयोजनमात्रमुः तरे तीरे 'मेप्पुनूर्' इति प्रथिते धरणीसुरवंशे कृतावतारोऽयं नारायणभद्यपदः. सोऽयं नाल्येऽनभ्यस्तशास्त्रो बभूवः अवगतवांश्च किंचित्काव्यादिकमात्रम्. ततः कदावन

निश्चन्द्रे व्योममार्गे सदिस च हरिणा कौशलाहर्शितात्मा वासोभिः सोपहासं सकलसुरगणैरिचतोऽयं मृगाङ्गः ॥ १ ॥ जिह्वायां कमलोद्भवः सगृहिणीं वाणीं दघत्यादरा-त्कृष्णो वक्षसि सिन्धुराजतनयामाधाय धत्ते मुदम् ।

'अच्युत'नामकस्य वैष्णवदासस्य शिष्यतामुपगम्याधीतसकलशास्रस्तस्य कुतोऽपि हेतोः संजातं महान्तमामयं निजतपःशक्या खस्मिन्संकमय्य तदपनयनोपायं समालोच्य 'गुरुवायुपुरम्' इति प्रसिद्धे क्षेत्रे संनिहितं भगवन्तं श्रीनारायणमभजतः प्रतिदिनमेतत्स्तो-त्ररूपं श्रीमद्भागवतार्थप्रतिपादनपरं मानसश्रवणसंतोषजनकमतिरमणीयपद्निवहघटितं नारायणीयनामकं स्तोत्ररत्नं रचितवान्. एतदपि केरलीयैरहरहः पर्युपास्यमानं भागवत-मिव विजेजीयते. एतत्स्तोत्रनिर्माणकलिगतदिवससंख्या तत्रैवान्तिमश्लोके 'आयुरारो-ग्यसौख्यम्' इति पदेन प्रकाशिता. (१७१२१० इति गतकलिदिवससंख्या) इत्थं गुरुवायुपुरेशभगवच्छीनारायणप्रसादसमवाप्तनिखिलामयापगमसमुज्वलनिजशरीरोऽयं देवालयनदीवास्तव्यराज्ञाभ्यर्थितः 'प्रेक्रियासर्वख'नामकं पाणिनीयसूत्रव्याख्यानरूपं क-मिप प्रन्थं निर्मितवान्. पुनः कदाचिदयं वालचन्द्रदर्शनजनितकौतुकैर्भूदेवैः संप्रार्थितः 'कस्मात्कारणात्रिखिलैर्जनैरयं वासोविक्षेपपूर्वमभिवन्यते इत्यस्मात्प्रवन्यरूपेणैव वक्त-व्यम्' इति द्वतमेवेदं खाहासुधाकरनामकं प्रवन्धरत्नं च कृतवान्, अयं वर्षशतत्रयात्र प्राचीनः. तस्मादेतच्छ्रोकास्त्वन्यग्रन्थेषु नोदाहृताः. एतेनायं प्राचीन इति न परिशङ्कनी-यम्. लोकाम्बिका दिशतु मङ्गलमस्मत्क्रलदैवतम्'. सोपोद्धातोऽयं प्रवन्ध उत्तरमल-वार(केरल) देशान्तर्विति कटथनद राजेन श्रीमदुदयवर्मणा केरलीयलिपितो भूयसा श्रमे-ण देवनागराक्षरैर्विलिख्य प्रेषितः, अतो वयं तस्य राज्ञो महान्तमुपकारमारं शिरसा धारयामः आशासाहे च तद्देशप्रसिद्धनानाकाव्यनाटकभाणादिप्रेषणेन सर्वदैवासाजुप-कारिष्यति रसिकशिरोमणिर्महीपतिः. एतत्कविप्रणीतः कश्चन 'चण्डिकासप्तति'नामको देवीस्तवोऽप्यस्तीत्यपि श्र्यते.

१. संपूर्णश्लोकस्लित्थम्—'अज्ञाला ते महत्त्वं यदिह निगदितं विश्वनाथ क्षमेथाः स्तोत्रं वैतत्सहस्रोत्तरमधिकतरं त्वत्प्रसादाय भूयात् । द्वेघा नारायणीयं श्रुतिषु च जनुषां स्तु- स्तावर्णनेन स्फीतं लीलावतारैरिदमिह कुरुतामायुरारोग्यसौख्यम् ॥' अत्र 'आयुरारोग्यसौख्यम् ॥' अत्र 'आयुरारोग्यसौख्यम् ॥' अत्र 'आयुरारोग्यसौख्यम् । अत्र 'अत्र स्त्रमेण प्रम्थनिर्माणसमये (१७१२२१०) एतावती गतकलिदिवससंख्यासीदिति ज्ञायते. तेन १५९० मिते सिस्ताब्दे कविरयं 'नारायणीयं' नाम स्तोत्रं प्रणीतवान् २. प्रमित्रयासर्वस्वस्यदं मङ्गलाचरणम्—'रासविलासविलोलं स्मरत मुरारेर्मनोरमं स्त्रम् । प्रकृतिषु यत्प्रस्ययवत्प्रत्येकं गोपिकामु संमिलितम् ॥'

देहार्धे गिरिकन्यकां च गिरिशो गृह्णाति मोहाद्यथा स्वाहां हव्यभुगाद्धाति जठरे कामातुरोऽयं तथा ॥ २॥

एतावानित विशेषः-

ब्रह्माद्यस्त्रयो देवाः सदा द्धित वल्लभाम् । द्धाति याममात्रं न पावकः संध्ययोर्द्धयोः ॥ ३ ॥

अथ कदाचित्-

संध्योपासनकर्मणे सपदि तां निक्षिप्य कान्ते गते चन्द्रस्तामवलोक्य मन्मथशरैः संतापितात्मा चिरम्। मिलीचन्दनमन्द्रमारुतरसेष्वा हन्त निन्दापरः कष्टं कांश्चन वासरानगमयत्प्रत्येकमब्दोपमान्॥ ॥ ॥

तदनु कदाचन दिवसावसानवेलायां मन्दमन्दमायाति च मलयशिखरिशिखरशेखरितसुन्दरतरचन्दनतरमञ्जुलतरमञ्जरीविस्मरमकरन्दिवन्दुभरणमन्दगमने [मन्द]पवने, झंकुर्वाणे च संध्यासमयविनमदुन्नमदितकोमलदलपेशलसकलकमलकुमुदकुलमधुरतरमकरन्दरसतुल्यकालसमास्वादनजिनतानन्दकन्दिलतिवरिहवर्गव्यलीके चञ्चलीके, वियुज्यमाने च विरहवेदनाविदीर्णहृदये समाकन्दवाचालिताशाचकवाले चक्रवाके, संप्रयाते च कुहचन सहचरीं निक्षिप्य विक्षेपादिकम्कृतादरे स्वाहासहचरे पुष्पायुधनिष्पादितपीडाकुल एष दोषाकरः कुमुदिनीरोहिणीभ्यामप्यविज्ञातवृत्तान्तं
स्वाह्या सनाथीकृतमुटजाङ्गणमिससार।

दृष्ट्वा सा कामसेनापितमितिसुकुमाराङ्गमारादकाण्डे चन्द्रं नारीजनानामितशयसुलभादाकुला चित्तलौल्यात् । तस्यौ गत्वा गृहाभ्यन्तरमैररसुखेनास्य संचारयन्ती वक्त्रे मन्दिसमताद्रीनितमधुरसुधाशीतपातान्कटाक्षान् ॥ ५ ॥ किमिह बहुभिरुक्तप्रक्रमैः पक्ष्मलाक्ष्याः सकलसुवनबन्धोश्चातिसुग्धाः कटाक्षाः ।

१. कपाटरन्ध्रेण.

हृदयहरणदक्षाः मोचुरन्योन्यमेत्य प्रणयगतिमशेषां दूतिकातुल्यरूपाः ॥ १ ॥

अनन्तरममृतगुरेवमवादीत्—
पश्य त्वं मृङ्गपोतं कमि कुमुदिनीतीरमागे चरन्तं
सौरभ्यं मन्दवातैरुपहृतमतुलं किंचिदास्वादयन्तम् ।
एतस्या हन्त माध्वीरसमितिमधुरं जातु पातुं नितान्तं
मुग्धे वक्त्रे विकासं दिवसपरिणतिप्राप्तमाकाङ्क्षमाणम् ॥ ७ ॥
अथ स्वाह्याप्येवमभिहितम्—

रविरयमस्तं यातः समागतो हन्त हन्त चन्द्रोऽयम् । याति विकासमपीयं कुमुद्रती किं विलम्बसे मृङ्ग ॥ ८॥

अनयोरेवमादिभिः संछापैरुष्ठासितमिष्ठकायुधिवलासयोः सपिद पर-स्परगृहीतहस्ताम्बुजयोरालिङ्गनचुम्बनाडम्बरैः संभृतानन्दयोरितमधुरमधर-विम्बमास्वादयतोरितकोमलवदनकमलसमवलोकनिवधुतिवरहवेदनयोरन्त-रान्तरा ससंभ्रमज्वलनसमागमनावलोकनव्याप्टतैकैकनेत्रयोः स्वाहाचन्द्रम-सोर्मन्दमन्दिष्पन्दमानमञ्जलतरिमिलितसीत्कारमनोहरा मञ्जुशिञ्जानवलय-नूपुरमेखलागुणा दशननिपातिवदिलितसकलावयवाः प्रसृमरघर्मलेशिमिलित-निखिलशरीराः शनैम्लीयमानसकलावयवाः सुरतोत्सवाः संवभूवः।ततश्च—

भ्यादेवं प्रभाते दिवसपरिणतौ चावयोरङ्गजन्म-क्रीडाभेदो निगूढो मुहुरिति सदयं सस्पृहं सप्रमोदम् । संभाषन्तौ युवानौ विरहहुतवहत्रस्तदेहावभूतां

स्वाहा हा हन्त पश्चादिष च हुतवह्रम्रस्तदेहा वभूव ॥ ९ ॥ तदनु तयोरेवमेव चौर्यसुरतमनुसेवतोरनुक्षणविजृम्भिताभिलाषयोः क-दाचिदप्यपरिपूर्णमनोरथयोः स्वाहासुधाकरयोराज्यधारयेव महानलो मद-नानलः प्रतिक्षणं समज्म्भत ।

अथ निपुणमतीनामम्रणीरुम्ररूपः
स्मरशरपरितापव्याकुलाङ्गो मृगाङ्कः ।
प्रतिदिनमवियोगे कल्पयन्नभ्युपायं
प्रणयंपरवशां तां वस्रभामेवमूचे ॥ १०॥

हृद्यां विद्यामधीष्व त्विमह सहचरात्पावकाद्वचाजपूर्व धत्ते सोऽयं यथा त्वामनुदिनमुदरे सादरं हन्त पश्चात् । धृत्वा मां याहि नित्यं जठरकुहरमेतस्य जातानुमोदा-वावां तस्मिन्वसन्तौ तदनु विहरणं कुर्वहे सार्वकालम् ॥ ११ ॥ अथ सा हुतवहसहचरी मधुरां जारभारतीं तथेति प्रतिगृह्य स्त्रीजन् सुलमेन निर्वन्धेन निवध्य सुदुर्लमामि तां विद्यां जडात्मनो हुताशना-दिधिजगाम ।

संध्यायामथ निर्गते पुनरहो कामाहवं कुर्वतोः स्वाहाचन्द्रमसोः क्षणेन स गतो यामोऽयमामोदिनोः। संप्राप्ते परिणेतरि क्षणिमव स्वाहानु विद्यावशा-त्संजग्राह निजोदरे शशधरं तामप्यसौ पावकः॥ १२॥

ततश्च-

कथं वा राकायामिह निह समायाति गगने
शशाको राज्यधं गतमिति मिथो हन्त गदताम् ।
नितान्तं तिथ्यक्षंप्रहणगणनव्याकुलिधयां
जनानां संजाताः कितचन महान्तः कलकलाः ॥ १३ ॥
हा हा नः प्राणनाथः क नु खल्ल विगतः संत्यजन्कष्टमस्मानित्थं तारावलीनां क नु मम जनको हन्त हन्तेति चान्द्रेः।
आहारो हन्त हा हा गत इति च सुराणां नितान्तातुराणां
वाक्यैरश्रुप्रवाहैरिप च सुरकुलं व्याकुलं संवभूव ॥ १४ ॥
अथ शतमस्वचतुर्मुखप्रसुर्तेरिखलैरमरैरस्मदापन्निवारणप्रवीणो नारायणान्नान्यः कश्चिदिति निश्चिन्वानैरनवरतस्तुतिरवमुखरितहरिदन्तरालैः संचिन्तितो भगवानम्बुजाक्षः ।

विज्ञायाथ दयानिधिः स भगवानाकाङ्कितं नाकिनां सद्यः प्रादुरभूदपारमहिमा मन्दिस्मताद्रीननः । नीलाम्भोधरजालकोमलतरैरानन्दयन्नङ्गकैश्चन्द्रालोकनकौतुकं सुमनसां वक्त्रेन्दुना पूर्यम् ॥ १५॥

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

स्वाहायस्तं मृगाङ्कं तुलितमहदकूपारगाम्भीर्ययासौ वुद्धा निध्याय देवान्मुकुलितकरपङ्केरुहानेवमूचे । विज्ञातं वः सुरेन्द्राः सकलमिह मया कारणं मत्प्रणामे संजातं घोरघोरं व्यसनमिदमहं नृनमुन्मूलयामि ॥ १६ ॥ यूयं यात वहिः क्षणं हुतभुजा संभाषणं कुर्महे नासाकं वचनं तदन्तरगता स्वाहापि गृह्वात सा । षट्कर्णश्चतमन्नरक्षणविधौ को वा विदग्धः पुमा-नित्थं नीतिविदां वचो न किमिदं युष्माभिराकणितम् ॥१०॥ नारायणेन गदिता मुदितानुभावा-मेवंविधामथं गिरं विव्रधा विचार्य। खाहागतं निखिलचापलमाकलय्य त्रीडापरा नतसुरारिपदाः प्रयाताः ॥ १८ ॥ स्वाहां विन्यस्य याते कुहचन दहने पार्श्वभागं मुरारे-र्देवाः स्वाहासमीपं निभृतमुपगतास्तस्थुरत्यन्तगूढाः। सापि पीता समन्तात्प्रतिमुह्र्रवलोक्याशु लब्धावकाशा वासोलेशेन हीनं गगनपथमथो यापयामास चन्द्रम् ॥ १९ ॥ अथ निभृतमवस्थिताः सुरेन्द्राः परिहसनाभिमुखाः सहस्ततालम् । वसनमुरुतरं समुत्क्षिपन्तो विविधतरां गिरमेवमूचिरे ते ॥ २०॥ तव हन्त वियोगपीडितं जनमेनं प्रविहाय किं भवान । गमनं विद्धाति गृह्यतां वसनं चेति च केचिदूचिरे ॥ २१ ॥ निहितं वसनं क तावकं रचयामोऽस्य गवेषणं वयम् । अथवा वसनं प्रगृह्यतामिद्मेवेति च केचिद्चिरे ॥ २२ ॥ व्यसनं वसनापहारजं कथमेतद्भवतः समागतम् । त्वरितं च मदीयमं शुकं परिधेहीति च के चिदूचिरे ॥ २३ ॥

चन्द्रालोकाभ्यपायं कथयितुमधुना बुद्धिकौशल्यशाली।

देवो नारायणोऽथ ज्वलनमुपगतं मन्दमन्दं बभाष

Ę

आनीतः खं समीपं स किल शशधरो लक्षितो देववृन्दैस्तसाद्याहीति याते तदनु च दहने देवदेवस्तिरोऽभूत् ॥ २४॥
निन्दन्तः केचिदिन्दुं कितचन दियतां पावकस्य क्षिपन्तः
स्वाहानाथस्य जाड्यं महिदिति च परे निर्विशङ्कं वदन्तः।
चित्रं चित्रं चित्रं सकल्धुरपतेर्माधवस्येति भक्त्या
वैकुण्ठं संस्तुवन्तो निजमथ विबुधा मन्दिरं भेजिरे ते ॥ २५॥
स्वाहासुधाकरं नाम प्रबन्धमितकोमलम् ।
अकरोदचिरणैव नारायणमहीसुरः॥ २६॥
इति श्रीनारायणभद्दपादकृतः स्वाहासुधाकरः समाप्तः।

नारायणसूनुश्रीकृष्णकविप्रणीतं तारादादााङ्कम् ।

चश्चचन्द्रमरीचिभिश्चकचकचूडं चल्होचना-चारुसोरकुचोपभोगघुस्णव्यालिप्तवक्षःस्थलम् । विश्राणं धनुरैक्षवं सृणिगुणौ पौष्पं शरं चोदय-त्यूर्याशुप्रकरद्युति गणपातिं वन्दे जगन्मोहनम् ॥ १ ॥ दारुकावनविलोल्लोचनोदारकामकल्नैककौतुकम् । कामिनीकल्तिवामभागकं वामदेवमिनशं श्रयामहे ॥ २ ॥ राधापयोधरतटीपटुचित्रकार-पाणि नलांशुचयकन्दलितायवेणुम् ।

वन्दे किलन्दतनयाजलकेलिलोल-गोपालिकावसनचौर्यपरं किशोरम् ॥ ३॥ श्रुतिपरिसरगुञ्जद्धेम्भरीशिञ्जनीकं मैधुरिमनिधिचापं सौर्रभाधाररोपम् ।

१. 'खाहासुधाकरप्रवन्ध'कर्तुरेव नारायणस्थायं सूनुरिति भाति. २. भ्रमरीमी वीकम्. ३. इक्षुचापम्. ४. पुष्पबाणम्.

दधदरुणिमसंपत्कोषमुन्मादितेशं सुखयतु मम भावं धाम श्रङ्कारदैवम् ॥ ४ ॥ ताराधीशरुचिः सेयं तारा जयति संततम् । यद्विभूतिः सरसतां पदेषु तनुते कवेः ॥ ९ ॥ वाञ्छन्नपि कविकीर्ति लोकानां लालनीय एव स्याम् । लोके न हासहेतुश्चन्द्रकलाग्रहणचापलं हि शिशोः ॥ ६ ॥ कृतिर्मम नवीनापि कमनीया भवेदियम् । अप्रौढिमा नवोढेव रसिकानां कलाविदाम् ॥ ७ ॥ दोषान्निरस्य गृह्वन्तु गुणमस्या मनीषिणः । पांसुनपास्य मञ्जर्या मकरन्दमिवालयः ॥ ८॥ कैलशजलिघेगेहस्याक्षि यं वाममाहुः प्रथमरसविकासप्रौढिमश्रीनिवासम् । स जयति जगदेकानन्दनोद्दामधामा सकलविभवभूमा देवतासार्वभौमः ॥ ९ ॥ अयं सखायं मम चिन्त्यकायं चकार घोरेक्षणवीक्षणेन । इतीव रोषेण शिरः पुरारेराकम्य यो भातितरां कलात्मा ॥ १०॥ कुमुद्दवलयव्यालोलश्रीविलाससुधासरि-द्भमकरकरश्रीकाद्राकाङ्गनासुमकन्द्कात् । अविरहयुवश्रेणीसाम्राज्यसौख्यसुरद्भा-त्रिजगति यतो निर्वर्ण्ये वा न वर्ण्यमवेक्ष्यते ॥ ११ ॥ सुरासुरशिरोरलनीराजितपदाम्बुजः । स राजसूयं सद्राजो विधातुमुपचक्रमे ॥ १२ ॥ अतिविचित्रतदुत्सववीक्षणोत्सुकहृदः ससतीस्रतबान्धवाः । सरनरोरगलोकनिवासिनः सरयमभ्यगमन्सकला जनाः ॥ १३॥ वाणीपाण्यप्रचञ्चद्यजनभवमरुन्मृष्टहोमश्रमाम्बौ दिकान्तालोचनान्तप्रसमरसहजप्रेमसाम्राज्यधामि ।

१. दुग्धाव्धिशायिनो विष्णोर्वामनेत्रं चन्द्रम्. २ शृङ्कारः.

तिसन्सौन्दर्यमन्दीकृतमदनमदपाभवे श्रीसनाभौ सर्वीसामङ्गनानां सपदि समपतन्दृष्टयः कामकृष्टाः ॥ १४॥ स एव जानाति विलासिनीनां कटाक्षतैक्ण्यं कमनीयमूर्तिः। योऽयं कलङ्कीत्यधुनापि लोकैरालोक्यते तेन गृहीतसारः ॥ १५॥ विस्मयस्तिमितनेत्रतारकं विस्मयस्फुरणपक्ष्म काचन । वीक्षते स्म तमतिस्मराकृतिं लक्ष्यसाधनमिवानुकुर्वती ॥ १६ ॥ निमिषद्भिरुन्मिषद्भिस्त्रपया कुतुकेन विकसितानङ्गैः। लावण्यनिधिमपाङ्गेस्तमापिबन्तीव कापि वभौ ॥ १७॥ अहो लक्ष्मीरहो रूपमहो लक्षणशालिता। अहो दाक्षायणीपुण्यमिति काचित्समालपत् ॥ १८॥ काचिदन्तःप्ररूढस्य कुतूहरुमहीरुहः। कुसुमेनोद्गतेनेव स्मितेनाकलिता वभी ॥ १९॥ अर्पयैतमधरं मधुरं ते मत्सखाय शशिने सहसेति । अन्तरङ्गजनुषोत्रमितास्येवोन्मुंखी गगनमेक्षत कापि ॥ २०॥ चिकता मृगीव काचिचलनयना विकताननोद्गीवा। व्यलसत्परुषतरस्मरशरागमायनमवेक्षमाणेव ॥ २१ ॥ रेंजे काप्यङ्गभङ्गप्रसत्भुजलतालिङ्गितुं संप्रवृत्ते-वैका किंवापि वक्तुं चलितरदपटी चुन्वितुं प्रोद्यतेव । अन्या रोमाश्चिताङ्गी बहिरिव विगलत्त्रीढमानान्धकारा-प्यन्योद्यन्मन्दहासा विमलरुचि किरन्तीव संमोहचूर्णम् ॥ २२॥

निमीलिनःश्वासा निमिषदरिवन्दाभवदना तिरो मीलनेत्रा तनुजलकणालंकृततनुः। उद्बद्धोमाश्चा व्यलसदपरिस्पन्दसकल-

पतीका काप्यन्तःकरणरिततान्तेव तरुणी ॥ २३ ॥ अपसरापसरेति पुरः स्थितं जनमिव ब्रुवती करकम्पितैः । अनुचकार लतामनिलोचलिकसलयामपरा चपलेक्षणा ॥ २४ ॥

अयं किल भयंकरं त्रिभुवनासुवातंधयं ससर्ज पुरुषं विषं तदिति पुष्कराक्षो रुषा । चक्षे कैलशोदधेः सकलभाग्यसारं श्रिया सहामुमिति काचिदन्वलपदेणशावेक्षणा ॥ २५ ॥ काचित्तं हृद्यंगमं मनसिजप्रेम्णेव संभावय-न्त्युचत्केलिमनोरथोत्सवरसोलासा बभासे क्षणम् । सत्रीडेव सकौतुकेव चिकतेवाह्नादिनीवोन्मदा संभ्रान्तेव च कोपना व्यसनिनीवानन्दसान्द्रेव च ॥ २६ ॥ पर्पुरुषमुखं न वीक्षणीयं कुलभवयेति विचिन्तयामि भूयः। घटियतमपि पक्ष्म नैव शक्तोम्यहह किमेतदिति सा वक्ति कापि ॥ २७ ॥ किं पश्यामि किमालपामि किमहं ध्यायामि किं चिन्तये किं वाञ्छामि वितर्कयामि किमु किं तिष्ठामि कुर्वे च किम्। इत्याक्रप्तविकल्पजल्पितशता काचित्कुचोज्जम्भणा-ब्रुट्यन्तीमपि कञ्चली विगलितां नीवीं च नावैक्षत ॥ २८ ॥ द्ग्धो मारिह्मपुरिपुणेत्यद्य मिथ्या विजाना-म्येतं पश्यन्त्यहमिति सखीं काचिद्चे ब्रुवाणाम् । मुग्धे किं त्वं अमिस स तनुं तस्य हुत्वाक्षिवहो लेमे तस्याप्यतिमदकरश्रीकमेतच्छरीरम् ॥ २९ ॥ अयं नात्रेः पुत्रो नयनमलजातस्य न कथं भवेलावण्यश्रीरियमनुपमा सोऽयमथवा । तपःशक्त्या तेजोनिधिमपि दगुल्लासकममुं ससर्जार्क गर्व तिरियत्रमिति साह च परा ॥ ३० ॥ यदा सुमशरः शरं समस्रजत्तदा पार्वतीं मनस्यकलयत्परं पुरिपूर्यदासौ शिरः। रुरोह विरहागमव्यसनतस्तदाचेकतां तया स विषमेक्षणोऽप्यलभतेति काप्यालपत् ॥ ३१ ॥

१. लोकत्रयप्राणंहारकम्. २. विष्णुः. ३. क्षीरसागरात्.

अत्रेः क शक्तिरिप तस्य पितुर्नहीद-गाश्चर्यवस्तुकलनेष्विति चिन्तयन्ती । कसाद्भगमि मनसोऽभवदेष विष्णो-रित्याह नु श्रुतिरितीव जगाद कापि ॥ ३२॥ एवं सरेणाकुलितासु तासु व्यालोलदृष्टेरुडुनायकस्य। तस्यापि सांकामिकवद्वभूव सारो विकारः करणापहारी ॥ ३३॥ परा लक्ष्मीरेषा प्रथमरसवेणीयमतनो-रियं संपद्यनामियमपि तपःसंततिफलम्। इयं देवी वात्स्यायनमुनिमतस्येति स तत-स्ततस्तास्ताः पश्यन्किमपि परमं प्रैक्षत महः॥ ३४॥ किमेतदित्याकुलितान्तरात्मा विमृज्य नेत्रे मुहुरीक्षमाणः। तदन्तरे मानुषरूपमेकं ददर्श नारीत्यपि निश्चिकाय ॥ ३९॥ श्यामामुन्मुखजानुसंगतभुजं सख्यङ्गदेशोल्लस-ज्जान्वध्यासितकूर्परं करतलन्यस्तैकगण्डस्थलम् । आसीनां स्खलितां शुकान्तविकसद्वक्षोरुहां वीक्ष्य तां मायामेव मनोहराकृतिधरां मेने स मैनध्वजीम् ॥ ३६॥ पुनः स रम्भा किमुतोर्वशीयं तिलोत्तमा गौतमसुन्दरी वा । रतिर्नु वाणी गिरिजा रमेति विचार्य वेत्ति स्म चिराय ताराम् ॥३७॥ तस्या गुरुनितम्बिन्या लावण्यं रमणीयताम् । सौन्दर्यमपि संपञ्यनस एवं हृद्येऽकरोत् ॥ ३८ ॥ अहह महल्लावण्यं मोहनमूर्तेर्यतो हगङ्गेऽस्याः । यतेनैव विधेया रते सिग्धे शलाकेव ॥ ३९ ॥ नूनमालोक्य कान्तायाः कान्तिमस्यास्तडिष्ठता । लिजता जातमात्रैव तत्र तत्र विलीयते ॥ ४० ॥ को नाम रामणीयकमेतस्या वर्णयेत्कविर्लीके ।

एकैकमपि यदक्कं न विमुञ्चत्यन्यतो हशं प्राप्ताम् ॥ ४१॥ CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection. सृष्ट्रा प्रथममहत्यां तिलोत्तमामपि विधिः कृताभ्यासः । एतां ससर्ज नूनं नो चेत्कथमङ्गसौष्ठविमयत्स्यात् ॥ ४२ ॥ तिरश्चां नो लज्जेत्यभिदधति मिथ्यैव विबधा-श्चमर्यो यहृष्ट्वा कचनिचयमस्या वनमगुः। हशं हष्ट्रा प्राणेष्वपि विगततृष्णैरविरतं चकोरैरङ्कारत्रसननियमः सोऽपि विधृतः ॥ ४३ ॥ श्रुत्वास्या वचनं वनप्रियतया ख्याताः पिका मैव भू-त्स्वीयानां कलकण्ठतेति करटैः संरक्षयन्ते शिशून् । आस्तामेतद्चेतना अपि दिवारात्रं यदालाबुकं धृत्वा पात्रमहो अमन्ति भुवने वीणा विरक्ता इव ॥ ४४ ॥ मृत्वा जितं मनसिजेन मम प्रियैव यः सुन्दरीति भुवनेषु ववल्ग दृप्तः । दृष्ट्राथवा स्त्रियमिमां निपपात भाल-वहाँ हरस्य सुरकार्यचिकीर्षयेव ॥ ४९ ॥ मनोजेऽनङ्गे तत्करसरसिजानाश्रयशुचा द्विधा जातं चापं यदिप बहुधा तस्य विशिखाः। अमुप्याः संपाप्य भुकुटिकुटिलापाङ्गरुचितां विवल्गन्त्येते ते सकलजनसंमोहनचणाः ॥ ४६ ॥ अस्या मुखेन चलकुन्तललाञ्छितेन मुग्धसितेन समतामधिगन्त्रमेव।

हिंसार्भकं च वदनेन मुहुर्दधाति ॥ ४७ ॥ कुचावमुष्याः स्मरकुन्भिकुन्भौ न वेद को नाम यतः समीपे । विश्वयाकल्पितमुष्टिमुद्रा तनुरुहुश्रेणिसृणिर्विभाति ॥ ४८ ॥

पाथोरुहं परिचयं कुरुते मिलिन्दै-

नामैव न स्थादसतः सतो न स्थाददर्शनम् । ब्रह्मेव तत एतस्या वलमं वेद्यगोचरम् ॥ ४९ ॥ सकलभुवनमोहनस्य केलीसदनमिति ब्रुवते यदङ्गजस्य। जधनमिदमृतं मनो विमूढं न पुनरतो विनिवर्तते यतो मे ॥ ९०॥ तारुण्याङ्करवृद्धये मनसिजः सीमन्तकुल्यामुखे लावण्याम्बुमवाहयज्झरमहो तेनालकान्पार्श्वयोः। कृत्वाधिक्यमितस्त्तो विकृषता वक्षोजशैलायतो वेगेनापतता निखातमुदरं श्रोणीभरश्चैिघतः ॥ ५१॥ अंशैरियमभूत्रूनमिन्दिरापार्वतीगिराम् । यदङ्गेष्वपि सर्वेषु सौन्दर्यसुषुमा समा ॥ ५२ ॥ अस्यां ममेव हृद्यं मयि नूनमस्याः सक्तं सितेन लसितं चलितं कटाक्षैः। उन्मीलितं कररुहै: स्फुरितं करेण सिनं हदा समुदितं हि मनोरथैश्च ॥ ९३ ॥ अतः परमहो सौख्यमैहिकं किमु देहिनाम्। अकृत्रिमतमप्रेमरमणीसंगमाद्पि ॥ ९४ ॥ शृङ्गारो हि रसो मरुन्मलयभूर्मे छीपसूनं वय-स्तारुण्यं समयो मधुर्मनिसजो मित्रं सहायो मनः। उत्साहो बलमङ्गना सहृदया दूतः सहासेक्षणं सारत्यं च गुणो रतिर्विरहणं सौख्यं तदैक्यं परम् ॥ ५५ ॥ सन्तु स्वैरविहारसौभगभुवो वाराङ्गना निर्भर-त्रीडाविभ्रमवल्गुवालातरसाः स्वीयाः सुरूपा अपि । निर्व्याजप्रणयानुरागविकसद्वक्षोरुहालिङ्गनै-र्लोके का नु पराङ्गनेव सरसं प्रेयांसमुहासयेत्॥ ९६॥ निन्दन्तु सुमनसो वा कुर्वन्तु कुलाह्रहिर्वा माम्। सहदयया परमनया सह वस्तव्यं क्षणं वापि ॥ ५७ ॥ योगे भोगेऽपि सक्तानां वस्तुना हृद्गतेन यत्।

> अद्वैतं तत्परानन्दसाम्राज्यं सुधियो विदुः ॥ ९८॥ CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

एवं विचिन्तयनेव सैवनं तत्समापयन् । स दक्षिणीकृतक्षोणीवलयः कमलानुजः ॥ ५९ ॥ अभूदवभथस्नानं यत्म एव सुधारुचेः। सारदीक्षाभिषेको ऽभूत्तारासंसक्त चेतसः ॥ ६०॥ ताराविधू सहृदयावपि मन्मथाती ज्ञातेङ्गितौ सहसितेक्षणविश्रमेण । तौ नूतनाभिसरणत्रपितान्तरङ्गौ मुग्धाविव प्रभवतः स्म न चोपसर्तुम् ॥ ६१ ॥ कचन संगतयोर्विजने तयोः कुतुकिनोरिप च त्रिपतात्मनोः। हृदयहारि बभूव परस्परं सहसितं क्षणमीक्षणविनातम् ॥ ६२ ॥ अन्योन्यवीक्षणपदं मुह्रीक्षमाणौ साकृतमत्र किमितीव ततस्ततस्तौ । अन्योन्यमीक्षणकलामिव शिक्षयन्तौ ताराविध्र व्यलसतां क्षणमात्तलज्जौ ॥ ६३ ॥ यदा मदनमार्गणञ्जटितमानबन्धादिव त्रपा हृदयतश्च्युता निभृतकौतुकोज्जम्भणात् । अकम्पत करस्तदा पुलकितः कपोलस्तयो-स्तनुः श्रमजलाङ्किता स्तिमिततारका दग्वमौ ॥ ६४ ॥ प्रसारय दयामयं मिय कटाक्षमित्याकुलं वदन्गुरुनितम्बिनीमुपससार चन्द्रो यदा । शनैर्गेळळसत्पदं किमिदमाचरस्यक्रज-प्रियेति बहुशो वदन्त्यपससार सा कामिनी ॥ ६५ ॥ सरयमपसरन्तीं तां परित्यागशङ्का-

सरयमपसरन्तीं तां परित्यागशङ्का-कुलमिव पदयोर्यत्प्राग्रहीदन्तरीयम् । स्मरसुद्धदिप तेन व्याहरन्तीं च मा मे-त्यमनुत निजचेतःकामनाकल्पवलीम् ॥ ६६ ॥

१. यज्ञम्. २. सगद्गदखरं यथा स्यात्.

मम दयस्व विलासवतीत्ययं चिबुकसीझि चकार करं यदा । त्यजित मामिति रोषवशेन तन्मुखमवक्रयदीषदिव त्रपा ॥ ६७॥ यदुपविवेश सा दलितकञ्जुलिकाविगल-

न्मणिरशनावलमकरमीषदपत्रपिता । तदुपदिदेश कामसुहृदे किल कामकलां

परवनितारतिकमविलासविबोधकरीम् ॥ ६८॥

ताराधरसुधासारहारी सोऽयं सुधामयः।

अभूदन्नानुरूपा हि तनुरूपविवृद्धयः ॥ ६९॥

द्यिताकुचपक्षपातिता परिमन्दोरिति मन्महे वयम् । अधुनापि रथाङ्गपक्षिणौ यदयं तत्सदृशौ विवाधते ॥ ७०॥

अमन्दानन्दश्रीकरणमुदयचाटुवचसो-

स्तयोः किंवाप्यासीदसमशरलक्ष्मीविलसनम्।

अनिवीच्यं कन्याजननयनकौतूह्रलपदं

यदाहुर्घीराणामपि हृद्यचापल्यजननम् ॥ ७१॥

किमतः परं विचित्रं यदिन्दुनिकटेऽन्धकारमुल्ललिति । वल्गति रथाङ्गयुग्मं कुवलयमपि मीलितुं यतते ॥ ७२ ॥

नीलोत्पले वा अमरी तिरो भवेत्पाथोरुहे वापि मरालशावकः।

यदेतयोमीलनमेकदा भवत्यदस्तु मायां मदनस्य मन्महे ॥ ७३॥

को नाम रितसौख्यं तद्वर्णयेन्मितमानिष । भवन्ति यत्रोहासाय नखदन्तक्षतान्यिष ॥ ७४॥

कचिद्रम्ये हम्यें कचिदपि नदीकूलपुलिने

कचिन्मञ्जौ कुञ्जे कचिदुपवने मन्दपवने । कचिल्लीलारीले सरसतरसालेऽपि स तया

समं सीमन्तिन्या व्यहरदसमश्रीरहरहः ॥ ७५ ॥

तारानुगाः काश्चिदमर्त्यमर्त्यभोगिस्त्रियो भोगरतान्तरङ्गाः ।

संगत्य ताभी रमते स्म नित्यं कृष्णो यथा गोकुलसुन्दरीमिः॥ ७६

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

योगमार्गप्रवृत्तस्य सुषुम्णा नाडिकास्विव । तास मुख्याभवत्तारा तस्य भोगरतात्मनः ॥ ७७ ॥ तत्पतीनपचरित्रव यात श्वः परश्व इति वारयति सम । स्वां पुरीं जिगमिष्टनमधुरोक्त्या सोऽयमङ्गजविलासरतात्मा ॥ ७८ ॥ राज्ञि सर्वानुकूलेऽपि बाह्ल्येन मृगीदशाम्। सापत्यकलहः पादरासीदैकान्त्यघातकः ॥ ७९ ॥ स्पष्टे किंचित्तदा चौर्ये कामिन्योऽपि यथापुरम् । न शेक्ररभिसर्तुं तं चिन्तासंतानयन्त्रिताः ॥ ८० ॥ असन्तः कं नु निन्दन्ति सन्तो निन्दन्ति कं पुनः । नुनं रन्तव्यमित्येव काश्चित्र तममूमुचन् ॥ ८१ ॥ ताराविरहितस्यासन्नन्या नानन्दहेतवः । तस्य लक्ष्मीवियुक्तस्य राज्ञः प्रकृतयो यथा ॥ ८२ ॥ कस्य नाम सुखाय स्यादनेकरमणीकता। तस्य राज्ञोऽपि यचित्तवैक्कव्यमुद्रपादयत् ॥ ८३ ॥ केचिचन्द्रं निनिन्दुः कतिचन वनिताः केऽपि शेपुस्तदानीं जेपः केऽप्यामिचारं मनुशतमस्जन्केऽपि कृत्याः करालाः । तिंमस्तेजिस्तिनीदं सकलमपि मुधाभूतमालोक्य दिष्टं जानन्तः केऽपि दुष्टं सह युवतिजनैर्निर्ययुः स्वस्र होकान् ॥ ८४ ॥ यातास तास वनितास ततः क्रमेण लीलास्थलानि चरितानि च तानि तानि । दृष्ट्रा विचिन्त्य विमना विललाप श्रध-त्ताराविलासरसिकः स सखा स्मरस्य ॥ ८५ ॥ एतत्तदेव भवनं वनमेतदेव शैलोऽप्ययं कुसुमराशिरयं निकुञ्जः । सौधोऽप्यसौ किमु न भान्ति विशोचयन्ति सर्वेऽप्यहो विरहितं प्रियया तयाद्य ॥ ८६ ॥

१. चन्द्रे.

दिशि दिशि निलनाक्षि लक्ष्यसे त्वं तदिष न मोदयसे मनो मदीयम्। प्रकटयति किमङ्गजः स्वमायामिय हृद्यं मम मुह्यति प्रकामम्॥ ८७॥

प्रियजनिवरहाद्प्यस्ति दुःखं किमन्य-त्रयमपि भुवनानां नूबवद्भाति यत्र । किमु हृद्यविकारश्चाक्षुषं वापि जाड्यं जगदिदमिखलं वा शून्यतामेत्यकाण्डे ॥ ८८॥

वपुरतिकृशमस्तु बाष्पधाराविलमधुनाक्षि तदङ्गसङ्गहीनम् । इदय दियतया [तया] क्षणं वा नहि विरहस्तव खिद्यसे किमर्थम् ॥८९॥

इदानीमप्येषे मम विचलतीव प्रतिपदी-चलचेलप्रान्ता चरणकटकोदारनिनदैः । मरालानाकर्षन्त्यनुपदमुदञ्चत्कुचतटी-पटाकृष्टिकीडाविचलितकरा सा स्मितमुखी ॥ ९०॥

अद्याप्युष्ठसतीव सा मम पुरः पाञ्चालिकेव स्थिता द्वारे केलिनिकेतनस्य कटिविन्यस्तैकहस्ताम्बुजा । अन्येनाददती करेण करतः सख्याः शनैर्वीटिकां पश्यन्ती मम मार्गमेव विलसन्नीलोत्पलामेक्षणा ॥ ९१॥

अद्यापि मामिव समेति विलासिनी सा माद्यन्मरालमदहारिगतिर्मृगाक्षी । आच्छादयन्त्यनुपदं च विजृम्भमाणं वक्षोजमंशुकसमीकरणच्छलेन ॥ ९२ ॥

अद्यापि प्रविलसतीव मे पुरस्तात्तन्वङ्गी घनकुचभारसंनताङ्गी । वीटीं मे सकुतुकमर्पयन्त्युदारस्मेरास्या दरचलितप्रवालपाणिः ॥ ९३॥

> अधुनापि धुनातीव करं मम कुचस्प्रशम् । करेण कङ्कणकाणकैतवान्मेऽतिशंसता ॥ ९४ ॥ अद्यापि मामिव परिष्वजतेऽतिवेळ-

कौतूहलतुटितकञ्चकसंधिबन्धा । CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection. काञ्चीलतां विगलितामि नेक्षमाणा
मही रसालिमव सा मधुरिसतास्या ॥ ९५ ॥
अद्यापि चिकुरभारप्रचलन्मि स्ट्रीमरन्द्धाराभिः ।
अभिषिञ्चतीव सा मां कामकलो हाससौ ख्यसाम्राज्ये ॥ ९६ ॥
अद्याप्यप्रे मम विलसतीवानिशं सा रतान्तश्रान्ता कान्ता छलितकबरीभारचञ्चत्करान्ता ।
स्वेदार्द्रेण प्रविशदरुचा वाससो हासिताङ्की
सद्यो दुग्धाम्बुधिसमुद्धिता श्रीरिव स्वर्णगौरी ॥ ९७ ॥
इतः परं च किं दुः खं कामुकस्य न यत्प्रया ।
लक्ष्यते नयनोन्मेषे लम्यते करविल्यते ॥ ९८ ॥

तिचन्तयामि परिषत्सु पराङ्गनानां
सश्चृविलासमलसैर्विलितैरपाङ्गैः ।
कंदर्पकार्मुकलतोत्पितितैरिवाङ्गैवैर्यं ममापिचनुते सा हसन्मुखी सा ॥ ९९ ॥
तिचन्तयामि चिबुकाकलिताङ्गुलिश्चूभङ्गाभिरामदरविकतवक्त्रमक्ष्णा ।
संभाव्य मां मनिस पूर्णमनोरथा सा
चित्रापितेव यदभात्पुलकाचिताङ्गी ॥ १०० ॥
तिचन्तयामि मिय चञ्चदपाङ्गमङ्गभङ्गोन्नमद्भुजिश्चरःस्खलदंशुकान्तम् ।
जुम्भाविरामविकलोक्त्यवदद्भुजेव
कान्ते क्षणं कुरु कृपामिति सा यदालीम् ॥ १०१ ॥

तिचन्तयामि रहिस स्वयमन्तिकं मे
प्राप्तापि यन्मम करं चिबुकाप्रलोलम् ।
मा मेति वल्गु निगदन्त्यरुणत्प्रकम्प्रहस्तादृतत्रुटितकञ्चकनीविबन्धा ॥ १०२ ॥

तंचिन्तयामि गुरुसाध्वसलोलनेत्र-मुद्यत्रपास्खलितचाटुनिषेधवाक्यम् । ईषत्पराकृतदुकूलमनङ्गचौर्य-विक्रीडितं किमपि भोगिकुलैकसाग्यम् ॥ १०३॥ तिचन्तयामि सदनं मम सा समाया-न्त्येकािकनी क चलसीत्यनुयुक्तता यत्। लीलाशुकेन मृदु लापयति सा तारा कान्तस्य संनिधिमितीव सयुक्ति भीरुः ॥ १०४॥ तिचन्तयामि सततं मिय चूचुकाय-चञ्चत्करे पुलकघर्मजलाचिताङ्गी । यत्स्वाम्बरं विगलदप्यनवेक्षमाणा मञ्चे न्यषीददिचरं विनिमीलिताक्षी ॥ १०५॥ तचिन्तयामि निजपाणिनखाप्रकान्ति-संछादिते जघनधामि हतान्तरीये। मामंशुकापनयनाय पुनश्चलाय-हस्तं विलोक्य हसितं दरमीलिताक्ष्या ॥ १०६॥ तचिन्तयामि सततं चरितं मनिख-सायुज्यसंपद्यनं वचसामभूमिम् । यत्तत्त्वमक्षिपरिपीतमनोजसारो वेत्येक एव वनितायितवाममूर्तिः ॥ १०७ ॥ तिचन्तयामि मयि केलिकृतापराधे व्यर्थाशयेऽपि कपटेन निमीलिताक्षे । ईषद्विवृत्य शनकैरधरं ममाशु संदर्भ यनिववृते विकसन्मुखी सा ॥ १०८ ॥

तिचन्तयामि सततं शियता समीपे-ऽप्याकाङ्कितार्थसफलीकरणासमर्था । CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

अर्थोन्मिषन्नयनमाननमादरान्मे पर्यन्त्यभाद्विवशितेव यदङ्गजेन ॥ १०९ ॥ तिचन्तयामि मनसि स्मितदीपशोभा शोभायमानधनपुष्पकपोलरङ्गम् । उच्चकविश्रममुदञ्चितकण्ठनाद-मुल्लासकं किमपि कर्णमणीप्रवृत्तम् (१) ॥ ११० ॥ तचिन्तयामि गतमोहमदुःखगन्ध-मन्तर्गतश्वसितमुज्झितनादरूपम् । तत्पूर्वमेव निमिषन्नयनच्छदार्ध-लीनालिकं किमपि कामिकुलैकसौख्यम् ॥ १११ ॥ तिचन्तयामि सुरतान्तनितान्ततान्त-मास्यान्तरे विनिहितं मम कान्तकान्तम् । यद्विस्मृतस्मितमपि स्फुटतालुगर्भ-ताम्बूलमङ्करितहासिमवाननाब्जम् ॥ ११२ ॥ तचिन्तयामि निजभर्तसमागमोक्ति-माकर्ण्य पान्थमुखतः परुषां मृगाक्षी । निःश्वस्य दीर्घमसुमारुतमुचलन्तं संरुन्धतीव हृद्ये विद्धे करं सा ॥ ११३ ॥ तिचन्तयामि हृदि लग्नमिवोग्रशल्यं तेन द्विजन्महतकेन विनीयमाना। मामश्रुकोरिकतपक्ष्मदृशा निरीक्ष्य व्योम्नि व्यकल्पयत यज्जलद्श्रियं सा ॥ ११४ ॥ इति स्मारं स्मारं बहुविधमुदञ्जजलकणां हशं वारं वारं दिशि दिशि विवृण्वन्विकलधीः। मुह्ध्यीयं ध्यायं पुर इव चरन्तीं तत इतः पुनर्ज्ञामं आमं व्यलसदसमोन्माद इव सः ॥ ११५॥

१. वृहस्पतिना.

तारापि नाकं प्रययौ कथंचिद्देशान्तरावासगदातुरेवं। श्चथस्तनी क्षामकपोलमागा पाण्डुद्युतिश्चन्द्रवियोगखिन्ना ॥ ११६॥ तां वेपमानां परिशुष्कवक्रां खिद्यत्तनुं निःश्वसतीं निकामम्। मार्गश्रमेणाकुलितां विदित्वा देस्री गुरुः पश्यतमित्युवाच ॥ ११७॥ नाडीषु विस्फुरति घर्म तनौ च वायु-श्चिहं शरीरजगदोऽयमवाच्यरीतिः। खैरस्थितेरुपशमोऽस्य भवेदितीव व्यालोक्य तां जगदतुर्भिषजौ सुराणाम् ॥ ११८॥ दलित द्विधा न हृदयं भवत्यहो ज्वलित स्फुटं न वपुरेति भस्मताम्। अमतीव दृग्विगलतीव चेतना जगदद्य शून्यमिति सालपन्मुहुः ॥ ११९॥ क्षणमिव पुरः स्थितं तं समीक्ष्यमाणापि सान्द्रमन्दाक्षा। व्यनमयदीषद्वदनं स्तनवसनं सा समीचकारेव ॥ १२०॥ कदा नु दयिताननं तदवलोकये सस्मितं कदा परिरमे च तं त्रुटितकञ्चली संभ्रमात्। कदा तदुरसि खपिम्यहमनङ्गलीलालसे-त्युदिञ्चतमनोरथा न विद्धे निमेषं च सा ॥ १२१॥ नविकसलयतल्पे विकताङ्गं शयाना निभृतकृशशरीरा दुर्निरीक्ष्यातिपाण्डुः। नवविकसितसंध्यारञ्जिताङ्गी द्वितीया शिशिरकरकलेव पेक्षणीया बभूव ॥ १२२ ॥ वामाङ्गविस्फुरणमप्यनुभूतपूर्व सौभाग्यसूचकममंस्त मरुद्भदं सा । शून्यं जगत्सकलमित्यवगच्छतां किं विश्वासपात्रमसमव्यसनाकुलानाम् ॥ १२३ ॥ क्षणं सत्रीडेव क्षणमिव सकौतूहरूभरा क्षणं चिन्ताकान्ता क्षणमिव च केलिपक्षिपता ।

^{9. &#}x27;हे दस्रो अश्विनीकुमारौ, युवां पर्यतम्' इति गुरुर्वाचेखर्थः. CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

क्षणं सानन्देव हियमपि च संत्यज्य मदन-ज्वराटोपञ्रान्ता गदितुमसमं प्रारभत सा ॥ १२४ ॥ परिचरता खयमालीजनेन शिशिरोपचारेषु । प्रोक्तो हिमकरशब्दो मूर्छीलां तामबोधयच्छश्वत् ॥ १२५ ॥ सा सरज्वरसंतापसंभ्रान्तासूनमूमुचत् । तेऽपि ताद्दक्शरीरस्यालामात्तां पुनराश्रयन् ॥ १२६ ॥ प्रवालतल्पे शफरीमिव स्थले परिस्फुरन्तीं प्रसवेषुणील्वणम् । अङ्गारभङ्गेष्विव रोपितां रहः समेत्य तां प्राणसमावदत्ससी ॥ १२७॥ तवेयानिति संतापं के न निर्णेत्रमीशते। ज्वलन्ति सकलाङ्गानि यस्य निर्वर्णनेऽपि नः ॥ १२८ ॥ यतेत नित्यं सुमतिः सुखाप्तये दैवं हि साह्यं कुरुते कियावताम् । अचेष्टमानस्य कथं स्वयं मुखे पतेर्युरन्धःकवलाः रामेक्षणे ॥ १२९॥ तद्चिय त्वं जगदेकमोहनं मनोभवं त्वं नमतामभीष्टदम् । स्वकीयतापं प्रभवत्यपोहितुं स एव पूषेव कृपाम्बुवृष्टिभिः॥ १३०॥ इतीदं वचनं सख्याः संमान्य विरहातुरा । शनैः प्रातिष्ठतोद्यानं रहः पूजयितुं स्मरम् ॥ १३१ ॥ यान्ती कथंचिदुद्यानं सह सख्या तया शनैः। पदे पदे विमुद्धन्ती विविधं विललाप सा ॥ १३२ ॥ सुखायागन्तुमीहन्ते सर्वे सुकृतिनो दिवम् । हा हन्त मम पापाया दुःखायाच दिवि स्थितिः ॥ १३२ ॥ मन्दमन्दमनुयासि मां सखे गन्धवाह शुभसूचनाकृते । मन्दभाग्यकशिरोमणेरहो कंधरां समुपयान्ति मेऽसवः ॥ १३४ ॥ कोकिल काकलिकां त्वं मां कुरु यावत्समेति नो कान्तः। दयिते समागते मे कलयेः कोलाहरूं सह स्वीयैः ॥ १३५ ॥ अलिनि नाद्रियसे मम याचनां कलरवैर्विकलां मम चेतनाम् । कलयसे हि समेतु स मे प्रियो निगलितां कलये निलनोदरे ॥ १३६॥

१. ओद्नप्रासाः.

रथाङ्गि पत्या सममग्रतो नटन्त्युदश्चयस्य मनोव्यथां मम ।
समागते मे दियतेऽपहास्यतामुपैषि शोचन्त्यनवेक्षितिष्रया ॥ १३७॥
कः क इति राजहंसि ब्रवीषि किं त्वं न वेत्सि मम कान्तम् ।
योऽभूदत्रेनियनाज्जगदेकानन्दकः श्रीमान् ॥ १३८॥
मनोमयस्त्वं मनसो हरेरभूर्मनोजिमित्रं जगतां मनोहरः ।
मनोगतं किं नु न वेत्सि कान्त मे ममैव दौर्भाग्यमहो महत्तरम् ॥१३९॥
इत्याद्यनुपदं शोचन्त्यनङ्गशरपीडिता ।
शनैरगमदुद्यानमवलम्ब्य सखीकरम् ॥ १४०॥
चन्द्रोऽपि मुद्यन्विवशः स्मरातीं विचिन्त्य नानाविधमाकुलात्मा ।

न जीवितुं शक्यमपि क्षणं वा प्रियां विना तामिति निश्चिकाय ॥ १४१॥ तां पश्यामि दरस्मितां सहसितं जल्पामि साचीक्षणं

तां पश्यामि दरस्मितां सहासते जल्पामि साचाक्षण पश्यन्त्याश्चिबुकं स्पृशंश्चलकरश्चम्बामि विम्बाधरम् । आलिङ्गाम्यतिकौतुकेन कठिनापीनस्तनीं गाढिमि-

त्युद्यत्केलिमनोरथः स शनकैः प्रातिष्ठदैन्द्रं पुरम् ॥ १४२॥ प्रस्थितस्य ग्रुमं तस्य प्रश्रांस स्फुरन्भुजः । अनुगोऽभून्मरुत्पोतो मानसं च पुरःसरम् ॥ १४३॥ उत्साहे सित कि शक्त्या कामे सुहृदि कि भटैः । कि रथेन च संकल्पहृये सित मनोरथे ॥ १४४॥

पुरःस्थितां भावनया पुनः पुनित्तरोभवन्तीं हृदयस्य चापलात्। यहीतुकामो हरिणीमिवाधिकष्ठुतप्रयाणामगमित्रशाविटः ॥ १४५॥

प्रसीद परिहासस्य नैष कालः ग्रुचिस्मिते । परमार्ते प्रपन्नं मां पाहीत्यनुललाप सः ॥ १४६ ॥ मुहुर्विमुद्धन्मुहुरुत्थितो व्रजन्मुहुर्विशोचन्विहसन्मुहुर्लपन् । उन्मत्तरूपोऽपि स दैवयोगतो वनं तदागात्प्रियया तया स्थितम् ॥१४७॥

वसन्तलक्ष्मीनटनैकरङ्गं विमृज्य बाष्पं बहुशो वनं तत् । वियोगिनां प्राणहरं प्रपश्यन्विसिस्मिये सोऽयमचिन्तयच ॥ १४८॥ CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection. नूनमत्र मनःकान्ता वसेन्मम विलासिनी।
नान्तरङ्गं हि निर्व्यांजं रुचिरेऽपि प्रवर्तते ॥ १४९॥
विरहिणां यमिककरगर्जितप्रतिममप्यधुना मधुरायते।
पिकशिशोरिह कूजितमूर्जितं कुसुमिताप्ररसालविलासिनः॥ १५०॥

उदश्चयित रोमाश्चमुल्लासयित मानसम् । उन्मूलयित संतापमनिलोऽम्बुजसौरमः ॥ १५१ ॥ विस्रज्य कुसुमानीह विद्रवन्तो मधुत्रताः । प्रदर्शयन्ति मे मार्गमिवैते मधुरस्वराः ॥ १५२ ॥ इदं विकचपङ्कजं सर इमेऽपि मन्दानिलो-ल्लसत्कुसुमलालसञ्जमरपङ्कयः स्वर्द्धमाः । इयं पुलिनविश्रमोन्मदमरालवामालिरि-त्ययं सहसितेक्षणस्तत इतोऽविश्चसृद्धनम् ॥ १५३ ॥

प्रविशंस्तत्र शुश्राव तारायाः करुणां गिरम् ।
मनीषितफलावाध्ये प्रार्थयन्त्या मनोभवम् ॥ १९४॥
सांसारिकपरानन्दकन्दं कंदर्पमेव तम् ।
वन्दामहे किमपरैरदृष्टसुखसाधकैः ॥ १९९॥

आसीदर्ध पौरुषं चान्तकारेः शौरेः सद्यो भीरुतैवाविरासीत्। मायावेषाद्यस्य तस्यात्मयोनेर्माहात्म्यं ते को नु विज्ञातुमीष्टे ॥१५६॥ लोकातीतं वस्तु किं वा चकास्तीत्याभाषन्ते शास्त्रविज्ञा महान्तः। जाने तस्याप्यङ्गजात प्रभुं त्वां मायायोगात्पौरुषं नाम तस्य ॥ १५७॥

एकं द्विधा कलियतुं सकलाः समर्था द्वावेकमारचियतुं त्वहते न कोऽपि । त्वामचियामि तदहं सुचिरं त्वयैव संतापितौ घटय नौ भगवन्मनोज ॥ १९८॥ श्रुत्वा स मधुरां तस्या वाचं वाचामगोचरम् । अगनन्दमन्वभूत्रष्टां श्रियं प्राप्येव भूमिपः ॥ १९९॥

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

301

11

विधिरमणीपाणिरणन्मणिवीणागुणकरुक्कणोदारः। मरुद्वनीरमणवनीचरदिलनीमदहरः स्वरः कस्याः ॥ १६०॥ एवमानन्दसाम्राज्यविवशो बहुशः शशी। विचिन्त्यात्रैव तारेति निश्चिकाय चिराय सः ॥ १६१ ॥ आकर्णयन्कर्णसुखानि तस्या वाक्यानि चैतन्यविकासकानि । ईचिक्षिंषासंअमलोलदृष्टिर्मृद्गन्करीय व्रततीर्जगाम ॥ १६२॥ स तत्र चैकत्र सुरद्वमस्य प्रगृह्य वामेन करेण शाखाम्। कोषीभवत्पक्कजसुन्दरेण परेण पुष्पाण्यवचिन्वतीं ताम् ॥ १६३॥ वामेतरांसस्खलितोत्तरीयामुत्कंधरामूर्ध्वविलोलदृष्टिम् । कर्णावलिम्बप्रसवाप्रलिम्बरोलम्बराङ्काकरकुन्तलालिम् ॥ १६४॥ संकोचिताङ्गं चलनेत्रतारमाकुञ्चितभ्रूकुटिकम्प्रहस्तम्। क्वित्कचिद्धक्किनिपातभीत्या शनैः प्रसूने करमाद्धानाम् ॥ १६५॥ अलं प्रस्नावचयेन भद्रे मनोभवाचीवसरोऽयमायान् । करण्डपाण्येति विबोध्यमानामाल्या मुहुः श्रान्तसमस्तगात्रीम् ॥ १६६॥ नमो नमस्ते भगवन्त्रसीद प्रपन्नकल्पद्रुम मन्मथेति । मुहुर्वदन्तीं मदनामितापविशोषिताङ्गीं स्वरमात्रवोध्याम् ॥ १६७॥ अशोचनीयां प्रियदर्शनां च वातेन पत्राविलशोषणेन । स्पृष्टा लता माधविकेति शङ्कचां प्राणप्रियामैक्षत शीतरोचिः ॥ १६८॥

हृष्टः समेत्य पश्चात्कुचतटचलदेकपाणिरेष शनैः । अवदुतटघटितकुसुमं कबरीभरमग्रहीत्तस्याः ॥ १६९ ॥ आकृष्यमाणेव लतातिभीरुर्निवृत्य तं चन्द्रमसं निरीक्ष्य । ईषत्रपाविकतगात्रयष्टिः स्तब्धा क्षणं सा प्रतिमेव रेजे ॥ १७०॥

> आलिङ्गच निश्चलकरायगलत्प्रसूना-मादाय सोऽपि तरलाङ्गुलिपल्लवान्तः । आरोप्य चाङ्कभुवि संकुचिताङ्गयष्टि-माचुम्बति सा वदनं कुचलोलपाणिः ॥ १७१॥

१. ईक्षितुमिच्छा.

आनन्दसाम्राज्यनिममचेतसोर्यथापुरं पोषमवापतुस्तन् । क्षणात्तयोर्नव्यमिव व्यभाज्जगत्समस्तमासीन्मतिरीदृशी तदा ॥ १७२ ॥ योगानन्दमखण्डं किमिति ब्रुवते महाकवयः। नृनं शास्त्रव्यसनात्रासीद्भोगेषु तेषां घीः ॥ १७३ ॥ अनशननियमेन श्रीतचिन्ताकुलाना-मजिन मुनिजनानां नूनमुन्माद एव । परममिति हि किं वा सादरं संगिरन्ते सहृदयजनसङ्गानन्दसाम्राज्यतोऽपि ॥ १७४ ॥ विनाशो दुःखानां विरतिरपि मोहस्य महतः सुखस्यापि स्फूर्तिर्न भवति किमत्रैव सततम् । विशेषः को मोक्षे श्रुतिरिप च मोगैकफलदाः कियाः प्रोचे कण्ठादुपरि परमं ब्रह्म तदिति ॥ १७५ ॥ तयोश्चिन्तयतोरेवमानन्दाम्बुधिममयोः। प्रययो सा सखी भोज्यपदार्थादानकैतवात् ॥ १७६ ॥ ततः क्रतार्थः स तया समं शशी निषवमाणी मरुतं ततस्ततः । संप्रस्थितः खं निलयं जगाद तां विलासभूमी रुचिराः प्रदर्शयन् ॥१७७॥ सारसि यदिहारामे रामे सुमान्यवचिन्वती हरति मरुति क्षौमं वासः समीक्ष्य मम स्मितम् । अयमुपसरेदित्यावृत्य द्वतं जघनस्थलीं त्वमंपिद्धती सूनं छ्रनं समस्तमवाकिरः ॥ १७८॥ सरिस विहरतोः पुरावयोः किं सरिस घनस्तिन यत्त्वमीर्ध्ययात्र । निलनमुकुलसंग्रहपवृत्ते मिय जलपूर्णमुखेन फूदकार्षीः ॥ १७९ ॥ सारिस च कपोतपोतस्वरमनुकलयेति वदित मिय यदिह। त्रिपता सिस्तितमवदः कुपितेव न पौरुषं तवाईमिति ॥ १८० ॥ सरिस किमवचिन्वती सुमानि अमरक एष विज्नमते हृदीति । वदित मिय विधुन्वती दुकूलं सरयमगाः किल चम्पको यदत्र ॥१८१॥

१. अपिद्धती आच्छादयन्ती.

स्मरस्यपि चलेक्षणे प्रतिकृति तवाम्भोरुहाद्रमामिव परिच्युतां सरिस वीक्षमाणे मिय ।
भृशं किल विशक्किताद्भुतसुपेत्य दृष्ट्या सरस्वपाविवशिता शनैरपससार यत्त्वं पुनः ॥ १८२ ॥
स्मरस्यम्भोजाक्षि त्वमिय सुमनःकन्दुकहता
मया मध्ये वक्षोरुहमिसल्गात्रोद्भतजला ।
विमुद्धन्तीवेषन्मुकुलितदगालम्बति मिय
प्रबुद्धा मद्धस्तं रुष इव यदाधूनयदिह ॥ १८३ ॥
स्मरिस किम्र चाटुवाक्यं मिय लापयति त्रपाकुला त्वमिह ।
यत्केलिशारिकाये व्यतरस्तुष्टेव शिंखरिबीजानि ॥ १८४ ॥
स्मरस्यप्यक्षकेलो मां विजित्यापि यथापणम् ।
अवामुं पौरुषं नालमभूर्यदिह कामिनि ॥ १८५ ॥
इति प्रदर्शयंस्तांस्तान्वलासविषयान्विधः ।

शनैः शनैस्तया साकमगारमगमनिजम् ॥ १८६ ॥ वक्षोजौ मेचकाप्राविव जनितिकणौ रिक्षणैरङ्गुलीना-मीष्रत्पाण्डू कपोलाविव मुषितकलौ डम्बरैश्चम्बनानाम्।

चित्रैर्नाभी चपेटैरिव निभृतमुदं मध्ययष्टिं च किंचि-

त्पृष्टां चके प्रियायाः कतिपयदिवसैरेव मित्रं सारस्य ॥ १८७॥ तस्यां कदाचिन्निकटस्थितायां मुख्यैः सुहृद्भिः सहितः सितांगुः । दूतं गिरीशस्य गिरोपयातमुवाच मन्दिस्मतलाञ्चितास्यः ॥ १८८॥

रूपानुरूपगुणविश्रमलोभनीया-मेतां कथं कथमपि प्रयतो विधाता । निर्माय हन्त निगमाध्ययनालसस्य हस्ते चकार सुरलोकपुरोहितस्य ॥ १८९ ॥ समित्कुसुमपछ्नवच्छदपवित्रदर्भाङ्कर-अमाकुलितचेतनः क सुमनःपुरोधा गुरुः ।

१. दाडिमबीजानि.

पटीरहिमवाङुकामृगमदस्रगुल्लासिनी

क चेयमसमाञ्जगागमकृतव्रता कामिनी ॥ १९०॥

अभिज्ञानामाद्यो निरुपममहाः प्रौढिमनिधि-

र्महैश्वर्यावासः सरसहृदयः प्रीतिजननः।

तथापि श्रौतार्थव्यसननिरतो मे पतिरिति

ध्रुवं शोचन्त्येषा समजनि कृशाङ्गी सुवदना ॥ १९१ ॥

दीपिकेवाकुलहशो दरिद्रस्य मणीव च।

परं परोपमोगाय वैदिकस्य विलासिनी ॥ १९२ ॥

तदेतया विलासिन्या तस्य किं नु पुरोधसः।

भजेति चेटिकां ब्रूहि कामकण्डूतिशान्तये ॥ १९३॥

आतुः परिग्रहपरिग्रहणप्रवृत्तो-

ऽप्यास्तां गुरुः स विरहार्तिविमूढचेताः ।

किं दारुकावनवधू गिरिशोऽप्यह्त्या-

मिन्द्रो नहि स्मरति गोपसतीरुपेन्द्रः ॥ १९४ ॥

अस्त्वेतदखिलं लोकः स्वदोषं नैव पश्यित ।

वदेन्द्रोपेन्द्रसहितं भवभक्तिवशं गुरुम् ॥ १९५ ॥

समानहृदयामिमां श्रितवतः खयं संगतां

किमत्र मम दुष्कृतं कथिमयं विसुज्या च मे ।

अयुक्तमिभाषसे यदि तवाद्य कण्डूः परा

द्रुतं पशुपते स मे ह्यचलतेजसं मामिति ॥ १९६ ॥

ततस्तिस्मन्गते दूते समीकाय पिनाकिनम् ।

आह्वयन्तमभिप्रागाच्छुक्रशिष्येर्वृतः शशी ॥ १९७ ॥

आसीद्देवासुराणामथ युगविगमादित्यसंमेदशङ्का-

कारिकूरास्त्रशस्त्रप्रमवहुतवहज्वालजालोल्बणं तत्।

घोरं तारामयाख्यं रणमुद्धिपरिक्षोभसंभूतवीची-

घोषत्रस्यद्दिगन्तद्विरदवरशिरश्चालितक्षोणिचक्रम् ॥ १९८॥

स्वसास्त्राभ्यां रुद्रसोमी समेती दृष्ट्वा धाता तौ जगनाशशङ्की।

आविर्भ्यावार्ये युद्धं मृदृक्त्या जीवाय द्राग्दापयामास ताराम् ॥१९९॥

10

पराहितं गर्भमये त्यजेत्यथो तारा धवेनाभिहिताभ्यसूत सा । शिशुं तमालोक्य मनोहरं गुरुः शशी ममेति व्यवजहतुस्तदा ॥ २००॥ कस्यैष बाल इति सा बहुमिश्च पृष्टा मौनं यदा न विजहौ स शिशुस्तदात्वे। कुद्धो जगाद जननीमयि दुर्विद्ग्धे घोरं शपामि यदि नो वदसीति शीघ्रम् ॥ २०१॥ शिशोवीक्यं तदाकण्यं सर्वे सुमनसस्तदा । विस्मिताः समपद्यन्त साक्षाद्विष्णुं स्म तं विदुः ॥ २०२॥ तारा तदनु विधात्रा विजने कस्यैष बाल इति पृष्टा। चन्द्रस्येति शनैः सा मन्दाक्षभरानमन्मुखी न्यगदत् ॥ २०३॥ शिशुरेष महाबुद्धिर्बुध इत्यभिधीयताम् । इति जल्पन्विरश्चिस्तं विततार सितांशवे ॥ २०४ ॥ लब्ध्वा सुतं सितांशुः सतीं च वाचस्पतिस्तदा हृष्टः। खं गृहमगमन्सर्वे सुरासुरास्तत्कथां प्रशंसन्तः ॥ २०५ ॥ श्रीकृष्णराजकरुणैकनिकेतनेन कृष्णेन भागवत इत्यभिशब्दितस्य । नारायणस्य तनयेन समीरितेयं तारासुधाकरकथा विदुषां मुदेऽस्तु॥ २०६॥ इति भागवतनारायणसूनुश्रीकृष्णकविप्रणीतं ताराशशाङ्कं काव्यं समाप्तम् ।

> रामचन्द्रकविकृतं रसिकरञ्जनम्।

गुभारम्भेऽदम्भे महितमतिडिम्भेङ्गितशतं मणिस्तम्भे रम्भेक्षणसकुचकुम्भे परिणतम् ।

१. वैराग्यश्वङ्गारार्थद्वयसंमानं सटीकमेतत्काव्यमयोध्यानगरे लक्ष्मणभद्वस्तो राम-चन्द्रकविः १५२४ मिते खिस्तसंवत्सरे प्रणिनायेति प्रन्थसमाप्तितो ज्ञायते. एतत्पुस्तकं CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

अनालम्बे लम्बे पथि पदिवलम्बेऽमितसुखं तमालम्बे स्तम्बेरमवदनमम्बेक्षितसुखम् ॥ १ ॥

शुभेति । शुभानां कर्मणामदम्भे दम्भरहित आरम्भे महितं पूजितम् । डिम्भान्बाळानतिकान्तम् इङ्गितानां चेष्टानां शतं यस्य तम् । रम्भाया ईक्षणेन सकुचकुम्भे मणिल्तम्भे परिणतं तिर्थेकप्रहारासक्तम् । अन्यगजकुम्भभ्रमेण । अनालम्बे दीर्घे पथि पदानां विलम्बेन लम्बोदरतयामितमपरिमितं सुखं यस्य । अम्बया पार्वेत्या ईक्षितं मुखं
यस्य । एवंविधं स्तम्बेरमबदनमालम्बे आश्रये ॥

विशिष्टश्रीभावालयनयनमुद्राविवरणे मुखं यस्या यसाद्विलसित मिलत्कुञ्चिकमिव । स तस्याः स्वारस्याकलितचरणे काव्यकरणे कवीनां प्रावीण्यं कुवलयवतंसोऽवतु गिरः ॥ २ ॥

विशिष्टेति । तस्या गिरः कुवल्यकर्णभरणं कवीनां काव्यकरणे प्रावीण्यमवतु । की-दशे काव्यकरणे । खारस्येनानायासेनाकलिताः स्फुरिताश्वरणा यत्र । यस्मादवतंसात् यस्या गिरो मुखं विशिष्टा या श्रीः शोभा भावा विलासाश्च तदालयरूपं यन्नयनं तस्य या मुद्रा तद्विवरणे तदुद्धाटने मिलन्ती कुश्चिका यत्र तदिव विलसति ॥

एकश्लोककृतौ पुरः स्फुरितया सत्तत्त्वगोष्ट्या समं साधूनां सदिस स्फुटां विटकथां को वाच्यवृत्त्या नयेत् । इत्याकण्ये जनश्लातं वितनुते श्रीरामचन्द्रः कविः

स्रोकानां सह पञ्चविंशति शतं शृङ्गारवैराग्ययोः ॥ ३ ॥ एकेति । स्पष्टोऽर्थः ॥

अपापघनसंवृतेरविशदस्मितात्युत्रमत्समस्तनरसादरग्रहणतः कृतार्थिपया।
रितर्मनिस जायते यदि कदापि शौर्याश्रया
तदैव सकलं जनुः सफलमेवमाहात्मभूः॥ ४॥

अपेति । [वैराग्ये—] यदि कदापि शौर्याश्रया शौरिः कृष्ण आश्रयो यस्याः सा रतिः प्रीतिर्मनिस जायते तदैव सकलं जनुर्जन्म सफलिमस्यात्मभूर्वद्वा आह । कीदशी रतिः । अपापघनसंत्रुतेरविशदस्मिता पापनिविडसंवरणव्यतिरेकात्र विशन्ती अस्मिता अर्ह-

चास्माभिः १७०३ मितविकमसंवत्सरे लिखितमधिगतम्, एतत्कविप्रणीतं रोमावली-द्यातकमप्युपलभ्यते.

कारो यस्यां सा। पुनः । अत्यन्तमुन्नमन्तः समत्ता ये नरा अम्बरीषादयस्तेषां यत्या

अहुणं ततः कृतार्था ये शुकाद्यस्तेषामि प्रिया ॥

प्रहणं ततः कृताया प्रश्निष्ठ स्वार्थ प्रविधा रितः कामवधूर्मनिस जायते मनिस् [श्र्झारे—] यदि शौर्यमाश्रयो यस्या एवंविधा रितः कामवधूर्मनिस जायते मनिस् इवाचरित तदैव सकलं जन्म सफलमिस्यात्मभूः काम आह । की दशी रितः । अपगतः प्रधानामामवयवानां या संवृतिराच्छादनं ततोऽविश्वद्मन्यक्तं स्मितं यस्याः सा। पुनः अस्यन्तमुन्नमन्तावुत्पतनादिना समौ यौ स्तनौ तयो रसेनावेशेनादरेण यद्ग्रहणं ततः । तार्थः प्रियो यस्याः सा।।

अकलियुगमखर्वमत्र हृद्यं व्यचरद्पापघनो यतः कुटुम्बी। मम रुचिरिह लक्ष्मणायजेन प्रभवति शर्मद्शास्यमर्दनेन॥ ९॥

अकलीति । [वै॰—] अत्र संसारे अकलियुगं कलिव्यतिरिक्तं त्रेतादियुगं महत् हा इद्यंगमं भवति । यतो युगात् कुडम्बी संसारी न पापघनः सन् व्यचरत् । अत एव ह्र त्रेतायां लक्ष्मणाप्रजेन रामेण मम रुचिः प्रभवति दार्मे सुखं च दशास्यमर्दनेन प्रभवति ॥

[१२०—] अखर्व पीनं, हृदं हृद्योद्भवं, युगं युग्मं, अकिल दृष्टम् । यतो यत्र अप-गतापघनः अनङ्गः कुटुम्बी रत्या सिहतः सन् व्यचरत् । मम इह युग्मे रितः प्रीतिः प्रभवति । अप्रजेनाप्रे जातेन, लक्ष्मणा चिह्नेन, कुचाप्रद्यामिकया नत्यक्षतेन वा । अथ च अस्य मर्दनेन शर्मदशा च प्रभवति ॥

जातु सुदर्शनपाणिः श्रवणादेः किं न वाञ्छितं यच्छेत्। दास्यति चिरानुवृत्त्या रमणीयं किमपि कामितं वस्तु ॥ ६॥

3

जात्विति । [वै॰—] सुदर्शनं चक्रं पाणौ यस्य स विष्णुः श्रवणादेः श्रवणमननादितः किं वाञ्छितं न यच्छेत् । अपि तु सर्वमपि । चिरानुवृत्त्या किमपि रमणीयं किमप्यनिर्वाच्यं मोक्षलक्षणं वस्तु किं न दास्यति ॥

[१२०—] सुष्ठु दर्शनं ययोः एवंविधौ पाणी यस्याः सा श्रवणादिना वाञ्छितं किं न यच्छेत् । इयं रमणी दास्याः अतिचिरमनुवृत्या किमप्यनिर्वाच्यं संभोगादि कामितं वस्तु यच्छेदेव । पूर्वत्र संबन्धः ॥

घनस्तनभरालसा त्रजित गौरवन्ध्येह ते विधेहि कटिपार्श्वयोर्नखमुखेन कण्डूयनम् । इतः सुखपरम्परा मिलित संप्रति श्रेयसा सदा न खळु संगतिर्भवति गर्भसंभूतये ॥ ७॥

घनेति । [वै॰—] घनस्तनभरेण अलसा अवन्ध्या प्रसूता इह ते गौर्वजिति । वि नखमुखेन कटिपार्श्वयोः कण्डूयनं विधेहि । संप्रतीदानीमेव श्रेयसा पुण्येन इतः सुख्या म्परा मिलति । अस्याः सदा संगतिः गर्भसंभूतये जन्मने न भवति ॥

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

[श्ट०--] इयं गौरवन्ध्या घनस्तनभरालसा व्रजति । ईहते वाञ्छति । अतः कटि-पार्श्वयोर्नखमुखेन कण्ड्यनं विघेहि । इतो वन्ध्यायाः सङ्गेन संप्रति श्रेयसा सुखपरम्परा मिलति । अस्याः सदा संगतिरपि गर्भसंभूतये न भवति ॥

कदलीकरमसमानां कलयति योरूपक्कृप्तिमतिरुचिराम् । सोपायाद्वृढयोगं गमितोरसिकोपकरणविषयतया ॥ ८॥

कदेति । [वै॰—] यः पुरुषः रूपाणां नानाविधानां क्रुप्तिं कल्पनाम् अत्यन्तं रुचिरां मनोहरां कुत्सितालीकरभसाहंकारां कलयित जानाति । स इदानीमपगतेन्द्रियविषयत्वे-नारितकों दृढयोगं योगाभ्यासं गमितो गुरुणा अपायात् अपगतः ॥

[१२०--] या कदलीकरभयोः समानां ऊर्वोरुपक्रृप्ति कलयति । सा उपायात् कोप-करणविषयत्वेन उरसि दृढयोगं गमिता ॥

नर्मदामनु तपस्यशान्तहृ दृष्टधीरसिकतामये कचित्। संस्ताविह परात्मयोगकृतिक तदन्यदिप कर्म शर्मणे ॥ ९ ॥

नमेंति । [वै॰--] हे धृष्ट धीर नर्मदानदीमनु कचित् सिकतामये सैकते शान्तहत् भूत्वा तपस्य तपः कुरु । इह संस्तौ परात्मयोगकृत् ततोऽपि किमन्यत् कर्म शर्मणेऽस्ति॥

[श्ट॰—] अहं तपिस माघे अशान्तहत् शीतासिह ण्णुतया नमें ददातीित नर्भदा ताम् अनुगम्य हृष्टधीः सन् कचिदेकान्ते रिक्तकतां रिक्तित्वम् अये प्राप्नोमि । इह संसारे परया अन्यया आत्मनो योगं संबन्धं करोति यत् कमें तत् किं एतद्यतिरिक्तं अस्ति यच्छमेणे भवतीित ॥

योगमितो मधुरतया पौरोभाग्यं व्यनक्ति विषयेषु ।

धन्यः स एव मान्यः संसारेऽसिन्नसाधुताभिज्ञः ॥ १० ॥

योगिमिति । [नै॰—] यः मधुरतया मनोहरत्वेन अगं पर्वतं इतः प्राप्तः सन् विषयेषु स्नगादिषु पौरोभाग्यं दोषैकदृक्तवं व्यनिक्त प्रकटयित मधुरत्वेन योगाभ्यासं इतः प्राप्तः इति वा । स एव धन्यः संसारेऽस्मिन् असाधुतामभिजानाति ।

[१२०—] यः पौरो नागरिकः रतयानुरक्तया मधु गमितः प्रापितो विषयेषु भाग्यं व्यनक्ति । स एव धन्यो मान्यश्च । संसारेऽस्मिन् साधुताभिज्ञो न मान्य इति ॥

आसाद्य सोमभुवमाखिह यत्र नित्यं मंङ्कुं प्रलोभयित सैकतमंशुकामम् ।

तत्तत्र निर्वहति संप्रति नित्यकृत्य-

मेतस्य विस्मृतगृहस्य परानुभूत्या ॥ ११ ॥

आसायेति । [वै॰—] सोमभुवं नर्मदां आसाय आवां आखहि । यत्र निसं मङ्क्षं

अंग्रुकाममुज्ज्वलं सैकतं प्रलोभयति । तसाद्धेतोरावयोर्मध्ये एतस्य परानुभूता पत्

ह्मानुभवेन विस्पृतगृहस्य निस्कृत्यं तत्र निर्वहति ॥

ह्मानुमवन विरुट्ट एक स्थानिक प्रति वचनम् — उमा अतसी तत्सहितां भुवमासः [१५०—] त्रयाणां मध्ये द्वयोरेकं प्रति वचनम् — उमा अतसी तत्सहितां भुवमासः यावामाखहि । यत्र सा ज्ञाता स्त्री शुकामं शुकदेवसमानमेकतममावयोर्मङ्कं प्रलोभयिति तत्तसाद्धेतोरेतस्य संप्रति निस्यकृत्यं निर्वहिति । परस्या अनुभूत्या अनुभवेन विस्यतः गृहस्य ॥

आसाद्य कृष्णपक्षानत्रसतः सर्वदाभीकान्।

परयात्मिन रतिचत्तान्विभाव्य तत्कर्म कुर्वतः क भयम् ॥ १२॥ आसायेति । [वै०—] अत्र संसारे कृष्णः पक्षो येषां तान् सर्वदा अभीकान् निर्भः यान् सतः पुरुषान् आसाय उपगम्य परे आत्मिन रतिचत्तान् विभाव्य तत्कर्मतेष

कर्म कुर्वतः पुरुषस्य क भयम्॥

[१९०—] कृष्णपक्षान् प्राप्य सर्वदा अत्रसतोऽभीकान् कामुकान् परयान्यया आत्मि रतमनसो विभाव्य त्वमपि तत् कर्म कुरु । अतस्ते क भयम् ॥

असौ समरसाहसं वितनुतेऽग्रिमश्रेयसे

मुकुन्दममुमात्मनि स्थिरयितुं न किं वाञ्छति । अतः परतरं कुतः प्रतरणाय वारां निधे-

निदानमिह संस्तेः सुखस्तेश्च किं कारणम् ॥ १३॥

असाविति । [वै॰—] असौ पुरुषोऽप्रिमश्रेयसे समरसाहसं वितन्तते संमुखयुद्धेन तनुं सक्तवा मुक्तो भवेयमिति इच्छति । अमुं मुकुन्दम् आत्मनि हृदये स्थिरयितुं किं न

वाञ्छति । अये स्पष्टम् ॥

[१२०—] असौ स्त्री समो रसो यस्याः सा हसं हास्यं वितनुते अग्रिमश्रेयसे संभोगाय आत्मिन खशरीरे अमुं मुरिहतं मुकुन्दम् अर्थात् कुन्दं स्थिरीकर्तु किं न वाञ्छति। इयं हासेन खदेहे कुन्दपुष्पं स्थिरीकरोतीय। अतो हेतोः संसारसिन्धुतरणाय किं निदानं मुखमार्गस्य वा किं कारणमस्ति॥

चिरमीक्षेमहिलास्यं मायाया दीर्घसीमनि स्वभे । यद्वासनया वासितमात्मानं वेद नापि वेदज्ञः ॥ १४ ॥

चिरमिति। [वै॰—] दीर्धसीम्रि खप्ने संसारे मायाया लाखं नृत्यं चिरं वयमीक्षेमिहि। वेदज्ञोऽपि यद्वासनया वासितमात्मानं न वेद् ॥

[श्ट॰—] दीर्घसीमनि खप्ने चिरमनुवर्तमाने मायाया महिलायाः स्त्रिया आस्यं मुखम् ईक्षे परयामि । यस्य मुखस्य वासनया वासितमात्मानम् अहं वेदज्ञोऽपि न वेद, इति विरहिणो वचनम् ।।

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

आसादितव्योऽस्ति करालकेशः सखेदयार्हः समयोपकारी । तदुत्तमश्लोककथानुबन्धस्तावद्यथा स्यात्प्रयते तथाहम् ॥ १५ ॥

आसादीति । [वै॰—] हे सखे, कराला भीषणाः केशा यस्मिन् दयाईः अपकारी समयो वार्धकसमयः मया आसादितव्योऽस्ति । तस्माद्वेतोरुत्तमश्लोकस्य कृष्णस्य कथा-नुवन्धः तावत्पर्यन्तं यथा स्थात्तथा प्रयते यत्नं करोमि ॥

[१२०—] सखेदया सदुःखया मया उपकारी करेण अलकेशः कुवेरः अर्थाद्रव्यदाता अहीं योग्यः स पुरुष आसादितव्योऽस्ति । तादक्तस्यैव उत्तमश्लोककथानुबन्धे उत्तम-यशःकथानुबन्धो यथा भवति तथा यते यत्नं करोमि ॥

सैवाद्रियेत रत्ये पुंसः परमस्य यानवाचर्चा । तसात्तदेकनिष्ठं चित्तं कृत्वा सुखं समासीत ॥ १६ ॥

सैवेति । [वै॰---]परमस्य पुंसः कृष्णस्य या नवा चर्चा सैव रखै प्रीतये आदियेत । अप्रे स्पष्टम् ॥

[१२०—] यतः सैव रखै रताय त्वाम् आदियेत । परं त्वस्य पुंसस्तत्पतेर्यानवाचा गम-नवचनेन ऋचा ऋक्रूपया । सखयेखर्थः । तस्मिन् प्रोषिते सैवागमिष्यतीखर्थः । तस्मा-त्तस्यामेवैका निष्ठा यस्यैवंविधं मनः कृत्वा सुखेनासीत ॥

> दृष्टचा सागरलङ्घनं कलयते रामायते श्लाघते लोको यः स न वेदनामपरतः प्राप्तोति भीति यतः । क स्थान्मे पुनरङ्गसंगतिरिति ध्यायत्रयं त्वादरा-त्कोऽहं कुत्र कृतः कदा कथमिति स्मृत्या परित्यज्यते ॥१७॥

दृष्टयेति। [वै॰—] यो लोकः दृष्ट्या सागरस्य लङ्गनं कलयते कुर्वते रामाय ते तुभ्यं श्लाघते खुतिं करोति। स लोकः अपरतोऽन्यतो वेदनां दुःखं न प्राप्नोति भीतिं च यतो न प्राप्नोति। अतो हे राम, मम पुनरङ्गसंगतिः शरीरसंबन्धः क स्यादिति वृद्ध्या अयं लोक आदरात् त्वा त्वां ध्यायन् अहं कः कुत्रास्मि कुतः समागतोऽस्मि कदा किस-न् काले कथं केन प्रकारेण, इति स्मृत्या परिस्यज्यते॥

[१२०—] कस्य नष्टयति प्रति वचनम्—हे यते, सा रामा स्त्री दृष्ट्या दर्शनेन घनं निविडं गरलं विषं कलयते क्षिपति तद्गोचरो यो लोकः श्लाघते स नामेति प्रसिद्धौ न जानाति किल यतः परतः अप्रे भयं दशमावस्थापर्यन्तं प्राप्नोति । तु पुनः अयं लोक आदरात् एतदङ्गसंगतिः क स्यात्, इति ध्यायन् 'कोऽहं कुत्र' इत्यादिस्मृत्या परित्यज्यते ॥

अचिरात्परात्मिनिष्ठा भवति यतस्तित्कयेत चतुरेण । क्षेत्रोन कामदमनं धिगेकदारञ्जयन्तमात्मानम् ॥ १८॥

अचिरादिति । [वै० —] अचिरात् परमात्मिनि निष्ठा यतो भवति तदेव चतुरे कियेत कामदमनमीश्वरमेकदा कदाचित् कष्टेन रखयन्तं धिक् ॥

[१५०—] अचिरात् परा अन्या स्त्री यतो हेतोः आत्मनिष्ठा खवशा भवति । तेते चतुरेण कर्म कार्यम् । एकदारमेकपत्नीकं क्षेत्रोन कार्म अन्यां प्रत्युत्पन्नमपि दमयन्त् आत्मानं जयन्तं धिक् ॥

स्फुटस्फुरणमानसा सबहुमानरोषस्थिति-भवद्विषयवासना चलतया दुरुत्सारणा । प्रियाचरणभाग्यतो भवति सप्रसादोऽजित-स्ततस्तदुपसेवनं तव सुखाय नान्याश्रयः ॥ १९॥

स्फुटेति । [वै०—] भवतो विषयवासना चलतया दुरुत्सारणा । कीहशी।स्फुटस्कु रणं मानसं यस्यां सा । पुनः । बहुमानेनाहंकारेण रोषेण च सहिता स्थितिर्यस्थाः सा। अजितः कृष्णः प्रियस्य हितस्य आचरणं तज्जन्यभाग्यतः पुण्यात् सप्रसादः प्रसन्ने भवति । अतस्तस्येवोपसेवनं तव सुखाय स्यात्, अन्याश्रयो न हितायेति ॥

[१२०—] हे चल चञ्चल, अन्यासक्ततया भवद्विषया वासना त्वद्पराधाहितः संस्कारो स्नापनेतुं शक्यते । कीहशी । बहोर्मानस्य रोषस्य च स्थित्या सहिता । पुनः । नसा ना सिकया स्फुटा व्यक्ता स्फुरणमा स्फुरणलक्ष्मीर्यस्यां सा । यतो हेतोः प्रियायाथरणे निम्नते प्रियाचरणभाक् पुरुषः जितः सन् सप्रसादः तत्प्रसादसहितो भवति । अन्यसा आश्रयोऽन्योपाश्रयो वा न तव सुखायेति ॥

हश्येतदेव रूपं सुकृतविपाकेन केन ते दृष्टम् । एतर्हि गर्हितं मे जन्म न तत्कर्हिचिद्यदालोचि ॥ २०॥

हर्यवेति। [वै॰ —] हे देव, तव रूपं पुण्यपरिपाकेण हर्येत कर्हिचित्। अथवा केन ते रूपं दृष्टम्, न केनापि। यत् यतो हेतोस्तत्ते रूपं मया नालोचि मनसापि न शी-लितम्। ततो मे जन्म एतिई इदानीं गर्हितम्।।

[१२०-] हे दर्ये दर्शनाहें, तदेव ते रूपं श्रुतपूर्वमद्भुतमिति एतर्हादानीं केन पुण्यप- द रिपाकेण दष्टम् । तत्ते रूपं पूर्वे कदान्विदिष यन्नालोचि ततो मे जन्म गर्हितमिदानीं त् त्वद्दर्शनेन सफलमिति ॥

प्रसीदित किलाजितः श्रितमनोजवन्ध्यायते क्षरन्मदनवारणप्रतिकृतौ प्रयत्नं कुरु । यतः श्रुतिशिरःशतप्रकटितप्रमोदाद्वय- स्रूपविषया भवेत्तव परानुभूतिश्चिरात् ॥ २१ ॥ СС-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

ब्रेति । [वै॰—] अजितः कृष्णः श्रितो मनोजवो मनोवेगो यस्मिस्तद्यथा स्यात्तथा ध्यायते पुरुषाय प्रसीदति किल । तत आदौ क्षरन् यः मदन एव वारणो हस्ती तस्य प्रतिकृतौ प्रतीकारे प्रयत्नं कुरु। किं विष्णुप्रसादेन भवतीत्यत आह—यतो विष्णुप्रसादात् श्रतिशिरसां वेदान्तानां शतेन प्रकटितं पदद्वयं खरूपं तद्विषया परातुभूतिर्वद्वसाक्षा-त्कारस्तव चिराद्भवेदिति॥

[120-] श्रितो मनोजः कामो येन। हे यते वन्ध्या स्त्री आजितः संप्रामात्कामयुद्धतः प्रसीदिति किल । अतः अक्षरदस्खलत् मदनवाः कामजलं रेतो यस्यैवविधः सन् रण-प्रतिकृतौ कामरण एव प्रतीकारस्तत्र प्रयत्नं कुरु। यतो यत्नाद्वेदान्तशतप्रतिपादितान-न्दाद्वयरूपात्मानुभवश्चिरात्तव भवेदिति परिहासोक्तिः॥

> साधीरजनिमहेशं किमुपर्यासील तेऽतिभावयतः। प्रायो मयोपदिष्टो विनैव कष्टं खयं सुखं लभते ॥ २२ ॥

साधो इति । [वै • —] महेशमीश्वरम् अतिभावयतः अखन्तं चिन्तयतः साधोस्ते किं नाजनि किम् उपरि नासीत्, किं न जातं ज्ञानादिकं किमुत्कृष्टं पदं नाभूत्। अप्रे स्पष्टम् ॥

[१२०--] रजनिमहे राज्युत्सवेऽधःस्थिता सा शं सुखिवशेषम् अतिभावयतस्ते उपरि किं नासीत्, अपि त्वासीदेव। प्रायो मदुपदेशेन खयं कष्टं विनैव सुखं सुहत्रभत इति ॥

> प्रसादसुकुमारताविजितसान्द्रचान्द्रप्रभा रसोत्तरतरस्फरन्मधुरवृत्तवर्णोत्तमा । सदच्यतपदस्थितिभवति भारतीशस्यते ततस्तव रसज्ञयाजनि कृतार्थया संगमात् ॥ २३ ॥

प्रसादेति । [वै०--] ईश्वरश्लोककृतं कवि प्रति वैष्णववचनम्-भवति त्वयि भारती शस्यते स्तुत्या भवति । ततो हेतोस्तव जिह्नया तत्संगमात्कृतार्थयाजनि जातम् । की-प- ह्यी सा सरस्रतीत्यपेक्षायामाह—प्रसादेन सुकुमारतया च विजिता सान्द्रा चान्द्री प्रभा यया। अतिशयेन रसप्रचुरा रसोत्तरतराः स्फुरन्मधुरं वृत्तं छन्दो येषु एवंविधा वर्णों-त्तमाः श्रेष्टाक्षराणि यस्यां सा अच्यतस्य पदे चरणे स्थितिर्यस्याः सा भारती ॥

नीं

[१२०-] हे मित्र, रंतीशस्य कामस्य भा कान्तिः शरीरशोभा ते भवति।ततो हेतो-स्तव संगमाद् रसज्ञया रसं जानत्या कृतार्थयाजनि। कीहशी कान्ति:। प्रसादेन मुखप्रसादेन सुकुमारत्वेन च विजिता सान्द्रा चान्द्री प्रभा यया। पुनः। रसोत्तरा भूलोकातिगा अति-शयेन रसोत्तराणि स्फुरन्ति मधुराणि वृत्तानि चरित्राणि वर्णोत्तमो गौरिमा यस्यां सा । पुनः । सती अच्यतास्खिलता पदे स्थाने त्वल्रक्षणे स्थितिर्यस्याः ॥

आसाद्यते कथं वा शौर्याश्रयणे न गौरवध्वंसः । तत्तत्र दत्तचित्तश्चित्तजसंतापभाजनं न जनः ॥ २४॥

आसेति। [वै॰—] शौरे: कृष्णस्य आश्रयणे कथं वा गौरवध्वंसः आसावते।

रत

अ

तर

तत्र दत्तचित्तो जनिश्चत्तोत्पन्नसंतापभाजनं न स्यात् ॥

[१२०—] गौर्या वध्वा अंसः स्कन्धः शौर्याश्रयणे श्ररतावलम्बने सित कथं वाकः दित न प्राप्यते । तस्मात् तत्र साहसे दत्तचित्तश्चित्तजेन कामेन यः संतापस्तद्भाः जनो न स्यात् ॥

प्राप्तः कांचनसंपदा विपुलयाहंभावसीमामिमां को जानाति जनोमनागिपहितो मायामयोप्राधिना। एतचित्तफलं मनुष्यजनुषो यत्प्रेम रामाश्रितं

किंचोरस्थलशायिनः कुशलतो याता निशा हैमनी ॥ २५ लि

प्राप्त इति । [वै॰—] विपुलया संपदा कांचन अनिर्वचनीयाम् अहंभावसीमां प्राप्त मायामयेन उप्राधिना अमनाक् अधिकम् अपिहित आच्छादितः कः पुरुषो जन्मफः स्वकीयं जानाति, अपि तु न कोऽपि । एतदेव मनुष्यजन्मनः फलं चित्तस्य जानीत यद् रामं आश्रितं प्रेम । दृष्टान्तः—चोरस्थलशायिनः हैमनी हेमन्तसंबन्धिनी निश्च कुशलतः किं कस्यापि याता ॥

[१२०—] भावानां विब्बोकादीनां सीमां मर्यादाम् इमां श्रियम् अहं विपुलया सुक्षं संपत्मा प्राप्तः उप्राधिना मया अपिहित आच्छादितः को जनो मम माया जानाति व विद्यान्यनाने देहिन एतदेव फलं चित्तस्य यद् रामा श्रितं प्रेम । किं च असा उर स्थले शयनीयशीलस्य मम हैमनी निशा सुखेन याता ॥

कार्येहानुसरणतो वारंवारं परं पुमांसमनु ।

यतमानस्यानुदिनं भवति यतः प्रेमलक्षणं भजनम् ॥ २६॥ कार्येति । [वै॰—] वारंवारं परं प्रमांसं परमेश्वरम् अनु लक्षीकृत्य ईहा स्पृह्य का

यतः स्पृहातोऽनुदिनं यतमानस्य प्रेमलक्षणं भजनं भवति ॥

[१२०—] इह संसारे वारंवारम् अनुसरणतः परं पुरुषम् अनुका स्त्री आर्या साधि वि अतोऽनुदिनं यतं कुर्वतः प्रेम्णो लक्षणं चिह्ररूपं भजनं भवतीति ॥ न कर्म रामाप्तिकरं कृतं मया न वाचिरम्भारतवर्णनं श्रुतम् । व्येव पूर्वः समयः समापितो न चेदिदं किं नु कृतं किम्र श्रुतम् ॥ २७ पि

नेति । [नै॰ —] रामस्य प्राप्तिकृत् कर्म न कृतम् । न वा भारतस्य वर्णनं विरं तम्। ततः पूर्वः समयो वृथैव समापितः । इदं कार्यद्वयं न कृतं चेत् किं कृतम्, जु श्रुतम् ॥

[१२०—] रामा स्त्री तत्प्राप्तिकरं कमें किमिप मया न कृतम् । वाचि वचने रम्भाया रतस्य वर्णनं न श्रुतम् । ततः पूर्वः समयः तारुण्यवयःकमो वृथैव समापितः । इदं कर्म-द्वयं चेत्र कृतम्, तदा किं कृतम्, किं श्रुतम् ॥

स्पृश्ति खरूपमुग्धं शश्वदसत्यद्वितीयभावेन ।

अमयति विकलयतीदं दृइयञ्जनमात्ममायया कलितम् ॥ २८ ॥

स्प्रशातीति। [वै०—] इदं दर्यं विश्वं खरूपे परमात्मभावे मुग्धं जनं शश्वित्ररन्तरम् असल्यो यो द्वितीयभावस्तेन स्पृश्चिति । यत आत्मन एव मायया कलितं कल्पितम् । ततो जनं श्रमयति आन्तं करोति विकलयति च ॥

[१२०—] असती खरूपेण मुग्धं शश्वदद्वितीयेन भावेन कटाक्षादिना स्पृशति चक्षः-प्रीतिमुत्पादयति । इदं दशि अस्या नेत्रे आत्मनो मायया वशीकरणीषधादिमेलनेन क-लितं निहितम् अजनं भ्रमयति विकलयति च तमेव ॥

पूर्वमेव शिवसन्निधौ वने द्वन्द्वपीडनमुदेति सर्वथा।

कोऽपवर्गभजनेऽतिनिःस्पृहोऽयत्ततः सुखमवाप्यते यदि ॥ २९ ॥

पूर्विमिति । [वैव्—] शिवस्य संनिधा वने पूर्वमेव द्वन्द्वपीडनं सर्वधादेति अयलत एव यदि सुखमवाप्यते । तदा अपवर्गभजने मोक्षभजने को निःस्पृहः स्थात्—इति कश्चि-दुपदिशति ॥

[१२०—] निश्च धुश्च निधू पूर्वमेव आदावेव शिवौ शुभौ सन्तौ निधू वर्णो यस्यैवंविधे वने। निधुवन इत्यर्थः। तत्र सर्वथा सुरते द्वन्द्वपीडनम् अर्थोत् कुचनितम्बादिपीडनमुदेति। यदि यहातः सुखमवाप्यते। तदा अपवर्गभजने पवर्गरहिते भजनशब्दे अर्थात् जने को अतिनिःस्पृहोऽस्ति। सर्वोऽपि सुखार्थं यतेत इत्यर्थः॥

> अतिरुचिरङ्गजकृत्या क्षोभितद्क्षं भवन्तमेव भने । यस्मिन्प्रसादसुमुखे सद्यो वामापि भवति मम तुष्ट्यै ॥ ३०॥

अतीति । [वै०—] गजकृत्या गजचर्मणा अल्पन्तभव्यं तं भवं शिवमेव भजे । क्षो-विभित्तो दक्षः प्रजापतिर्येन तम् । यस्मिन्प्रसादसुमुखे सित सद्यस्तस्य वामा गौर्यपि मम तुष्ट्यै भवेत् ॥

[20--]अङ्गजस्य कामस्य कृती रत्यभिलाषादिरूपा तथा अतिरुचिरत्यन्तप्रीतिमान् अहं क्षोभितचतुरं भवन्तं त्वामेव भजे। यस्मिस्त्विय प्रसादसुमुखे सित सय एव वामा-पि प्रतिकूलािप सा मम तोषाय भवित—इति कस्यचिन्मािनीप्रसादकं प्रति वचनम्॥

विना किमात्यन्तिकमङ्गनाशं श्रेयो भवेदत्र भवे विशिष्टम् । अतस्तदर्थं प्रयतेत धीमान्कुतोऽन्यथा निस्तृतिरस्ति पुंसः ॥ ३१॥

L

विनेति । [वै०—] अत्र भवे संसारे आलन्तिकम् अङ्गस्य देहस्य नाशं विना विशिष्टं श्रेयो मोक्षः किं भवेत्। अतो धीमान् पुमान् आलन्तिकशरीरनाशाय प्रयते। शिष्टं श्रेयो मोक्षः किं भवेत्। अङ्गायाः शं सुखं विना विशिष्टं श्रेयः किं भवेत्। अ

थीमान् अखन्ताङ्गनामुखाय प्रयतेत । अन्यथा पुंसः कुतो निस्तारः ॥

तुद्ति हिमालयपवनो माधवपरिशीलने न योगजुषम् । यस्मादयोगभाजां प्रभवन्ति पदे पदे विपदः ॥ ३२॥ न

To fi

तुदेति । [वै॰—] हिमालयपवनो माधवस्य कृष्णस्य परिशीलने योगजुषं न तुद्ति अग्रे स्पष्टम् ॥

अत्र राष्ट्र । [१२०—] हि निश्चयेन मालयपवनो दक्षिणानिलो वैशाखस्य परिशीलने स्त्रीयोगरेकि न तुद्ति । यतो यसाद्क्षिणानिलाद् अयोगमाजां विरहिणां पदे पदे विपदः प्रभविता

विद्याधनाभिजनकाममदेषु पुंसा दुर्वार एष चरमस्तदहं व्रवीमि । रामात्मकं जगदिदं हृदि भावयन्तः कंदर्पमेकमवलम्बितुमुत्सहेरन् ॥ ३३॥

विद्यति । [वै॰—] विद्याधनकुलकामजन्यमदचतुष्टये चरमः काममद एव दुरपनेयः। इ ततोऽहं ब्रवीमि इदं जगद् राममयं हृदि भावयन्तः सन्तः कम् एकं दर्पम् एतेष्वयः स्तमम् अवलम्बितुम् उत्साहं कुर्युः । नैकमि ॥

[१२०—] काममदः सर्वेषु मदेषु दुर्वारस्ततोऽहं ब्रवीमि जगदिदं स्त्रीमयं भावयन्तः कामिन एकं कंदर्यमेव अवलम्बितुम् उत्सहेरन् ॥

नारदरुचिसंदीपनचतुराननवादतो मुहुः स्पृहयन् । आश्विष्टशेषश्चयां धन्यो रामाकृतिं चिरं भजते ॥ ३४॥

नारेति । [वै०—] धन्यः कोऽपि पुरुषिधरं रामस्य विष्णोराकृतिमाकारिवशेषः आलिक्षितशेषशयनीयां भजते । नारदस्य मुने रुचिः प्रीतिस्तत्संदीपनं यचतुराननस् वद्याणो वचनं तसान्मुहः स्पृहां कुर्वेन् ॥

[श्र०—] धन्यो ना पुरुषो रामायाः स्त्रियाः कृति संभोगलक्षणां चिरं भजते । कीदर्श कृतिम् । आक्षिष्टा आलिक्षिता शेषा अवशिष्टा शय्या तदेकदेशो यस्यां सा । किं कुर्वन् र रदरुचेर्दन्तकान्तेः संदीपनं यत् चतुरायास्तस्याः 'न न' इति वचनं ततो मुहुरितशये र स्पृहयन् । नकारस्य दन्सत्वात् ॥

भवनेत्रकृशानुभूतियोगात्परमैश्वर्यमवाप्यद्वप्तचेताः ।

बत वेदजनो निजां गतिं न प्रतिपद्येत कथं परात्मतत्त्वम् ॥ ३५ व भवेति । [वै॰—] अयं जनो लोकोऽस्मदादिः शिवदृष्टिवहिभूतेः कामस्य योगात्

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

रमैश्वर्य प्राप्य दप्तचित्तः सन् निजां गतिं न वेद । सांसारिकीमपि गतिं कामधनमदेन न जानाति । परस्य ब्रह्मण आत्मनो जीवस्य तत्त्वमैक्यलक्षणं कथं प्रतिपद्येत जानीयात । न कथमपील्यर्थः॥

[१२०-] अत्र भवने अस्मिन्गृहे कृशा कृशाङ्गी अनुभवसंबन्धात् परमुत्कृष्टम् ऐश्वर्य मुक्तामणिकाञ्चनादिलक्षणम् अवापि प्रापिता । द्रव्यदानेनेयं प्रलोभ्य भुक्ता । अर्थान्मये-ति शेषः। एतह्रहे पुंव्यक्तिबाहुल्यात् कथं को ऽपि नाज्ञासीत् इखपेक्षायामाह—अदमचेता उन्मादरहितः वेदजनो वेदपाठको जनो निजामि गतिम् अशनाच्छादनादिरूपां न जानाति । परेषामात्मनो हृदयस्य तत्त्वं कथं प्रतिपद्येत ॥

> श्रितपरमहंसकरणाद्यस्मात्प्रतिभाति चित्ररचनेयम् । अनुगतपङ्कजरागो बत रागी तत्पदंसमेत कथम् ॥ ३१ ॥

श्रितेति । [वै॰-] श्रितानि परमहंसानां संन्यासिनां करणानीन्द्रियाणि येनैवंविधा-वस्माद्विष्णोरियं चित्ररचना विचित्रा विश्वस्थितिः प्रतिभाति तत्पदं तस्य विष्णोः पदं च-रणं स्थानं वा रागी जनः अनुगतः पङ्कः पापलक्षणो यया एवंविधां जरां गच्छतीति अ-नुगतपङ्कजरागोऽपि कथं समेत् ॥

[१२०-] श्रितः परमो इंसकस्य नूपुरस्य रणोऽतिशब्दो येनैवंविधाद्यस्मात् पद्श्वरणाद् । इयं चित्रमेव रचना कृतिर्थस्याः सा चित्ररचना चित्रिणी प्रतिभाति । 'चित्रिणी चित्र-यः रक्ता' इति प्रसिद्धेः । अनुगतोऽनुकृतः पङ्कजस्य कमलस्य रागो वर्णो येन सः तत्पत् स चासौ पच सचरणः तस्याः पत्, इति वा अंसं स्कन्धं कथम् एतु ॥

> असौजन्यश्चेतो भवसमुचितं भावयति त-द्र्थासंसारेऽस्मिन्नहह समयं किं गमयति। चिराद्भयोभूयः कलयसि सखेदो भवसुखं

7:

ततो मन्ये त्यागात्प्रभवति परा निर्वृतिरिति ॥ ३७ ॥

असाविति । [वै॰—] चेतः संसारोचितमसौजन्यं दुईत्तत्वं भावयति तदस्मिन् संसारे समयं वृथा किमिति गमयसि । अहह खेदे । चिरादनादी संसारे भूयोभूयः सखेदोऽपि भवसुखं वाञ्छिस ततस्त्यागादेव निवृत्तिमार्गादेव परा निर्वृतिर्भवेदिति मन्ये ॥

[१२०--] असौ स्त्री कामोचितं जन्यं युद्धं रतं भावयति । तद्वृथास्मिन्संसारे समयं त्वं किमिति गमयसि । अहहेति खेदे । हे सखे, अदः संसारमुखं चिराद्भयोभूयः परदारगम-नजन्यं कलयसि वाञ्छसि । ततस्लागाद्रव्यदानात् परा या निर्वृतिः परस्रीसुखं प्रभवति ॥ यद्वा परिणेयां कन्यां भविष्यत्खयंवरां विलोक्य सुन्दरं स्वमित्रमुद्दिश्य स एवाह्—असी जनी परिणेया कन्या समुचितं योग्यं वरं विचारयति । तत् त्वमञ्च चल, इतो भव अस्यां दिशि प्रवर्तस्व । सुन्दरतया त्वामेव वरीष्यते । अपि अहमपि वृथा आसं व्यर्थोऽभ-वम् । इयदवधि त्वदनुपदेशेनेति शेषः । सारे सारभूते अस्मिन्कन्यारत्ने किं समयंगम- यसि। अहह सखे, अदो भवसुखं चिरात् भूयोभूयः पतिवराप्राप्तिरूपं वाञ्छसि। तती भ प्रभवति प्रभौ त्विय परा निर्वृतिः सुखानुभूतिः अत्यागात् अतिशयेनागतेति ॥

यद्भजनमत्र सारं वयस्यसौहार्दतश्चिरासक्त्या । हृद्यं गोपजनुर्मे हरति सदूर्वीभया तन्वा ॥ ३८॥

यदिति । [वै॰—] हे वयस्य, सौहार्दतः प्रेम्णश्चिरमासक्सा च यस्य विष्णोर्भजन्म संसारे सारम् । स गोपजनुईिरः दूर्वासमकान्सा तन्त्रा मे हृदयं हरति ॥

[१९०—] असौ गोपजनुर्गोपकन्या सती ऊर्वोराभा कान्तिर्यस्या एवंविधया तन् देहेन मे हृद्यं हरति । हार्दतः प्रेमतः चिरासक्त्या वयसि तारुण्ये यद्भजनं सारभूत्य

सदातिकळुषाशया भवसमुद्भवत्पद्धतिः प्रसिद्धनरकामिता कथमनेनसा गम्यते । क सिध्यति समीहितं फलमनन्तचर्चामुचा-मतोऽजितविचारणापरमनोभिरानन्यते ॥ ३९॥

सदेति । [वै॰—] अनेनसा निष्पापेण पुरुषेण भवे समुद्भवतां जन्मिनां पद्धितमानं कथं गम्यते । कीहशी । सदा अतिकछुष आशयो यस्यां सा। तथा पुनः प्रिष्ट्य जन्मिनां कुम्भीपाकादयो यस्यां सा। अमिता अपरिच्छित्रा। अनन्तस्य कृष्णस वर्षे मुझन्तीति ते तथा। तेषां समीहितमभीष्टं फलं क सिध्यति, न कापि । अतोऽजितस्र विष्णोविचारणायां परा निष्ठा यस्यैवंविधं मनो येषां तरानन्यते ॥

[श्र—] सा स्त्री अनेन कथं गम्यते, यतः सा प्रसिद्धैर्नरैः प्रभुभिः कामिता ब अ ि ज्ञिता। अथ च सदा अतिक छुषाशया भने संसारे समुत्सु सानन्देषु भवन्ती पदाहतिर्यस्य सानन्दानिप पदा हन्तीत्यति दुर्लभा अनन्ता अपरिमिता चर्चा योषिद्विषया तन्मुच क समीहितं सिध्यति। अतः अजितं विचारणापरं मनो यैस्तैरानन्यते॥

संसारिणापि सुलमं शश्वद्रामाश्रयेण नित्यसुखम् ।

अच्युतरसेन सद्यःफलवत्कालत्रयोगतः क भयम् ॥ ४० ॥

स

समिति । [वै॰—] रामस्याश्रयेण संसारिणापि नित्यसुखं ब्रह्मानन्दं सुलभमेव अच्युतरसेन विष्णुविषयप्रेम्णा सद्यःफलवत् कालत्रयं यस्य स पुमान् क भयं गतः॥

[श्ट॰—] रामाया आश्रयेण शश्वत्संसारिणापि दैनंदिनं सुखं सुलभम्। अच्युतोऽस्र लितो यो रसस्तेन सद्य:फलवान् यः कालत्रः श्रोणिसंबन्धी योगस्ततः क भयं क मादेरिति शेषः॥

प्रमदाय निरत्ययाय पुंसां मिलिताष्टाङ्गविधिः समाधियोगः । अनुकूलकलत्रकोटिकण्ठग्रहणेनापि कुतः सुखं तथा स्यात् ॥ ४१॥ प्रमेति । [वै॰—] मिलितः अष्टानामङ्गानां यमादीनां विधिर्यत्रैवंविधः समाधियो स्म

निरत्ययाय सुखाय ब्रह्मानन्दाय भवति । अनुकूलानां कलत्राणां या कोटिस्तत्कण्ठप्र-हणेनापि तथा सुखं कुतः स्यात् ॥

[१२०—] समः समान आधिर्यस्यास्तस्याः परिश्वया योगः संबन्धो मिलितोऽष्टाना-मङ्गानां विधिन्धीसविशेषो यत्र एवंविधो निरवधये सुखाय भवति । अप्रे स्पष्टम् ॥

पद्युगलं पद्महशो हृद्यारोपयति यः सारतिसमये। स कथं स्वर्गसुखान्यपि धन्यो मन्येत न तृणेभ्यः॥ ४२॥

पदेति । [नै॰—] पद्महराः पुण्डरीकाक्षस्य पद्युगलं यो ह्यारोपयति, समये चरमावस्थायां स्मरति च, स धन्यः खर्गापवर्गसुखान्यपि हुणेभ्यो न मन्येत ॥

[१२० —] यः पुरुषः पद्माक्याश्वरणद्वयं रितसमये ह्यारोपयित स्म । अप्रे स्पष्टम् ॥

मधुरिपुमधरं शिवं वरेण्यं वदित जनोविदितैतदीयतत्त्वः । तदहिमह महानुरागभूमावहरहरिस्म रहस्युदीततृष्णः ॥ ४३ ॥

मध्विति । वि॰—] अविदितमज्ञातमेतदीयं विष्णुसंबन्धि तत्त्वं येन एवंविधः शैवो जनो मधुरिपुम् अधरमपकृष्टं शिवं तु वरेण्यं श्रेष्ठं वदित ॥ यद्वा-विदितशिवतत्त्वः शैवो जनो मधुरिपुमधरं शिवं वरेण्यं वदित । तत्तस्मादहिमह मधुरिपौ शिवे वा महा-तुरागस्थाने उत्पन्नतृष्णोऽस्मि एकान्ते तद्भ्यानतृष्णोऽस्मि ॥

[श्ट॰—] विदितमेतदीयम् अधरसंबिन्ध तत्त्वमलन्तमधुरस्रह्मपतं येन सः अधरं मब्रुनो रिपुं वदति । शिवं मङ्गल्रह्मं वरेण्यं श्रेष्ठं वदति । तदहिमहाधरे आरुण्यस्य प्रेम्णो
वा भूमौ उत्पन्नतृष्णोऽस्मि ॥

परपुरुषजीवनार्यासङ्गोत्रसतां मिलत्यसत्त्यागात् ।

đ

F

क

तसादपहाय भयं तदाप्तये तत्परः प्रवर्तेत ॥ ४४ ॥

परेति । [वै०---] अत्र संसारे परः पुरुषः परमेश्वर एव जीवनं येषां तेषामार्याणां सतामासङ्गः असतां खळानां स्यागान्मिलति । अग्रे स्पष्टम् ॥

[१२० —] अत्रसतां त्रासमकुर्वतां पुरुषाणाम् असत्त्यागादसद्वययात्परे पुरुषे जीवो य-स्यास्तस्या नार्याः सङ्गो मिलति । अग्रे स्पष्टम् ॥

साकं मनोभवमदेन भजेत कम्रं
लक्ष्म्या बलेन यदि कोऽपि लभेत तत्त्वम् ।
लभ्येत पुष्कलपुरातनपुण्यपुञ्जपाकेन केवलमिदं भजनं जनेन ॥ ४९ ॥

सेति । [वै॰—] कोऽपि कश्चिद्रह्मापि वा तत्त्वं लभेत विष्णो रहस्यं प्राप्नुयात् । ल-विष्म्याः कम्नं कामुकं हरिं यदि बल्लेन बलभद्रेण हठेन वा साकं मनोभवमदेनोपलक्षितो

भजेत । कामुकोऽपि हरिभजनेन तत्त्वं प्राप्नुयात् इदं भजनं (अस्य विष्णोर्भजनं) पुष्क पुरातनपुण्यपुज्जपरिपाकेनैव केवलं लभ्येत ॥

कमि । यदि कश्चित्कामी लक्ष्म्या वलेन द्रव्यव्ययसामध्येन तत्त्वं तस्याः सह्यं भेत । इदंभजनमस्या भजनं पूर्वपुण्यपुज्जपरिपाकेनैव लभ्यते ॥

आकलितोरुकमपद्पद्मालंकृत्यनल्पपुण्यभवम् ।

निजगुणगुरुखरूपं काव्यञ्जयति प्रसन्नमतिमधुरम् ॥ ४६ ॥ आकेति। [वै॰—] आकलिता स्वीकृता उरुक्रमस्य विष्णोः पदपद्ममेवालकृतियेत आकारा । १२ वर्षा । निजैर्गुणैः श्लेषप्रसादादिभिर्गुरु गरिष्ठस्वरूपं शन्दार्थः यस्य तथाविधं प्रसन्नमितमधुरं काव्यं कवित्वं जयित ।।

[४०-] इयं का स्त्री प्रसन्नमधुरं खरूपं व्यज्जयित । कीटराम् । आकिलतः क्ष कृत उरुः श्रेष्टो हंसादीनामिव क्रमो विक्षेपो येन ताहरां यत् पदपद्मं तदेवालंकरणं यत्र श्रुत ७५. त्रुहा स्थार अङ्गिकम्लालंकृतिर्नूपुरादिश्च यत्रेति वा । वहुपुण्यभवं निजै सहजैर्गुणैर्गुरु गरिष्ठम् ॥

मनोभवध्यानपरायणानां तदन्यमिच्छाविषयं न वेद ।

अतस्तदामोदरसे निमग्नाः कथं नु संसारभयं लभन्ताम् ॥ ४०॥ मेति । [वै ॰--] भवस्य ध्यानमेव परमयनं येषां तेषां मनः तदन्यमिच्छाविषयं ह वेद । अतस्तद्यानरसे निमन्नाः कथं संसारभीतिं लभन्ताम् ॥

[१२०-] मनोभवः कामस्तद्धानासक्तानां तदन्यमिच्छाविषयमहं न वेद । अं

स्पष्टम् ॥

प्राप्तेव निर्वृतिश्रीः सत्यं सामानि गायतानेन । तद्वानमेव मन्येस्त्रीहृद्यप्रन्थिभेदने हेतुः ॥ ४८॥

प्राप्तैवेति । [वै॰--] सामानि गायतानेन सामगेन निर्वृतिश्रीः सुखसंपत् प्राप्तैव

तसाद्भदयप्रन्थेरहंकारस्य भेदने हेतुर्गानमेव अस्त्री छुरिकेति मन्ये ॥

[१५० —] गायतानेन निर्वृतिश्री: सुखसंपद्रूपा निर्गतावृतिरवगुण्ठनाद्यावरणशोभा यस्याः सा सत्यं प्राप्तैवामानि । अप्रे स्पष्टम् ॥

गृहमधममुपेक्ष्यं कृष्णपक्षातिरागै-रविधुवनमुपेयं सद्भिरादौ निसर्गात्। क इह गतिमितोऽन्यां वक्त कामातुराणां तदहमुपदिशामि श्रेयसे भूयसे यत् ॥ ४९ ॥

गृहेति । [वै०—] कृष्णः पक्षो येषां तेषु अतिरागैवैष्णवपक्षपातिभिः गृहम् अ CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

मित्युपेक्ष्यम् सद्भिरादौ निसर्गात्स्वभावाद् अविधु चन्द्राबुद्दीपनरहितं वनम् उपेयं गन्त-व्यम् । कामैरभिलाषैरातुराणां क्षेत्रभाजाम् इतोऽन्यां गतिं को वक्तु । अहं तु तद्रवीमि यद्भूयसे श्रेयसे ॥

[श्ट॰—] कृष्णपक्षे अधिकरागैः सद्भिरधमं खायत्तं गृहं कलत्रमुपेक्ष्यम् । विगतो धुर्यत्र तद्विधु, न विधु अविधु, धुसहितं वनं धुवनम्, आदौ निसर्गात् नेवेणंस्य सर्गात्म्रष्टेः निधुवनं भवति तदुपेयं प्राप्तव्यम् । अन्यत्रेति शेषः । इतोऽन्यां कामातुराणां गतिं क इह कृष्णपक्षे वक्तु । अहं तु भूयः श्रेयोहेतुमुपदिशामि ॥

त्यक्तान्यविषयवृत्तिध्यीयति सारं श्रुतं मतं पुरुषम् । तदसौ कथं न विन्देत्परमानन्दं प्रयत्नपरचेताः ॥ ५० ॥

खक्तेति । [वै॰—] असौ पुरुषस्खक्तान्यविषयवृत्तिः सन् श्रुतं श्रुतिवाक्येभ्यो मत-मुपपत्तिभिः सारं सारभूतं पुरुषं परमात्मानं ध्यायति । अग्रे स्पष्टम् ॥

[१२०—] सा स्त्री त्यक्तान्यविषया वृत्तिर्यया सा श्रुतं दूत्यादिमुखेन मतमभीष्टं पु-रुषं ध्यायति । अरं शीघ्रं तत्तस्मादसौ पुरुषस्तस्याः संमतः कथं परमानन्दं न विन्देत्॥

गाङ्गेयमुख्यमिततुङ्गसमस्तनीति-गुप्तापि विश्रुतकथाभरणाचितापि ।

अत्येति कामरणवेगिमयं तनुस्त-

आं

T

दस्यामहोरुचिरभाग्यजनादितः स्यात् ॥ ५१ ॥

गाङ्गिति । [वै०—] गाङ्गेयसुख्यैर्भाष्मप्रभृतिभिर्मिता या तुङ्गा समस्ता नीतिस्तया गुप्तापि रिक्षतापि विश्रुता प्रसिद्धा या कथा कीर्तिस्तदूपाभरणसिहतापि का ततुः किं राजादिशरीरं मरणवेगमस्येति अतिकामति । अपि तु न । तत्तस्मादस्यां तनौ इतोऽस्मा-दभाग्यजनाद्विः स्यात्र भाग्यवतः ॥

[१२०—] ततुः कृशाङ्गीयं कामरणे कंदर्पयुद्धे वेगमतिकामति लघुदेहत्वेन विपरी-तरतेऽतिवेगवतीत्यर्थः। तस्मादस्या मह उत्सवो रुचिरभाग्यादितो महक्षणाज्जनात्स्यात्। यद्वा अस्या महतोक्ष्वेंश्चिरं वहुकालं भजते महोरुचिरभाक् यजनादितः पुण्यात्स्यात्॥

अतिविशदानन्तपदप्रवृत्तदृष्टिने मधुरवीक्षणतः ।

तुष्यत्यञ्चितुकामः पातस्तनकमलमुकुलवीक्षणतः ॥ ५२ ॥

अतीति । [वै०—] मधुरवीक्षणतो वसन्तादित्यदर्शनादितिविशदेऽतिनिर्मछेऽनन्तस्य विष्णोः पदे चरणे प्रवृत्तदृष्टिः कः पुरुषोऽश्चितुकामोऽर्चनं कर्तुकामः प्रातस्तनानां प्रातः-कालिकानां कमलमुकुलानां दर्शनात्र तुष्यति ॥

[श्ट॰—] वसन्तादित्यदर्शनादितिनिर्मले आकाशस्थाने दत्तदृष्टिः प्रातरिश्चतुकामो यातुकामः कः कामी स्तनकमलमुकुलयोर्दर्शनेन न तुष्यित ॥

१. आदर्शपुस्तकेऽस्य श्लोकोत्तरार्धस्य श्रृङ्गारपक्षे टीका त्रृटितास्ति.

इह यादवर्वशकृष्णवर्त्मानुगतिः साङ्गतया मयान्वभावि । अधुना तदवासिचेतसे मे मधुराकामधुरापि रोचते किम् ॥ ५३॥ इहेति । [वै॰—] इह सतां समाजे यादववंशो यः कृष्णस्तस्य यद्वर्त्मं मार्गस्तदनुगतिः साङ्गत्वेन मयान्वभावि । इदानीं तत्प्राप्तिचित्ताय मे मधुरा कामस्य धूः किं रो. चते । अपि तु न ॥

[१९०—] अङ्ग हे, दवेऽरण्ये वेणुघर्षणजन्यो यः कृष्णवत्मा विहस्तद्रुगतिर्या तत्र निपातरूपा सा तया मया चान्वभावि अनुभूता । अधुना तत्प्राप्तिमनसेऽपि मे मधुरापि

मधुराका वसन्तपूर्णिमा न रोचते ॥

रुचिरजनिसौरभासाविहविधुश्रीः पयोधराकलिता ।

विदितोऽस्तिमार्गणादेरात्मभुवोऽस्याः पितृप्रसूसमयः ॥ ५ ४ ॥

रुचीति । [वै॰—] सौर्या सूर्यसंबन्धिन्या भासा पयोधरैमें घराकिता विक्षिति । रिवारणा श्वेता च रुचिरजिन जाता । अतोऽस्या रुचेरात्मभुवो ब्रह्मणः । उपलक्षण- मिद्म् । अर्थाद्वाह्मणस्य । पितृप्रखाः सायंसंध्यायाः समयो विदितः । किंभृतस्यात्मभुवः । आ समन्ताद्वां गणा आर्गणाः । अस्ति विद्यते मा लक्ष्मीर्येभ्य एवंविधा अस्तिमास्ते च ते आर्गणाश्च तेषामादिभृतस्य । उपलक्षणमिदम् ऋगादिसकलवेदमूलस्य । ब्राह्म- णस्य संध्यावन्दनसमयो जातस्ततो विधिनिषेधज्ञेरुत्तालैर्भाव्यम् ॥

[श्ट॰—] असौ स्त्री पयोधराभ्यामाकिलता उद्गतस्तनी अहि दिवसे एव विधोरिव श्रीर्थस्या एवंविधा सुन्द्री रुचिरा जनिरुत्पत्तिर्यस्यैवंविधं सौरभं पद्मगन्धः स्त्रामानिको यस्याः सा तथा । अतः पद्मिनीस्यवगम्यते । किं ततः । अस्याः पितृप्रसूः पितामही तत्समयः स्नानावर्थं गमनकाल आत्मभुवो मार्गणादेः स्वकल्पितयाचकचारणिश लिपविशेषादिच्छदादूतादेः सकाशाद्विदितो ज्ञातोऽस्ति ॥

नव्यस्तनीतिपरिशीलयतो न सौख्य-साम्राज्यमस्तु कथमात्मभुवातिसृष्टम् । नात्रापि मर्दितमुरो यदि किं ततः स्या-त्तस्मान्निरन्तरमिदंभजनेन भाव्यम् ॥ ९९ ॥

नव्येति । [वै०—] न व्यस्ता नीतिर्थिस्मिन्कर्मणि यथा स्थात्तथा आत्मभुवा ब्रह्मप् तिस्रष्टं निर्मितं सौख्यस्य साम्राज्यं राज्यशास्यादिजन्यं कथं नास्तु । अपि तु भवद् अत्रापि राज्यादिसौख्ये सत्यपि मर्दितो मुरो येन् मुरजिद्वासुदेवो यदि न आराहि इति शेषः । ततः क्षयशीलेन सौख्येन किं स्थात् । अमे न किंचित् ॥

[१२०—] इयं नव्यस्तनी परिशीलयतः पुंस आत्मभुवा कामेन अतिसृष्टं दत्तं है ख्यसाम्राज्यं कथं नास्तु । अत्रापि तत्परिशीलनेऽपि उरो यदि न मर्दितम्, ततः है स्यात् । तस्मानिरन्तरमिदंभजन उरोमर्दनासक्या भाव्यम् ॥

जानामि दुःखहेतुं सरस्य दुर्वारतान्तेषु ।

सद्यः सखे विरक्तिः प्रभवति विषयानुबन्धिनी यत्र ॥ ५६ ॥

जानेति । वि॰—] यत्र येषु पुरुषेषु विषयानुविध्नी विरक्तिः सद्यः प्रभवित परंतु हे सखे, तेषु स्मरस्य दुर्वारतां दुःखहेतुं जानामि तस्मात्कामजये सित विरक्तिर्ध्य भवित॥ [१२०—] हे सखे, रतसमाप्तिषु स्मरस्य दुर्वाः दुष्टमुद्कं वीर्य दुःखहेतुं जानामि । यत्र येषु रतान्तेषु सद्य एव विषयानुविध्नी विरक्तिर्भवित । अतः स्तम्भनाद्युपायं शिक्षयतो यावदिच्छं रतं निर्वहेत् ॥

किलतोरुचिरं न कर्म चेत्कियतेऽनङ्गकृतेः कुतः फलम् । स्मरतो हृदि पुण्डरीकदृग्भजतेऽसौ सफलस्ततः श्रमः ॥ ५७ ॥

कलीति । वि॰—] कलितः कलियुगाहुचिरं साङ्गं कर्म चेत्र कियते अनङ्गकतेः अङ्गद्दीनाया यज्ञादिकृतेः कुतः फलं स्यात् । अत्रैकोऽस्त्युपायः । स्परतः पुरुषस्य यज्ञा-दिकर्मकृतो हृदि पुण्डरीकदक् पुण्डरीकाक्षः भजते । ततः श्रमः सफलः ॥

[भू०—] किलतौ दृष्टावृद्ध यत्र तत्कर्म रतं चिरं चेत्र कियते तदा अनङ्गकृतेरनङ्ग-कार्यस्य चुम्बनालिङ्गनादेः फलं कुतः । असौ पद्माक्षी स्मरतः । 'कामशास्त्रोक्तं रतिव-धिम्' इति शेषः । तस्य पुरुषस्य हृदि भजते हृद्यंगमा भवति । ततः श्रमोऽपि सफल एव ॥

अतिपरमाद्भुतवेषा काप्येषा जयति सृष्टिरात्मभुवः।

तिंक न वाञ्छितं स्यादस्या यदि विधुरवीक्षणः पाता ॥ ९८ ॥ अतीति । [वै॰—] अतिपरमा अत्युत्कृष्टा महीमहीधरसमुनादिरूपा अद्भुत आश्व-र्यकारी वेषो मुखवैलक्षण्यादिः प्राणिनां यत्र तादशी काप्यनिर्वाच्या आत्मभुवो ब्रह्मणः सृष्टिर्जयित । यदि अस्याः सृष्टेविधुरवी चन्द्रसूयौं ईक्षणे नेत्रे यस्य स विष्णुः पाता तदा कि वाञ्छितं न स्यात् ॥

[20—] अतिपरमोऽद्भुतो वेषो यस्याः सा काप्येषा आत्मभुवः कामस्य दृष्टिर्ज-यति । यदि अस्याः पाता रक्षकः पतिर्वा विधुरं वीक्षणं यस्पैवंविधस्तदा समीहितं मम किं न स्यात् । स्यादेव ॥

सर्वागमान्तप्रमितान्धकारे निवार्य कार्यान्तरचारि चेतः। अये द्याङ्घर्मिय चेत्प्रसीद सीदन्तमिष्टोरुपदं नयाशु ॥ ५९ ॥

सर्वेति । [वै॰—] सर्वेरागमान्तेर्वेदान्तैः प्रमित ज्ञात अन्धकारे महेश, कार्यान्तर-चारि मम चेतो अये शुभावहविधौ निवार्थ मिय दयाछश्चेत् प्रसीद प्रसन्नो भव सीदन्तं माम् इष्टं उठ् श्रेष्ठं पदं खं चरणं नय पदं स्थानं वा आशु प्रापय ॥

[१२०-] कार्यान्तरचारि चेतो निवार्य सर्वे येऽगमा वृक्षास्तेषामन्ते मध्ये प्रमितो

योऽन्धकारस्तत्र अये प्रिये यदि मयि दयाछस्तिहैं त्वद्विरहात् सीदन्तं मां यदिष्टमिम्मतं यदूरुपदमूरुस्थानं तदाशु नय ॥

सत्यं समर्तुकामः पुत्री भवति खयं कुतः पुत्री ।

मत्वा विषमतिथि यदि विद्वान्परिहरति विधिनिषेधज्ञः ॥ ६०॥ सलमिति । विष—] स्वयं विद्वान्विधिनिषेधज्ञः सन् यद्यतिथि विषं मत्वानिष्टं ज्ञात्वा परिहरति विमुखं करोति तदा स गृहस्थः सत्यं मर्जुकाम आसन्नमृत्युः पुरुषोऽपि अप्रयोजकत्वेन पुत्री भवति कन्येव खिपतुर्भवति । स्वयं कुतः पुत्री पुत्रवान् भवेत् । अतोऽतिथिसत्कारोऽवर्यं कार्यः ॥

[१२०--] खयं विद्वान् पण्डितो विधिनिषेधज्ञो यदि विषमां तिथिं मत्वा पुत्रकामक्षेत्र परिहरित 'युग्मासु संविशेत' इति विधेः । तदा सस्यं पुत्री पुत्रवान् भवति पुत्री कन्या कृतः स्थात् । यतोऽसौ खयं समे ऋतौ कामो यस्थैवंविधस्त्वमि पुत्रकामश्चेत्तथा कृत्। नरीनृत्यमानं भुजंगोत्तमाङ्गे समाकण्ये तुष्यन्ति ये वर्ण्यमानम् ।

त एवात्र संसारिणो मुक्तवन्धा यदेषां विमोक्षाधिकानन्दलक्ष्मीः ॥ ६१॥

नरीति । [वै०-] स्पष्टोऽर्थः ॥

[श्व —] भुजंगस्य विटस्य उत्तमेऽहें सुखसाधनत्वेन अर्थान्मेहने नरी मानुषी तस्या नृत्यस्य मानं नानाविधं परिमाणं वर्ण्यमानमाकर्ण्य ये कामिनस्तुष्यन्ति त एवात्र संसारिणः संसारस्वभाजः । यतो मुक्ता वन्धा नानाविधासनविशेषा यस्ते तथा यत एषां विमोक्षाधिकानन्दसंपत्॥

ननु सर्वतो निवृत्तिः स्मर्तुः संभवति पुण्डरीकदृशः ।

द्वित्राण्यहानि जीवनमिह दुर्लभिमत्यवेत्य विरतोऽस्मि ॥ ६२ ॥ निन्वति । वि॰—] पुण्डरीकाक्षस्य सार्तुः सर्वतो निवृत्तिर्भवति इह संसारे जीवनं द्वित्राण्यप्यहानि नैयत्येन दुर्लभिसखवेख विरतोऽस्मि ॥

[श्ट॰—] पद्माक्ष्यास्तर्याः ऋतुः संभवति स्म । किं तत इस्रत आह—सर्वतश्च म्वनालिङ्गनादेरिप निवृत्तिः । अतोऽस्पृश्यत्वात् द्वित्राण्यहानि मम जीवनं दुर्लभमिति विरक्तोऽस्मि ॥

क्षेत्रज्ञे कमलाकरार्पितपदे सर्वागमान्तायने नित्यं दर्शनकाङ्क्षिभिः सुकृतिभिर्देष्टे कथंचित्कचित् । ऋत्वारम्भपयोधरोन्नतिभवश्रीशालिनि श्रीधरे

चेतश्चेन्मम वर्तते त्विय कथं न स्यात्कृपा ते मिय ॥ ६३॥ क्षेत्रेति । [वै॰—] हे छुण्ण, श्रीधरे छक्ष्मीनिवासे त्विय मम चेतो वर्तते चेत्व्यं तव कृपा मिय न स्यात् । किंभूते क्षेत्रज्ञे । कमलायाः करे अर्पितं पदं येन सर्वे वे CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

आगमान्ता वेदान्तास्तत्रायनं यस्य निसं दर्शनकाङ्किमः पुण्यवद्भिः कथंचियोगाभ्यासा-दिना कचिदृष्टे ऋतोर्वर्षतींरारम्भे मेघानां या उन्नतिस्तद्भवा या श्रीस्तच्छालिनि ॥

[१२०—] कस्यचित्कांचित्प्रति संकेतिनिवेदकं वचनम्—है क्षेत्रज्ञे इक्ष्वादिक्षेत्रज्ञान-वित, कमलाकरे सरिस अर्पितं पदं यया तद्गमनशीले, सर्वेषामगमानां दृक्षाणामन्तेऽयनं गमनं यस्यास्तथाविधे । संबोधनत्रयेणैव संकेतस्थलत्रयं मया गन्तव्यमिति सूचितम् । निस्यं दर्शनकाङ्किमिर्धन्यैः कथंचित्कचिद्दृष्टे ऋतौ ऋतुसमयस्यारम्भे या पयोधरयोधन-तिक्त्यानं तद्भवा या श्रीः शोभा तच्छालिनि मिय तव कृपा कथं न स्याचेत् मम चेतो निरन्तरं त्विय वर्तते ॥

तव पुण्डरीकदृष्टे क सारतां ते भवन्ति नहि कामाः।

कि त्वा विनास्ति मेऽन्यत्तत्त्वमुद्कीय सपदि संपर्कात् ॥ ६४ ॥ तवेति । वि॰—] हे पुण्डरीकाक्ष, तव स्मरतां पुंसां ते प्रसिद्धाः स्वर्गापवर्गाद्यभिलाषा हि निश्चयेन क न भवन्ति त्वां विना किमन्यन्मे तत्त्वमस्ति यत्सपदि संपर्कादुदर्कायोत्तर-फलाय स्थात् ॥

[श्ट॰—] हे पद्माक्षि, तव क कस्मिन् रतान्ते रतसमाप्ती कामाः पुना रतोद्योगान भवन्ति त्वां विना त्वद्यतिरेकेण मे किमन्यदस्ति तत्तस्मात्त्वमेव सपिद संपर्कादुदर्कायोत्तरफलाय ॥

श्रुता गीता लोकेर्जगित बहुशोभारतकथा यदीया लीलास्ते मम हृदि महोरूपचयसृत्।

नरे सारथ्यादानुदितपरमार्थव्यवहृतिः

समानात्मा साक्षात्कृतिविषयतामेष्यति कदा ॥ ६५ ॥

श्रुतेति । [वै॰—] महोरूपयोस्तेजोलावण्ययोश्वयः समूहः । यद्वा महसां ज्योतिषां रूपाणां महीमहीधरसागरादीनां चयस्तं विभतीति तथा विश्वरूपादिप्रसङ्गे तथात्वात्तथा-विधा भारतकथारूपा यदीया लीला गीता लोकैर्जगित बहुशः श्रुता मम हदि आस्ते । नरे अर्जुने सारथ्यादिसमये उदित उक्तः परमार्थो व्यवहृतिर्व्यवहारश्च येन सः मानात्मा प्रमाणरूपः स्वप्रकाशो भगवान्कृष्णः कदा साक्षात्कृतेर्विषयतामेष्यति ॥

[श्ट॰—] यदीया रतकथा लोकैर्निटजनैर्जगित बहुशोभा श्रुता गीता खुता च । यदीया लीला महान्तं ऊर्नोरुपचयं पीनत्वं विभर्ति । तादृशी मम हृदि आस्ते सा वेश्या रथ्याया आदौ मुखे उदित उक्तः परमस्य महृतोऽर्थस्य धनस्य व्यवहार आदानलक्षणो यया सा समानो मानसहित आत्मा यस्यास्ताबद्धनलाभमन्तरेणानङ्गीकुर्वाणा साक्षात्प्र- सक्षीभूय मे कृतेर्विषयत्वं गोचरत्वं कदा एष्यति ॥

चक्षुरपाङ्गाहितदृक्चेतश्चरतीशसङ्गरमितं ते । ननु भाविनीविमुक्तौ विचिकित्सा केन हेतुनेदानीम् ॥ ६६ ॥ चक्षुरिति । [वै०—] हे सखे, तव चक्षुरपाङ्गस्यापगतदेहस्य कामस्याहितं शिषं पर्यतीति तथा चेतश्च ते ईशसङ्गेन रमितं चरति । ननु इदानीं केन हेतुना ते विमुक्तो विचिकित्सा संशयः भाविनी ॥

[१२०-] अपाङ्गयोर्नेत्रान्तयोराहिता दृष्टियेनैवंविधं ते चक्षुश्चेतश्च ते रतीशसंगः

इतं प्राप्तम् । ततः केन हेतुनेदानीं भाविन्यां नीवीमुक्तौ संशयः ॥

स्फुरति निरुपमानवर्जुलामा मम हृदि गोपसुताधिकाननश्रीः।

कथमिव न लभेय शर्म तस्याविशद्विचारनिरन्तरानुवृत्त्या ।। ६७॥ स्फुरतीति । [वै०—] गोपस्रतस्य नन्दसूनोरिधका आननश्रीमम हदि स्फुरित । निरुपमाना वर्तुला आमा यस्याः । ततो विशदो निर्मलो यो विचारस्तेन निरन्तरमजुक्त्या शर्म सुखं कथं न लभेय प्राप्नुयाम् ॥

[भू०—] निरुपमा उपमारहिता नव ऋतुलाभो यस्या एवंविधा अतएवाधिका आननश्रीर्थस्या एवंविधा गोपस्रता स्फुरित मम हृदि वर्तते । विश्वतां तद्गृहं दूत्यादीनाः मिवचारेण निरन्तरं चिरं या अनुवृत्तिस्तया तस्याः सकाशात् शर्म रतसुखं कथिमेव

न लभेय ॥

यास्यति वयस्य कस्मादस्मितया ममतया कृतः क्रेशः । विदितमनन्योपायादच्युतचरणाम्बुजग्रहादेव ॥ ६८॥

यास्येति । [वै॰—] हे वयस्य, अस्मितयाहंकारेण ममतया ममत्वेन च कृतो य क्रेशः स कस्माद्यास्यति । अथवा विदितं स्पष्टम् ॥

[१२०-] हे वयस्य, अस्मितया स्मितश्चन्यया तया कृतो यो मम क्रेशः स कसा

बास्यति । अथवा विदितं स्पष्टम् ॥

तां काञ्चनखर्गलतामवाप्य किमप्ययं गेहसुखं व्यनक्ति।

करोति चेदेष परात्मिनष्ठां जीवन्विमुच्येत चिरात्कथंचित् ॥ ६९॥ तामिति । वि॰—] कांचन अनिर्वचनीयां सुष्ठु अर्गला यन्त्रणा श्रुतिस्मृत्युचा यस्त्रासौ तस्य भावस्तत्ता तां प्राप्यायं पुमान् किमप्यनिर्वाच्यं गेहसुसं प्रकटयति । ए पुरुषः परे आत्मिन विष्णौ निष्ठामासित्तं चेत्करोति तदा चिरात्कथंचिज्जीवन्नेव विमुच्चेता

[१२०—] काञ्चननिर्मिता खर्गस्येव लता या तां स्त्रियं प्राप्यायं किमिप गृहसुर्वं प्रकटयित चेदेष परस्या आत्मिन शरीरे निष्ठामासिक कुर्यात्तदा कथंचिन्महता कर्षेत्र चिरान्महता कालेन जीवन् विमुक्तो भवेत्। तस्या शासनादिति शेषः ॥

अचिरेण रोचते मे दिवसानेवं वृथातिवाहयते ।

श्रितकृष्णपक्षगतये वयस्य काम्यस्तनीविरहः ॥ ७० ॥ अचिरेणेति । [नै॰—] एवं वृथादिवसान्गमयते आश्रितनैष्णवगतये मे हे वयस्य मनोक्षस्तन्या विरहोऽचिरेण शीघ्रमेव रोचते ॥

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

[१९०-] हे वयस्य, अद्याविष एवमेव कालक्षेपं कुर्वते कृष्णपक्षे समात्रितगमनाय मे अचिरेण कामिना अस्ता क्षिप्ता नीविर्यत्रैवंविषं रह एकान्तस्थलं रोचते ॥

परपुरुषिववादे लौकिकी मानचर्चा भवति न खळु युक्ता जामित स्वप्रकाशे। तिदह मधुविरोधिन्यश्रुते साक्षिरूपे प्रभवित कुरु चेतोवृत्तिनिष्ठां गरिष्ठाम्॥ ७१॥

परेति । [वै॰—] परपुरुषस्य ब्रह्मणो विवादे प्रसक्ते सति लौकिकी लोकिसद्धा मानचर्चा अनुमानादिप्रमाणोपन्यासरूपा खल्ज निश्चयेन न युक्ता भवति । स्वप्रकाशे चैतन्यलक्षणे प्रमाणे जाप्रदूपे सति । तत्तस्मादिहास्मिन्मधुरिपौ साक्षिसरूपे अश्वते इयदविष तव वेदान्तश्रवणरूपप्रथमप्रतिपत्यगोचरे त्वं चेतोवृत्तिनिष्ठां गरिष्ठां कुरु ॥

[१२०—] हे भवति, परपुरुषेण समं विवादे कलहे सति खल्ल निश्चयेन अलौकिकी लोकमर्थादोल्लिक्षनी मानचर्चा खप्रकाशे ज्ञाने जाप्रति सति न युक्ता । अज्ञा परमेवं मानं करोति । त्वं तु ज्ञानसंपन्ना इल्पर्थः । तत्तस्माद् हे साक्षिरूपे नेत्रसौन्दर्यसहिते, मधुर्वसन्तो विरोधी यस्याः । विरहादिति शेषः । एवंविधे, अश्रु नेत्रोदकं ते प्रभवति । चेतो द्वर्तोर्नेष्ठा मिहास्मिन्पुरुषे गरिष्ठां कुरु ॥

सहचर मम भालतले विधिना लिखितास्ति चित्ररचनेयम्। यामेनवरतमहिता मनोरथातिक्रमेण संजाता॥ ७२॥

सहेति । [वै॰—] हे सहचर मित्र, मम भालतले ललाटपट्टे इयमेवंविधा चित्रा अद्भुता रचना लिखितास्ति । या मे मनोरथानामतिक्रमेण नैष्फल्यसंपादनेन अनवरतं सदा अहिता संजाता । यत्परलोकसाधनं न जातमिति ॥

[१२०—] हें सखे, चित्रमेव रचना यस्याः सा चित्रिणी स्त्री धात्रा में छलाटत छे छिखितास्ति 'त्वयोपभोग्येयम्' इति मनोरथस्य चातिक्रमेण वेगवत्तयेति शेषः । यामे प्रहरे सर्वस्मित्रपि नवरतेन नृतनेनोपरिरतेन महिता पूजिता उत्सवयुक्ता वा संजाता ॥

कासारे पद्मिनीयं मुकुलयुगमनत्यन्तरं यत्र हृद्यं यस्मिन्सद्यःसमुद्यद्वहपतिकरजव्यापृतिः श्लाघनीया ।

तसादेतद्विशेषस्मृतिकलितमिह पेक्ष्य साक्षादुपेक्ष्यं

वर्य शौर्य च नादौ न गमय समयं त्वं व्रजस्नीहितज्ञः ॥ ७३ ॥ केति । [वै०—] कासारे सरिस इयं पिद्मनी कमिलनी । वर्तत इति शेषः । यत्र यसां ह्यं मनोहरम् अस्तरितम् एकदेश एव वर्तमानं मुकुलयुगलमस्तीति शेषः । यस्मिन्मुकुलयुगमे सद्यः समुद्यन् यो प्रहपितः सूर्यस्तस्य करेभ्यो जाता व्यापृतिः सा श्राधनीया सुस्या । तस्माच् शौरेः कृष्णस्याञ्चनादौ प्जादौ विशेषस्मृस्य स्मृतिवचनेन 'मुकुलैर्नाचेयेद्विष्णुं विना कमलकोरकैः' इसादिना । वर्षे श्रेष्ठम् इह साक्षात् प्रसञ्च

नेत्रेण दृष्ट्रा खयं नोपेक्यम् । व्रजस्त्रीभ्यो हितं कृष्णं जानातीति तथाविधस्त्वं सम्बं गमय ॥

[१२०—] इयं पद्मिनी । कासारे तिष्ठतीति शेषः । यद्वा । अरे सेयं का पद्मिनीति विशेषप्रश्नः । यत्र यस्यां ह्यं हृदयोद्भवम् अनस्यन्तरं मिथःसंगतं मुकुलयुगमर्थात् प्ताः कोशमानं स्तनयुगलम् । अस्तीति शेषः । यस्मिन् सद्यः समुद्भवन् प्रह आप्रहो प्रहृणं व यस्यैवंविधो यः पतिर्भर्ता तस्य करजानां नखानां व्यापारः श्लाधनीयः । तस्मादेतत्वः नयुगं विशेषस्मरणे कलितं सदा चिन्तितं कदा द्रक्ष्यत इति इह स्थले साक्षात् प्रस्कृतः प्रकृतः वर्यं श्रेष्ठं शौर्यं च प्रस्तावमेवंविधं न गमय न यापय । स्त्रीकृतमीहितं जानातीति स्त्रीहितइस्त्वं व्रज एनां एहाण ।।

नव्याहारमृद्धिकं धन्या मृदुभाषिणी रसज्ञेयम् । सद्यःफलदनवरतं संभाषणमच्युतास्पदं यस्याः ॥ ७४ ॥

नेति । [वै०—] अधिकं न व्याहारं भाषणं विभर्ताति मृदुभाषिणी च इयं रस्त जिह्वा धन्या। यस्या जिह्वाया अच्युतास्पदं विष्णुविषयं निरन्तरं संभाषणं सदाः फल्क द्वर्तत इति शेषः ॥

[१२०—] इयं रसज्ञा नव्या नूतना हारभृत् धन्या अधिकं यस्या अच्युतमास्य

स्थलं यत्र तत्संभाषणं सद्यः फलदं नवरत्तं यस्मात् ॥

कृष्णाभीरवधूरतस्य लभते दास्यङ्गतस्ते सुखं लब्ध्वात्यन्तिकमङ्गनाशमसकौ विन्देत्कथं देवनम् । तस्मात्त्वामधुनाशनं स्वभजनं दातुं परं प्रार्थये नैतचेनमम चेतसि स्फुरति न स्वर्गापवर्गादिकम् ॥ ७९॥

कृष्णेति । [वै॰—] हे कृष्ण, आभीरवधूरतस्य ते दास्यं गतः सुखं लभते । अस्र असौ पुरुषः आत्यन्तिकमङ्गस्य नाशं लब्ध्वा देवनं त्वचरिताकर्णनकीर्तनगाननृत्यादि क्षणं कीडनं कथं विन्देत् । मोक्षे पाषाणवद्भवनमनर्थकमित्यर्थः । तस्मात् परं परमात्वा मधुनाशनं त्वा त्वां स्वभजनं दातुं प्रार्थये । एतचेत्वद्भजनं न प्राप्तं मम चेतिस स्वर्णपवर्णीदिकमपि न स्फुरित् ॥

[१२०—] कृष्णा स्यामा आमीरवध्स्तद्रतस्य तेऽङ्गतः पक्षाच्छरीराद्वा दासी हुं लभते। यद्वा आमीरवध्ः दास्या अङ्गतः दासीं कुट्टनीं प्राप्यते रतस्य सुखं लभते। अङ्गना ते स्त्री आत्यन्तिकं शं सुखं लघ्ध्वा पूर्विमिदानीं देवनं कीडनं तक सह कथं विन्देत्। मोजनमात्रेऽपि यतस्तस्याः संनेहस्तस्मादधुनात्वां अशनं खभजनं दातुं प्रार्थये। चेदिदं महुक्तं न करोषि तदा मम चेतिस स्वर्गापवर्गादिकं अर्थात न स्फुरित।।

दृष्टा मनो हरति या सायोध्यारामवसतिराकलिता । तसाद्धिवसतैनां नित्यानन्दो मयानुभ्येत ॥ ७६ ॥ हष्टेति । वि॰—] स्पष्टम् ॥

[१९०—] आरामे उपवने वसितः स्थितिर्यस्याः दृष्टा सती मनो हरित या सा मयायोधि योधिता निष्ठुररतेन तोषिता । तसादेनाम् अधिवसता मया निस्तमानन्दः प्रासिहिकः प्रमोदोऽनुभूयेत ॥

विशिष्टा नवायौवनश्रीस्तदस्यामवाप्या कथं सौमनस्यादिवृद्धिः।

भवत्वत्र वागहिणा यादवीया ततो वारिणैवास्त पूजा तदीया ॥ ७७॥ विशीति । [वै०—] वायौ वहति सति वनश्रीविशिष्टा न । तत्तस्मादस्यां वनलक्ष्म्यां सौमनसी पुष्पसंवन्धिनी आदिष्टद्धिः इदानीं वातान्दोलनतया तथा नास्ति । ततो यादवस्य विष्णोः संवन्धिनी वागर्हणा वाचा अर्हणा पूजा भवतु । तदीया पूजा वारिणैव वा अस्तु ॥

[%0—] अस्यां विशिष्टा अतिशयिता नवा नृतना यौवनश्रीरस्तीति शेषः। त-दस्यां सौमनस्यादेः श्रीत्यादेरभिवृद्धिः कथं प्राप्या। अनया सह सौमनस्ये वृत्ते शत्रवो निन्दां यदि कुर्युरित्यत आह—तत एतत्सौमनस्य सिद्धेरत्र अरिणा शत्रुणा गर्हणा निन्दा वा भवतु या निन्दा दवीया दवामिसंबन्धिनी। तद्वत्संतापहेतुत्वादित्यर्थः। अथवा अरिणा तदीया एतत्संवन्धिनी पूजास्तु। वस्तुनि योगे प्रसक्त इति॥

स्वादितरवैपरीत्यं सद्यो माद्यन्ति हन्तये लब्ध्वा । मन्ये त एव धन्या मान्यानन्यायमार्गमुज्झन्तः ॥ ७८ ॥

स्वेति । [वै॰—] स्वात् धनात् इतरवैपरीत्यमन्यवैलक्षण्यं लब्ध्वा ये सद्यो माः श्रियो चन्ति खण्डयन्ति विभज्यार्थिभ्यः प्रयच्छन्ति । हन्त हर्षे । त एव न्यायमार्गे न उज्झन्तो धन्या मान्या इति मन्ये ॥

[१२०—] सुः आदिर्यस्य तत्स्वादि तत् 'तर'वैपरीसं रतम्। सुरतमिस्पर्यः। तत्कृत-श्चिह्नच्या ये सद्यो माद्यन्ति तुष्टा भवन्ति त एव धन्या इति मन्ये ॥

मनोहरवयोन्विते तनुनिरस्तशीतातपे कदा सदलकानने भवतु योगसिद्धिस्तव । अये शृणु मयोदितं परमयोगिना दुर्लभं हृदा कलय माधवं सुमनसां यतो वैभवम् ॥ ७९॥

मेति । [वै॰—] हे सखे, योगसिद्धं चेद्वाञ्छित तदा सदछे कानने निविडपर्णा-च्छादिते वने योगसिद्धिस्तव भवतु । किंभूते वने । मनोहरैवैयोभिः पिक्षिमिरन्विते । तथा तन्वा शरीरेण निरस्तं शीतातपादिकं यत्र । कथं कदा । योगस्ते सिध्येत् । अये मित्र, मयोदितमुक्तं श्र्णु परमयोगिनापि दुर्लभं दुष्प्रापं यत्तदुपिदशामि । माधवं लक्ष्मी-कान्तमेव हृदा कलय यतो विष्णोः सुमनसां तदेकचित्तानां वैभवं भवति ॥

[१२०—] मनोहरेण वयसा तारुण्येनान्विते । तन्वा शरीरेण निरस्तो शीतातपो यया तथाविधे । तरुणीतनुः शीतकाले उष्णा, उष्णकाले शीतला । यतः सन्तोऽलकाश्चृणेकु-

न्तला यस्मिन् एवंविधमाननं यस्याः हे युवते, तव योगसिद्धिस्त्वत्संसर्गलाभः क्या भवतु । अये, मयोदितमुक्तं म्हणु परमुत्कृष्टम् अयोगिना विरहिणा दुष्प्रापं माधवं वैशासं वसन्तं पर्यतः सुमनसां पुष्पाणां वैभवं समृद्धिस्तस्मान्मामङ्गीकुरु ॥

नित्यं निरञ्जनकथं साक्षिज्योतिः खतः प्रकाशसुखम् ।

गमयति यतिमनुगमयति रमयति शमयति च सपिद संतापम् ॥८०॥ निस्यमिति । [बै॰—] निस्यमिनाशि निरञ्जनकथं निर्लेपवार्ते साक्षिरूपं ज्योतिः स्व रूपं ब्रह्म विष्णुलक्षणं यति संन्यासिनं खतः प्रकाशं यत्युखं चिदानन्दरूपं तद्रमयि अनुगमयति रमयति सपिद सांसारिकं संतापं शमयतीति ॥

[१२०—] सा विधवा, निखं निर्गता अञ्जनकथा कज्जलकथा यस्मात् स्वतःप्रकाशेन स्वाभाविकेनैव कान्तिविशेषेण सुखं सुखकारि अक्षिज्योतिर्नेत्रप्रभां गमयित प्रापचित यतिमनुगमयित अनुगतं करोति रमयित सपदि संतापं च शमयित ॥

चिरमेमस्थेमस्थगितहृद्ये पद्मनयने समानारम्भेऽस्मिन्भवति न मयागोपि किमपि । उद्स्राक्षी रागं नयसि दशमेनां च यदि मां हृदा वाचा श्रीमत्यचलनमिदं तत्त्वमुदितम् ॥ ८१॥

चिरेति [वै०—] पद्मनयने कृष्णे चिरं प्रेम्णः स्थित्या स्थिगतं ह्यस्थैवंविध अये मिन्न, समान आरम्भ उद्यमो यस्थैवंविध भवति अस्मिन् त्विय समानशीले विष्णुभक्ते म्या किमिष न अगोपि गुप्तम् । त्वं रागमनुरागं विषयेषु उद्यक्षाक्षीरुत्स्ष्ट्रचान् । दशं द्यं नयसि प्रापयसि । आन्तरं रागं दृष्टो नयसि । यदि एनां सरागां दृष्टि मां नयसि प्रापयसि अनुरक्तो मां पश्यसि तदा हृदा वाचा श्रीमिति वासुदेवे अचलनमिद्मे तत्वसुदितसुक्तम् ॥

[अ॰—] चिरप्रेमस्थिला छादितहृद्ये पद्माक्षि हे भवति, अस्मिन्नेवंविधे मानसिं आरम्मे किमिप आगोऽपराधो न यदि उद्हें अक्षिणी यस्या एवंविधा त्वं दशं रागं नयसि एनां दशं रक्तां मां नयसि तदा हृदा वाचा श्रीमलां त्विय अचलिमदं म्या तत्वमुदितमुक्तम् ॥

स्तम्भितमनोभवमदो धन्यो भजते सनर्भदारोधः।

नित्यं तपस्यतो निशि किं नानन्दाद्वयानुभूतिः स्यात् ॥ ८२ ॥ स्तिमतेति । [वै०—] स्तिमता मनोभवाश्चित्तजा मदा विद्यादिजन्या येनैवंतिषे धन्यः स नर्भदाया रोधस्तटं भजते । निशि नित्यं तपस्यतोऽस्य किमानन्दाद्वयः नुभूतिनै स्यात् ॥

[श्र॰—] स्तम्भितो मनोभवमदो वीर्थ येन सनर्भदारो नर्भसहितस्त्रीको धन्य पुरुषोऽधो भजते । अतस्तपिस माघे आनन्दाद्वयस्यानुभूतिः किं न स्यात् ॥ रिपेक्स्अन्म् । Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

सप्तसामनुत ईश्वरो भवान्कि ददाति न वृथा विलम्बते । तत्त्वदीयभजनं हिताय नः साव्ययत्विमहं न प्रकाशय ॥ ८३ ॥

सप्तिति । [वै॰-] सप्तिः सामिः सुतो भवान् ईश्वरो नियन्ता कि स्वभजनं न ददाति वृथैव विलम्बते तत्त्वदीयमजनं नोऽसाभ्यं हिताय । इह साव्ययत्वं न प्रकाशय क्यायत्वं शब्दच्छलात्कार्पण्यं न प्रकाशय । भजनं देहीति ॥

[१९० —] कामपि द्रव्यदानेनाभिलध्यन्तं प्रति वचनम् — सा सप्त मनुते । भवान् क्षेत्रो धनाट्यः । अतः सप्तापि न ददाति किं वृथा विलम्बते । किं ततस्तवेलाह— तस्यास्त्वदीयभजनं तत्त्वदीयभजनं नो हिताय इह स्वाव्ययत्वं कार्पण्यं न प्रकटय ॥

रम्भास्फुटोपमानामुत्क्षेपस्पष्टमूळवरदोषाम् ।

करजानुशीलितानां हरिणाक्षीणां सराद्यवाणभुजाम् ॥ ८४॥

रम्मेति । [वै॰ —] हे सखे, अद्य त्वं बाणस्य बाणासुरस्य भुजां सर । जालैकवच-नम् । अवशिष्टवाहुद्वयातिरिक्तवाहून्स्मरेखर्थः । कीदशीम् । रम्भायाः कदल्याः स्फुटा उपमा यस्यास्ताम् । पुनः । उत्क्षेपे दर्पेणोध्वक्षेपे स्पष्टं मूलं वरो महेशवर एव दोषो यस्यास्ताम् । पुनः । करश्च जानु च तच्छीिल तानं दीर्घता यस्याः । पुनः । हरिणा कृष्णेन क्षीणाम् ॥

[४०-] हे सखे, हरिणाक्षीणां मृगदशां सार । कीदशीनाम् । आबो बाणोऽर्था-त्सरस्य तं भुञ्जत इति आद्यबाणभुजस्तासाम् । रम्भाया अप्सरोविशेषस्य स्फुटोपमा यासु । पुनः । उरक्षेपे स्पष्टमूळा वराः श्रेष्ठा दोषो बाह्वो यासाम् । करजैर्नखैरनुशी-लितानाम् ॥

> नवोन्नतपयोधरस्फुटतराम्बराभ्यन्तर-श्रिया हृदयहारितां वहति नीलिमोत्कर्षतः। साराहितगलप्रभातिशयशालिनि श्रीघरे मनो मम किरीटिनः कपटमानवेश्यालके ॥ ८५ ॥

नविति । [वै॰--] मम मनः किरीटिनोऽर्जुनस्य श्यालके कृष्णे वर्तते । किंभूते । कपटमानवे स्मरस्याहितो भवस्तस्य या गलप्रमा तच्छालिनि । श्रीघरे । नीलिन्न ज्तकर्षतोऽतिशयात् नवा उन्नता ये पयोधरा मेघासौः स्फुटतरं यदम्बरस्याभ्यन्तरं तस्य श्रिया हृदयहारितां मनोहरत्वं वहति द्धाने ॥

[१२०—] किरीटिन: किरीटयुक्तस्य मम मुकुटवर्धनस्यापि मनः कपटमाना या वेरया तस्या अलके चूर्णकुन्तले वर्तते । किंभूते । नवयोरुन्नतयोः पयोधरयोः स्फुटतरं यदम्बरं सूक्ष्मं वस्रं तस्याभ्यन्तरे या श्रीस्तया नीलिमोत्कर्षतो हृदयहारितां वहति। स्मरेण कामेन आहितो यो गले प्रभातिशयस्तच्छालिनि ततः श्रीधरे शोमां वहति ॥

90

कलयसि वयस्यकस्मात्त्वं रुचिरम्भारतीशास्त्रम् । अत्रोक्तिप्रत्युक्तौ कलय मिथो भूरिशस्त्रपातरणम् ॥ ८६ ॥

कलेति । [वै॰—] हे वयस्य, त्वं भारती सरस्वत्येव । कस्मात् । शास्त्रं रुचिरं भी मांसादिकं कलयसि । अत्र शास्त्रे मिथः परस्परम् उक्तिप्रत्युक्तौ भूरिः शस्त्रपातो यत्रैवंविधं रणं युद्धं कलय जानीहि ॥

[१२०—] वयसि तारुण्येऽकस्माद् रुची कान्ती लावण्ये रम्भा रम्भेव । रतीशस् कामस्यास्त्रं कलयसि तहोचरीभवसि । अत्र मिथः एकान्ते मम उक्तेः प्रत्युक्तावक्तरः वचने भूरिशः त्रपाया लज्जायास्तरणं विजयं कलय लज्जां विजित्योत्तरं देहि ॥

नासंन्यासितया मयानवरतानन्दस्तथैवाप्यते तन्मे नाद्यवयस्य निश्चलतया चेतोन्यदाकाङ्क्षति । तामासाद्य सदा हिमर्तुमनसोनेहा वृथा यास्यति श्रेयः स्यादथवेत एव कलितादाकृष्टपद्माकरात् ॥ ८०॥

नेति । [वै॰—] हे वयस्य, असंन्यासितया तथैव यथा पूर्व गाईस्थ्येनैव अनवरतानन्ते न प्राप्यते तत्तस्मान्मे चेतो निश्चलतया अन्यन्नाकाङ्कृति । तामसंन्यासितामासाव हि निश्चयेन मर्तुमनसो मर्तुकामस्य सांसारिकदुःखासहिष्णोरनेहा समयो वृथा यास्यति। अपुरुषार्थत्वेनैव । अथवा इत एव असंन्यासिताया एव आकृष्टः पद्माया छक्ष्म्याः को येन तस्मात्कृष्णात्किलताचिन्तितात् श्रेयो मोक्षलक्षणं संपत्स्यते ॥

[१२०—] मया संन्यासितया तत्समानेन ब्रह्मचर्येण तथैवोद्यमं विनापि नवरतज्ञे य आनन्दः स न प्राप्यते । तत्तस्मान्मे चेतो निश्चलतया नवरतैकनिष्ठतया अचर किमप्याद्यवयसि नवयौवने नाकाङ्कृति । अथवा तां स्त्रियं कथंचिदासाद्य लब्धा स्व सर्वदा हिमतौं शीतकाले मनो यस्य तत्र दत्तचित्तस्य ईहा स्पृहा न वृथा यास्यति। आकृष्टः पद्मानामाकरो येन तस्मात्कलिताचिन्तिताद्भिमतौरेव श्रेयः स्यात् । संमोक्ष पर्याप्तरात्रित्वादिति भावः ॥

सहजो यौवनवृत्ती सार्वदिकासत्तिसिलनौ हृद्यौ।

हृदि तो निरुध्य द्रधतः कथमात्मभुवोऽपि संभवति भीतिः ॥ ८८॥

सहेति । [वै॰—] देवकीगर्भस्यैवाकर्षणेन संकर्षणोत्पत्तः सहाजावेकोद्रौ यौ बर्ध् कृष्णो एकचरुभागजन्यत्वेन सहजौ रामलक्ष्मणौ वा वनवृत्ती वृन्दावनदण्डकारण वासिनौ । सार्वेदिकी यासत्तिरेकत्र वासस्तच्छालिनौ । हृद्यौ मनोह्रौ । तौ हिं निरुध्य दधत आत्मभुवो ब्रह्मणोऽपि कथं भीतिः संभवति ॥

[भ्र-] यो हयो हदयोद्भवो । सहजी युगपदुत्पन्नो । योवने वृत्तिर्ययोः । सर्व

हिकी निरन्तरा यासत्तिस्तच्छालिनो तो स्तनो इदि निरुध्य द्धतः पुरुषस्य आत्म-भुवोऽपि कामादपि भीः कथं संभवतीति ॥

विषयाद्यविषक्तमानसानां बहुशोभाविरहोऽपि नः सुसाय।

परिहृत्य तद्नयद्त्र कृत्यं कृतरामोरुपद्स्मृतिः कृती स्यात् ॥ ८९ ॥ विषेति । विष्—] विषयादावविषक्तमनासक्तं मानसं येषामेवंविधानां नो वही या श्लोभा तद्विरहोऽपि सुखायेव । तत्तस्मादन्यत्कृत्यं परिहृत्य कृतं 'राम' इत्युरुणः श्लेष्टस्य वाम्नः स्मृतिर्येन स कृती स्यात् ॥

[१९०—] विषयेषु आद्यविषक्तं मानसं येषामीहशां नो बहुशः भावि रहोऽपि एका-न्तोऽपि सुखाय । तदन्यत्कृत्यं परिहृत्य कृता रामाया ऊरुपदस्य स्मृतिर्थेन एवंविधः सुखी स्यात् ॥

नव्यापृताकुचेष्टा हरिणाक्षीणामुरस्थितिः श्लाच्या ।

यस्याः श्रुतिस्मृतिभृतो विश्रति रोमाञ्चमुत्तमाः पुरुषाः ॥ ९,०॥

नेति । [वै॰—] नव्या नूतना पृताकोः सर्पस्य कालियस्य चेष्टा मुरस्य दैसस्य स्थितिश्र श्लाच्या यतो हरिणा कृष्णेन क्षीणा । यस्या हरिणाक्षीणायाः श्रुतिस्मृतिभृतः श्रवणस्मरणकृत उत्तमाः पुरुषा रोमाश्रं विश्रति ।

[१२०—] हरिणाक्षीणां उरःस्थितिर्वक्षस्थितिः श्लाच्या । कीहरी । न व्यापृता मर्दनादिव्यापारमप्राप्ता अभुक्ता । कुचाभ्यामिष्टा । अतः सुला । यसा श्रुतिस्मृति-भृत उत्तमा रिका रोमाञ्चं विश्रति ॥

विषमेषुभवेषुवेदनामनुभूयाप्यकृतप्रतिकियः।

पुरुषो लभतां कथं सुखं यदि सामान्यतनुः करोतु किम् ॥९१॥ विषेति । [वै०—] विषमेषु उच्चनीचेषु नानाविषेषु भवेषु वेदनां दुःखमनुभूयापि अकृतप्रतिक्रियः पुमान् कथं सुखं लभताम् । यदि पुनः सामान्यतनुः सामान्यशरीर एव पथादिरेव तदा किं करोतु । अविवेकित्वात् ॥

[१९०—] विषमेषुः कामस्तद्भवा या इषुवेदना तामनुभूयापि अकृततत्प्रतीकारः पुरुषः कथं सुखं लभताम् । यदि सा स्त्री अमानि प्रतीकारत्वेन ज्ञाता । तदा अतनुः कामः किं करोतु ॥

करकलितदारनरकेशेरत इह ये सजन्ति भवसिन्धौ । रसिकास्त एव मान्या मन्यन्तां धन्यमात्मानम् ॥ ९२ ॥

करेति। [वै०—] करकलितो दाररूपो नरको यत्र तत्र भवसिन्धौ शेरते खपन्ति सज-न्सासक्ताश्च भवन्ति तव रसिका मान्या आत्मानं धन्यं मन्यन्ताम् इति कामिनामुपहासः॥ [१२०—] इह भवसिन्धौ ये करकलिता हस्तेन गृहीता दाराणां नरस्य च केशा यस्मिन्नेवंविधे रते केशाकेशिमदनयुद्धे सजन्खासक्ता भन्नन्ति । त एव रसिका मान्या धन्यमात्मानं मन्यन्तां नान्ये ॥

विद्येते द्वे सर्वतः श्लाघनीये याभ्यां कष्टं तत्र नात्रापि लोके । तस्मादेने वर्तितात्मश्रुतिस्मृत्याह्वाने न त्यक्तुमीशे वयस्य ॥ ९३ ॥

विवेत इति । [वै॰—] ते द्वे सर्वतः श्लाघनीये विवे । याभ्यामत्र तत्रापि लोके हत परत्र च न कष्टम्। हे वयस्य तस्मात् एने, वर्तितं आत्मनः श्रुतिः स्मृतिः इसाह्मानं याभ्यां

ते न त्यक्तमीशे नोत्सहे ॥

[श्र॰—] ये द्वे सर्वतः श्लाघनीये सुत्ये विद्येते स्तः । याभ्यां कष्टं न । अत्र तत्र वा। अत्र वा तयोरागमनमस्तु। तत्र वा मम गमनम्। उभयथापि न कष्टं लोके। यद्वा तत्र लोके पितृसंवन्धिजने याभ्यां कष्टं यथा स्यात्तथा न।अत्रापि न लिजतमितः धृष्टत्वात् । तसाद्वर्तितानि आत्मनः श्रुतिः श्रवणं स्मृतिः स्मरणं आह्वानं नाम व एतानि याभ्यां ते एने खक्तुं न प्रभवामि । ताभ्यामेव खश्रवणादीनि दूखादिद्वारा ख्या-पितानि । अतः कष्टमपि लोके न । तस्मादेने द्वे अपि न त्यक्ष्यामि ॥

न यथारुचिरम्भारतमाकणितमेवमन्यदिह किंचित्। तिददं हृदि चिन्तयतां यतमानानां कदाचिदिप सिध्येत् ॥ ९४॥

नेति । [वै०--] आकर्णितं श्रुतं भारतं यथा रुचिरम् एवम् अन्यद् इह संसारे ना तस्मादिदं हृदि चिन्तयतां यतमानानां यतो मानो ऽहंकारो यैस्तेषां कदाचिद्पि सिध्येत्॥

[१२०--] यथारुचि रम्भाया अप्सरोविशेषस्येव रतं समाकर्णितम् । एविमिहान्यत किंचित्तत्तस्मादिदं हृदि चिन्तयतां यहां कुर्वता कदाचिदिप सिध्येत् ॥

> मुक्तात्मरोचिरतिदीप्रगुणप्रपञ्चं साक्षिप्रमाणकमनावरणं कुतिश्चित्। **हृष्यन्महाञ्चयपरिग्रहयोग्यमूर्ति** तद्वस्तु सद्वयमिदं हृदि भावयामः ॥ ९५ ॥

मुक्तेति । [वै॰--] मुक्तं नित्यमुक्तस्वभावं आत्मरोचि सप्रकाशरूपं असन्तं दीः प्रकाशमानी गुणानां सत्त्वादीनां प्रपन्नो यत्र त्रिगुणात्ममायाप्रपन्नोपादानं साक्षि प्रमार्ग यत्र तत्साक्षिप्रमाणकं खप्रकाशचैतन्यमेव यत्र प्रमाणं कुतश्चिदनावरणं मायावरणरहिं हृष्यन्तो ये महाशया भक्ताः तत्परिग्रहयोग्याः मूर्तिर्यस्य तदिदं सद्वस्तु खरूपतः सा परमार्थरूपं ब्रह्म वयं हृदि भावयामः ॥

[१२०-] इह हृदि अस्या वक्षिस सद्वयं द्वितयसहितं तद्वस्तु स्तनरूपं भावयामः। कीदशं तत् । मुक्तानां मौक्तिकानामात्मनश्च रोचिषा अतिदीत्रो गुणप्रपन्नो यत्र । अर्वि प्रमाणं तत्सहितं साक्षिप्रमाणम् । खार्थे कः । साक्षादेवाक्षिभ्यां दश्यम् । यतः कविद्वी वरणं कञ्जकाञ्चलावरणशून्यं हृष्यन् रोमाञ्चमञ्चन् आनन्दजडो भवन् यो महाञ् श्रयो हस्तस्तत्परिग्रहयोग्या मूर्तिर्थस्य ।।

आलिङ्गदाप्य गोपीं तद्वाहुं सह रिरंसयाधाय। श्रुत्वेति निश्चिनोम्यहमङ्गिषु दुर्वारतामनङ्गस्य॥ ९६॥

आलीति । [वै॰—] स हरिगोंपीमाप्य तद्वाहुमंसे स्कन्धे आधाय आलिङ्गत् इति श्रुत्वा पुराणादौ अङ्गिषु देहिषु अनङ्गस्य दुर्वारतामहं निश्चिनोमि ॥

[श्रुo—] कश्चन कामपि गोपीमाप्य रिरंसया सह तद्वाहुमाधायालिङ्गत् अतोऽहम-

ङ्गिषु स्मरस्य दुर्वारतां निश्चिनोमि ॥

अनुभूतभवव्यवस्थितिर्जनता का नरताभिलाविणी। तदवैमि सुखेन संमृतौ कलितानङ्गतयैव निस्तृतिः॥ ९७॥

अन्विति । [वै॰—] अनुभूता भवस्य संसारस्य व्यवस्था यया सा का जनता नरता-भिलाषिणी। तत्तिर्हि कलिता या अनङ्गता अशरीरता तत एव चिराय निस्तार इस्यवैमि ॥

[श्ट॰—] अनुभूत संसारव्यवस्था का जनता रताभिलाषिणी न यतस्ततो हेतोः संम्रतौ कलितः स्वीकृतोऽनङ्गो येन स तथा तस्य भावस्तत्ता तयैव विराय निस्तारो नान्यथेति ॥

असक्त्रज्ञेनेतिसावधिनिषेधबोधिश्रुतिर्म्या कलिता ।

गमयति परमनवरतं या तमखण्डार्थरूपमानन्दम् ॥ ९८ ॥

असेति । [वै॰—] असकृत् 'इदिमदं न' इति सावधेनिषेधस्य बोधिका श्रुतिमया किलता श्रुता । या श्रुतिः परं ब्रह्मलक्षणमुत्कृष्टं अनवरतं अखण्डार्थे इपमानन्दं गमयित ॥

[१२०—] असकृद्नेकदा न न इति अवधिनिषेधवोधिनी श्रुतिर्वाग्यस्याः सा मया किलता रिमता । या परमं नवरतं तमखण्डमर्थरूपं पुरुषार्थरूपमानन्दं गमयित प्रापयित । सा खयमेवागतेत्सर्थः ॥

अहह सहजमोहा देहगेहपपञ्चे नवरतमतिमझा कामिनीविष्रहाप्तिः । तदहिमह विहर्जु संततामोदमुग्धा

स्वहितमहितक्रत्यं हन्त नान्तः स्मरामि ॥ ९९ ॥

अहहेति। [वै॰—] देहस्य गेहस्य च प्रपन्ने मार्जनानुलेपनादि रूपे अनवरतं निरन्तरम-तिममा कामिनीविमहस्य स्त्रीशरीरस्थाप्तिः प्राप्तिस्तस्मादिह स्त्रीशरीरप्राप्तौ विहर्तु कीडितुं संततमामोदे सुखे मुग्धा। वस्तुगला सुखामावात्। इन्त खेदे खहितेन खस्मातिशय-सुखहेतुना महितं पूजितं कृत्यं कर्मं विष्णुपूजनादिकम्। अथवा सुष्ठु अहितमः सर्पश्रेष्ठः शेषस्तस्य हितो विष्णुस्तकृत्यं तचरितमन्तर्न स्मरामीति।। [१२० —] कामिना योऽयं नीवेर्वसनप्रन्थेर्प्रहो प्रहणं तदाप्तिस्तत्प्राप्तिः सा गेहस्य देहस्य च प्रपन्ने सहजो मोहो यस्या; एवंविधास्ति । अहहेति हर्षे । नवरते या मितस्तत्र मधा च । तत्ततो हेतोरहमिह नीविष्रहाप्तौ विहर्जुं क्रीडितुं संततमामोदो येनानन्देन परिमहेन वा मुग्धा मोहयुक्ता सुन्दरी वा खहितमहितानां शत्रूणां च कृत्यं अन्तः किमिषे न स्मरामि हिताहितविचारो मम नास्ति ॥

परपुरुषभजनमेकं त्रिजगति सारं वदन्ति धर्मविदः । यस्मादानन्दमयी सद्योमोक्षानुवन्धिनीविरतिः ॥ १००॥

परेति । [वै॰—] धर्मविदः परपुरुषस्य कृष्णस्य भजनमेकं त्रिजगति सारं वदन्ति।

यसात्सवो मोक्षानुगता विरतिवैराग्यं भवति ॥

[१२०—] कामधर्मविदः परपुरुषस्य भजनमेकं सारं त्रिजगतीति वदन्ति । यस्ता-ज्जारभजनात्सद्यः मोक्षानुवन्धिनीविः मोचनानुवन्धसिहता नीविर्वसनप्रन्थियंत्रैवंविश्व रितर्भविति ॥

निरन्तरगुणोल्लसद्घुचिरकाम्यमुक्ताफल-प्रपञ्चविषयस्पृहोपगतलौकिकानन्दभूः। रतीशसमराधिकारमणमात्रलक्ष्यस्थितिः परात्मरतधीरसावतिकृशोदरीहश्यते॥ १०१॥

निरेति । [वै०—] परे आत्मिन ब्रह्मणि रता धीर्यस्यासावितकृताः पुरुषो दरीद्द्यते भूयो भूयो द्रयते । कीद्रशः । निरन्तरं संततं गुणेषु साधुसंमतेषु उल्लसन्ती रुचिः प्रीतिर्थस्य । अकाम्या अनाशास्या अत एव मुक्ता त्यक्ता निष्फलप्रपञ्चनिषया स्पृद्धा येन। अपगतालौकिकानन्द्भुवः प्रमदाद्यो यस्मात् । रतीशसमः कन्द्पकोटिलानण्यो ये राधिकारमणस्तन्मात्रे लक्ष्ये स्थितिर्थस्य ॥

[१२०—] परेण पुरुषेण आत्मनो रते धीर्यस्या असौ स्त्री अतिकृशोद्री द्रयते। निरन्तराणि घनानि गुणे सूत्रे उल्लसन्ति रुचिराणि काम्यानि आशास्यानि यानि मुक्का फलानि तत्प्रपञ्चस्तदाभरणाधिक्यं तद्विषया या स्पृहा तयोपगता लौकिकानन्दभूमिर्ग यीदा यया। रतीशस्य समरे कामयुद्धे अधिका। रमणश्च माता च श्वश्रूस्ताभ्यामलक्ष्य स्थितिर्यस्याः सा अतिचतुरा कथमपि निरोद्धं न शक्यते॥

ममत्वरयतः समागमरहस्यमन्विष्यतः

स्फुटीभवति नान्वितश्चिति तदात्मतत्त्वं कचित्। विचित्रमधुनामनागियमनादिमाया न मा समुत्सुकमनारतं कलियतुं सुखं मुञ्जिति ॥ १०२॥

ममेति । [वै॰—] ममत्वस्य ममताया रयतो वेगात् तत्प्रसिद्धमात्मतत्त्वं जीवब्रह्मैक्य

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

लशाणम् अन्विताः समन्विताः श्रुतयो यत्र । 'तत्तु समन्वयात्' इति सूत्रोक्तेः । तत्त्वम-स्यादिवाक्यविषयम् । समा ये आगमा वेदान्तास्तेषां रहस्यम् । समं यदागमरहस्यं वा। तदन्विष्यतो मम न स्फुटीभवति । विचित्रमाश्चर्यम् । एवमनिशं विचारेऽपि न तत्त्व-बोधः । यतः अधुनेदामीमियमनादिमाया अनारतं सुखं निस्नानन्दरूपं ब्रह्म कलियतुं लट्धं समुत्सुकं मा मां मनागपि न मुश्चिति ॥

[१२०—] त्वरयतस्त्वरां कुर्वतः समागमाय रहस्यं संकेतस्थलं अन्विष्यतो मम तस्या आत्मनो हृदयस्य तत्त्वं यद्प्यन्विता श्रुतिः श्रवणं यत्र दूतीद्वारकवचःश्रवणेन यद्यपि ज्ञातप्रायं तथापि न स्फुटीभवति विचित्रेण मधुना वसन्तेन अमनाक् अधिकम् अनादिमा आदिमा न प्रौढा यद्यपि प्रथमा तथापि वसन्तकुष्ठमानिलादिवैचित्र्यवशा-रप्रौढेव या रतं कलिथेतुं सुखं समुत्सुकमना मा मां न मुश्चति ॥

वर्णालंकृतिकाम्या साकाङ्कायोग्यतासत्तिः । एषा कलितरसज्ञा ननु बहुशोभारतीहितं कुर्यात् ॥ १०३॥

वर्णेति । [वै॰—] वर्णेर्मधुरैरलंकृतिभिरुपमादिभिः काम्या। आकाङ्कायोग्यतासित्तिभिः पद्धमें: सिहता । कलिता निवासत्वेन रसज्ञा जिङ्का यया । यद्वा कलितास्तिषिता रसज्ञा रिसका यया । यद्वा कलितो रसज्ञः परमात्मा कृष्णो यया । एवंविधा एषा भारती नतु निश्चयेन हितमभीष्टं कृष्णकीर्तनादिकं कुर्यात् ॥

[१२०—] वर्णेन शरीरकान्ला अलंक्टलालंकारेण काम्या कमनीया। आकाङ्का-भिलाषः, योग्यता संभोगयोग्यता, आसत्तिः संनिधिः परिशीलनं वा, तत्सिहिता। क-लितो रसज्ञो रसिको यया। बह्नी शोभा यस्याः सैषा स्त्री नतु निश्चयेन रतिरूपमीहि -तमभीष्टं कुर्यात्॥

वृथाश्रमपरित्रहो यदि वयस्यशून्यो धनैः
सुखेन खलु वर्तनं तव सदैव दास्यन्तिके ।
इदं मम मतं सखे सकलगोपदाराभिकं
विनोद्य मनो मनोभवकृताधिभाराधिकम् ॥ १०४ ॥

वृथेति । [वै॰—] हे वयस्य, यदि त्वं धनैः श्रूत्यो निर्धनस्तदा तवाश्रमपरिप्रहो गार्ह-स्थ्यस्वीकारो वृथेव सदैव सुखेनानायासेन वर्तनं तव जीवनं के दास्यन्ति। तस्मात् हे सखे, ममेदं मतं संमतम्—मनोभवकृतेनाधिभारेण अधिकं मनः सकलः कलया वलभदेण सहितः समग्रो वा सर्वमयो वा गोपस्त्रीकामुकः कृष्णो यत्रैवंविधं विनोदय ॥

[१२०—] यदि वयसि तारुण्ये त्वं धनैरशून्यः सहितः तदा वृथाश्रमः परिप्रहो वधूर्यस्यैवंविधस्त्वम् । धनसमृद्धाविप तव क्षियाः श्रमो गृहकृत्यनिर्वाहेण वृथैव । कुत इत्यत आह —तव सदैव नैरन्तर्थेण दास्या अन्तिके निकटे सुखेन रतादिना वर्तनं

स्थितिर्यतः । हे सखे, ममेदं मतं श्रुण्विति शेषः । सर्वगोपवधूकामुकं मनोभवकृतािष भाराधिकं मनो विनोदय विश्रमय॥

वेत्ति सारतयात्मानं परं चेन्न कदाचन । संसाररसमग्रत्वं तत्कथं विजहात्वसौ ॥ १०५॥

वेत्तीति । [वै॰--] सारतया सारत्वेन परमात्मानं चेत्र वेत्ति तर्हि असौ पुमान् संसार रसमग्रत्वं कथं विजहातु । परमात्मनः सारत्वेन ज्ञानमन्तरेण संसारमञ्जनान्न निस्तारः॥ [१२०-] सा स्त्री रते रतसमये परमन्यम् आत्मानमपि च चेन्न वेत्ति कदाचित् दासौ स्त्री एतच्छीली पुरुषो वा संसारसौख्यमप्रतां कथं व्यजतु ।।

विधत्ते सोत्कम्पं स्फुटयति सरोमाश्चमुदितं कथं मज्जन्माघे पततु निरयप्रापणपथे ।

यदि स्थान्मासेऽसिन्नसितसितकछोलघटना-चला दृष्टिस्तत्कः सुकृतमिद्मीयं गणयिता ॥ १०६ ॥

विधत्त इति । [वै०--] स्फुटा व्यक्ता यतयो यत्रैवंविधमिदं सरो मां सोत्कम्प्सुद्रतः कम्पसहितं मुदितं संतुष्टं च करोति । अत्र माघे मज्जन् पुरुषः कथं निरयप्रापणको नरकगमनमार्गे पततु । यद्यस्मिन्मासे माघे दृष्टिः असिताः सिताश्च ये कल्लोठा यसनाम गङ्गायाश्च तेषां घटना परस्परसंवन्धस्तत्राचला निश्वला स्यात तर्हि क इदमीयं सकतं पुण्यं गणयिता। को ब्रह्मा वा ॥

[१२०-] सा स्त्री उत्कम्पमुद्रतं कम्पं सात्त्विकभावं शीतजन्यकम्पगोपितं विधत्ते। स पुरुष उदितं रोमात्रं स्फुटयति स्फुटं करोति । सात्त्विकभावमपि शीतजन्यते प्रकटयति । माषस्नानं कुर्वत एवंविधा चेष्टा कथं [न] नरकाय स्यादित्यत आह—मा मज्जन् स्नानं कुर्वन् कथं निरयप्रापणपथे पत्तु अस्मिन्मासे यदि दृष्टिः असिताः सिताः ये कल्लोलासाद्ध्यना तद्यातिकररूपा अचला अस्मिन्पुरुषे स्थिरा स्यात्तदा इदमीयं सुक्रां को गणयिता ॥

अतिचारुचन्द्ररोचिः कुर्वन्कुसुमेषुकेलिकेतनताम् ।

सुरभिः कदानुयास्यति समुकुलरुचिरस्तनीहारः ॥ १०७ ॥

अतीति। वै०--] अतिचार चन्द्ररोचिश्चन्द्रिका यत्र। कुसुमेषु पुष्पेषु केलिकेतनती क्रीडावासत्वं कुर्वन् । सुरिभर्वसन्तः कदा यास्यति । तु वितर्के । चित्तविक्षेपहेतुला त्तपश्चरतां न निस्तार इति । कीदशः । समुकुलरुचिः कमलादिकोरककान्तियुक्तः। अस्तनीहारो निरस्तहिमः ॥

[१२०--] सुरभिर्वसन्तः कदा अनुयास्यति अनुगतो भविष्यति । कामिन इवि शेषः । अतिचारचन्द्ररोचिः । कुसुमेषुकेलेः कामकीडायाः केतनतां स्थानरूपं पताः कात्वं वा कुर्वन् । मुकुलसमस्तन्या हारेण सह वर्तते इति तथा ॥

हेया कामधुरा दुराप्रहवता संसारचक्रभमे वार्ताभिः प्रसमं प्रवर्तयति या मोहान्धकूपे बुधान् । नाकोपाधिकृतिं समीक्ष्य न ततः कुर्याद्विरांक्ति कथं तत्को नाम निकाममत्र पुरुषं दध्याद्नादिं हृदि ॥ १०८॥

हेयेति । [वै॰--] संसारचक्रभ्रमे संसारे चक्रे यो भ्रमस्तत्र दुराप्रहवता ग्रंसा कामधुरा कंद्रभारः हेया खाज्या। या प्रसमं बलान्मोहान्धकूपे वधान्पण्डितानपि वार्ताभिः खकथाभिः प्रवर्तेयति । ना पुरुषः अकोपाधिकृति अकस्य पापस्य दुःखस्य वा य उपाधिः प्रयोजकस्तत्कृतिं तत्करणं समीक्ष्य ततः पापसाधनात्कथं विरक्तिं न क्रयात । तत्तसात्को नाम पुमानत्र कामधुरायां निकामं अनादिपुरुषं विष्णुं हृदि क्रयात । यदा कोपजन्यो य आधिर्मनःपीडा तत्कृति समीक्ष्य ततः कोपाधिकृतेर्विराक्तं न कुर्यात् । तत्तसात्कामकोधाञ्जभाविप दुःखहेतू ज्ञात्वा निकामं पुरुषं च शब्दं अनादिमादिवर्णर-हितं कामं पुरुषं च हृदि को नाम दध्यादिति ॥

[म्ट॰-] मधुरा मनोहरा का स्त्री संसारचके श्रमे दुराप्रहवता पुंसा हेया परि-हार्या । या वार्तामिनीनाविधामिश्वातुर्यमर्यादाभिः प्रसमं हठात् बुधान्विद्षोऽपि मोहा-न्धकृपे प्रवर्तयति । तत्तस्मात्तस्याः सुन्दर्याः सकाशान्नाकस्य स्वर्गस्योपाधिः प्रयोजक-स्तकृतिं समीक्ष्य को नाम कथं विरक्तिं विशेषेण रिक्तं रागं न कुर्यात् । अत्र निकामं निर्गतः कामो यसादेवंविघं अनादि पुरुषं महेशं को नाम कथं हृदि दध्यात् ॥

भवार्णवस्योत्तरणे सरोजदक्चकास्ति नौकेयमहो पुरःस्थिता । सखे सखेदोऽहमनन्यजश्रमादम् विहातुं न ततः समुत्सहे ॥ १०९ ॥

भवेति । [वै०--] भवार्णवस्य संसारसिन्धोइत्तरणे सरोजदक् पुण्डरीकाक्ष एव इयं पुर:स्थिता नौका चकास्ति प्रकाशते । ततोऽनन्यजः खाभाविको यो भ्रमः अहं ममेति देहगेहादी ततः सखेदः क्लेशवानहं हे सखे, अमूं कृष्णनावं विहातुं नोत्सहे ॥

[१२०--] इयं पद्माक्षी आवयोः पुरःस्थिता भवार्णवस्योत्तरणे उत्तरणनिमित्तं च-कास्ति शोभते । अतोऽहमनन्यजभ्रमात्कामकृतमोहादमूं खक्तुं नोत्सहे । इयं सरोजदक् भवार्णवस्योत्तरणे नौकेति वा पूर्ववत् ॥

साधयति धरमपूर्वे पातालं कश्चिदेति कमलार्थी।

न खल्ल सहजानुरागाद्विरमति तृष्णैतयोः कदाचिदपि ॥ ११० ॥ साधिति । [वै०--] कमलार्थी लक्ष्मीकामः कश्चिदपूर्वेमदृष्टपूर्वे घरं पर्वतं असाध्यमपि साधयति । कोऽपि पातालमेति । सहजः स्वामानिको योऽनुरागो धनविषयस्तस्मात् खल्ल निश्चयेन एतयोरुभयोरि तृष्णा कदाचिदिप न विरमित ॥

[१२०—] सा स्त्री अपूर्वे अकारपूर्वे घरं अघरं धयति पिवति । कश्चित्कमलार्थी द्रव्यिलप्सुरस्याः सकाशाद्रलमतिशयेनाघरं पातेसागच्छति । अप्रे स्पष्टम् ॥

सामानिनीत्वा सिळ्ळात्पयोधेरिजियहत्कंजभुवा दशा यः। भजन्सखे तचरणारिवन्दे विन्देस्तमानन्दममन्दमाशु ॥ १११॥

सामेति । [नै॰—] पयोधेः समुद्रस्य सिललात् सामानि । उपलक्षणमेतत् । सर्वान्दे दान् दैलाहतान् यः कृष्णः कंजभुवा ब्रह्मणा दशा दृष्ट्या अजिप्रहत् प्राह्यामार्ष । हे सखे । अप्रे स्पष्टम् ॥

[१२०—] सा मानिनी स्त्री कंजानि कमलानि भवन्सस्या इति कंजभुवा कमरः परम्पराजनिकयारुणया दशा त्वा त्वां अयो लोहं अजिप्रहत् लोहितदृष्टिच्छलात्माल्भेव प्राह्यामासेस्थर्थः । अतस्तत्फलनिभारुणदृष्टिप्रहेण ग्रुद्ध एव त्वमपि तस्याश्वर्णारिकेने भजन्तममन्दमानन्दं भजेः ॥

सर्वत्र साक्षिभावं कलयन्ती सपदि शर्म संद्रधती। संमोहयति मनो मे मूर्तिगीपालवंशजन्मापि॥ ११२॥

सर्वेति । [बै॰—] नन्दगृहजातापि कृष्णमूर्तिः परत्रह्ममयी मे मनः संमोहयित ध्याने मुग्धं करोति । कीदशी । सर्वत्र क्षेत्रे साक्षिभावं कलयन्ती । सपदि शर्मे यच्छन्ती ॥

[१२०-] सा स्त्री सर्वत्र अक्ष्णोर्भावं कलयन्ती सपदि शर्म यच्छन्ती आभीवीर मूर्तिमें मनः संमोहयति ॥

निवसति हृदये स मेघरूपो न तदुपपत्यवलम्वि कृत्यमन्यत्। अत उचितमिहैतदेव यत्तत्सुदृढनियन्त्रणमन्तरङ्गसाध्यम् ॥ ११३॥

निवसतीति । [वै०—] मेघरूपो मेघरयामः कृष्णो हृदये निवसति । तस्य उपपितः आप्तिस्तदवलम्ब नान्यत्कृत्यम् । अस्तीति रोषः । अत इहैतदेवोचितं यदन्तरङ्गसाधं मनःकार्यं तस्य विष्णोः सुदृढं नियन्त्रणम् । मनसि दृढतया विष्णुः स्थाप्य इति ॥

[श्र॰—] अघरूपः पापरूपोऽपराधरूपो वा स पुमान् मे हृदये वसति स चामाः पपितर्जारस्तद्वलम्बि अन्यत्कृत्यं कर्तव्यं न । अत इहैतदेवोचितं यत्सान्तरङ्गेण हृदये गुह्यप्रदेशेन वा साध्यं तस्य सुदृढनियन्त्रणमिति ॥

असत्यमेतद्विदितं समस्तमकार्यकारीति मृषा प्रपञ्चः।

कुचापलापक्रममेव कर्तुमाच्छादनं ते हृद्यस्य शश्चत् ॥ ११४॥ असस्यमिति । [वै०—] एतद्विश्वं समस्तं असत्यं विदितं ज्ञातम् अकार्यकारि अर्थिकः याकारि न भवति । अयं प्रपन्नो मृषा मिथ्या । कुत्सितं चापलं चपलत्वमेव अपक्रमम् न्यायं कर्त्ते ते हृद्यस्य शश्चत् निरन्तरमाच्छादनमिति ॥

[श्ट॰—] एतत्त्वयोक्तम् असत्यं मिथ्या । समस्तं विदितं त्वचरितं सर्वे ज्ञातम्। अकारि अकारीति प्रपञ्चो मृषा । एतावत्परिणामौ कुचाविति कोऽपि न वेत्विति क्रवः

बोरपलापक्रममेव कर्तुं ते शश्वत् हृद्याच्छाद्नं न तु मृषावादेन स्वाभिप्रायगोपनमपि कर्तुंमिति ॥

नानाबन्धप्रभेदे प्रथमकछितहत्कञ्चकप्रन्थिभेदै-रत्यन्तानन्दमन्दीभवदपरिमदं नित्यमात्मानमीहे । सारं सारं भवाम्भोनिधिमधिकतया दुस्तरं निस्तरीतुं

नान्यं पर्याम्युपायं कमि तित्तरं सत्स्वरूपोपलञ्ध्ये ॥ ११९॥ नानिति । वि०—] नानिविधा ये वन्धप्रभेदाः कामकोधादयस्तत्र प्रथमकलिता ये हत्कश्चकस्याहंकारस्य प्रन्थेभेदा विदारणानि विमोचनानि तैरस्यन्तानन्देन मन्दीभवन्ती अपरिभिदा प्रपञ्चभेदो यत्र तमेवंविधं निस्मात्मानं ब्रह्म ईहे वाञ्छामि । भवाम्भोनिधिं स्मारं अधिकतया दुस्तरं निस्तरीतुं तिदतरमुपायं न पर्यामि । सत् सत्तामात्रं यत्स्वरूपं तस्योपलञ्ध्ये ॥

[१२०—] अहं निसं प्रसहं नानाप्रकारा बन्धभेदा यत्रैवंविधे सुरते प्रथममादी किताः कृता ये कञ्चकस्य कूर्पासस्य प्रन्थीनां भेदा विमोचनानि तैरस्यन्तं य आनन्द-स्तेन मन्दीमवन्ती अपरिभदा अन्यभेदो यत्र तथाविधमात्मानं वाञ्छामि। अरं शीघ्रं स्मारं स्मरसंविध्यनं दुस्तरं भवाम्भोनिधिं निस्तरीतुं तदितरसुपायं न पश्यामि स्म ना-पश्यम्। कस्थै। सत्स्वरूपं यस्यास्तस्याः सुन्दर्थो उपलब्धये प्राप्त्ये॥

काश्यामाकृतिमीशितुर्न लभते ह्याहितातत्त्वधी-

र्थस्य श्रीरिव साभवत्त्रियतमा या सर्वदाराधिका । शश्चतद्भतचेतसस्तव पुरापुण्यान्यगण्यानि य-

द्धसाद्वैतसुखेऽपि तद्भजनतो मन्दादरं ते मनः ॥ ११६ ॥ काश्यामिति । [वै॰—] काश्यां हृदि आहिता अतत्त्वधीयेंनैवंविध ईशितुः शिव-स्याकृति विश्वेश्वरादिशिवलिङ्गमूर्ति न लभते न प्राप्नोति । यस्य शिवस्य का सा प्रिय-

स्याकृतिं विश्वेश्वरादिशिवलिङ्गमूर्तिं न लभते न प्राप्नोति । यस्य शिवस्य का सा प्रियतमा अतिशयेन प्रियाभवत् श्रीरिव या सर्वदा आराधि । लोकेरिति शेषः । शश्वरतदा
तत्र शिवे रतं रक्तं चेतो यस्यैवंविधस्य तव पुरापुण्यानि पूर्वजन्मकृतानि अगण्यानि
गण्यितुमशक्यानि । यद्यस्माद्वेतोर्त्रह्माद्वैतसुखेऽपि तद्भजनतस्ते मनो मन्दादरम् । अस्तीति शेषः । विष्णुपक्षे वा हृदि आहिता आरोपिता हृद्या मनोहरा, हिता इष्टा, का
तत्त्वयुद्धिरीशितुः कृष्णस्य भगवतः श्यामाकृतिं गोपालमूर्तिं न लभते । अपि तु लभत
एव । तत्त्वयुद्ध्या सांख्योक्तानां पञ्चविंशतितत्त्वानां गणनायां प्रसक्तया मस्या पिंड्वंशको
विष्णुरिति पिंड्वंशत्वेन लभ्येतेव । यस्य कृष्णस्य या राधिका सा श्रीर्लक्ष्मीरिव प्रियतमा
अभवत् । अपे समानम् ॥

[१२०—] हृदि हृदये वक्षसि आरोपिता तस्य पुरुषस्य भावस्तत्त्वं तत्र धीर्बुद्धिर्यस्याः पुरुपायितुमनाः ईशितुः प्रियस्य कृति प्रियकर्तृकरतव्यापारं तद्वत्स्वयमेव का स्थामा

षोडशवार्षिकी युवतिर्न लभते । अपि तु लभत एव । यस्य भगवतः श्रीरिव लावक्ष युवितर्भवतः प्रियतमा अतिशयेन प्रिया । या सर्वेभ्यो दारेभ्योऽधिका शक्षतसा ह युवातभवतः । अवतमा व्याप्तात्रा । त्याप्तात्रा । व्याप्तात्रा । व्यापतात्रा । ब्रह्मानन्देऽपि मनो मन्दादरम् ॥

यद्स्ति मे किंचन तत्समस्तं दास्यामिहास्यामितरेयमेवम् । अिंकचनासत्तिजुषो न लज्जा भवेद्धनं तन्न समर्पितं चेत्।। ११७॥ यदिति । [वै॰—] यितंकचन मेऽस्ति धनदारादिकं तत्समस्तं दास्यामि, हीसान लक्ष्यामि । एवं सति तरेयम् । संसारसिन्धुमिल्यर्थः । तद्धनं चेत्र समर्पितं तदा व किंचनानां निष्परिप्रहाणां विरक्तानामासत्तिं सेवमानस्य मे लजा न भवेत् । आध तु,भवेदेव ॥

[20-] इह मे यत्किचनास्ति द्रव्यादिकं तत्समस्तं अस्यां दास्याम्। इतरा ह्र स्त्री ऊढा एवमिकंचनैव तिष्ठति । तत्तस्माद्धनं न समर्पितं चेत् तदा अकिंचनाया क ढाया आसित सेवमानस्य मे लजा न भवेत्, अपि तु भवेदेवेति काकुः । इदानीमूढायुः पभोगक्षमा वृत्ता । तस्मादियदविध उपभुज्यमानदासीहस्तस्थं द्रव्यं गृहीत्वाभरणादिदाः

नेनेयमपि संमाननीयेति ॥

सपटघटसमस्तन्यायतत्त्वोल्लसद्दृ-ग्विरचितविविधात्मप्रित्रयामोहितस्य । कथमभिनिविशेत खान्तमन्यद्भभुत्सो-स्तव नयमनयं वा वीतबुद्धेर्विवेक्तुम् ॥ ११८॥

सेति । [वै॰—] उदाहरणत्वेन पटघटकुलालादिसहितः समस्तो यो न्यायो न्यावः शास्त्रं तस्य यत्तत्वं साधम्येवैधम्यादिना प्रमाणादिषोडशपदार्थविवेचनं तत्रोह्रसन्ती ग हग् दृष्टिर्बुद्धिस्तया विरचिता या विविधानां नानाविधानामात्मनां प्रक्रिया तया मोहि तस्य नयं सच्छास्रं अनयमसच्छास्रं वुसुत्सोबोंद्धमिच्छोविवेक्तुं वीतवुद्धेस्तव स्नातं वित्तं अन्यत्रयं वेदान्तशास्त्रं एकात्मप्रतिपादनरूपं कथमभिनिविशेत ॥

[१२०-] सपटौ साञ्चलपरिधानौ घटसमौ स्तनौ यस्यास्तस्या आयतत्वेन विशा-लत्वेन उल्लसन्ती या दग् नेत्रं तया विरचिता या आत्मनः प्रक्रिया नानाविधो विलास स्तया मोहितस्य नयं नीतिम् अनयमनीतिं बुभुत्सोविंवेक्तं वीतबुद्धेस्ते खान्तमनः कथमन्यत्पदार्थमभिनिविशेत ॥

श्रुतो जगति योधरो मधुपवर्गवर्णोद्धृतेः स मेऽतिरुचिरो हृदि स्फुरित साधु गोवर्धनः। द्विजातिपरिशीलनकमविदा मयासाद्यते सविद्वमरुचिः स्फुरन्मृदुपलामृतश्रीधरः ॥ ११९ ॥ श्रुतेति । वि॰—] मधुपवर्गस्य अमरसमूहस्य वर्णं इव वर्णो यस्य स वासुदेवस्ते-त्रोद्धृतेरुद्धरणादुत्पाट्योन्नयनाज्ञगति विश्रुतः ख्यातो यो घरः पर्वतो गोवर्धनः अतिरुचि-रोऽतिमनोज्ञः स मे हृदि साधु यथा स्यात्तया स्फुरित । अतो द्विजातीनां ब्राह्मणादीनां परिश्चीलनकमिवदा यात्राक्रमज्ञेन मया आसायते आसादियच्यते । कीदशः । वीनां पिक्षणां द्वमाणां या रुचिस्तत्सहिता स्फुरन्ती या मृदः, उपलानाम्, अमृतस्य जलस्य च, श्रीः शोभा तां धारयतीति तथा । ततो मयावस्यं गन्तव्य इति ॥

[१९०—] योऽधरोऽधरोष्ठः श्रुतो जगित मधु, संसारे मधुसह्यः । पवर्गवर्णानां प्रभवभमानामुद्धृतेरुचारणाद् गोवर्धनो वचनवर्धनशीलः । अतिरुचिरो मम हृदि साधु सम्यवप्रकारेण स्फुरित । द्विजानां दन्तानामितपरिशीलनं मणिमालदिनामकक्षतदानं तत्क्रमज्ञेन मया सोऽधर आसाद्यते प्राप्यते । कीह्यः । विद्वमस्य प्रवालस्य रुचिरिव रुचिर्यस्य स्फुरन्ती स्फुटीभवन्ती मृदुनि पन्ने मांसे अमृतश्रीस्तां धारयतीति ॥

यासौ संस्रतिनिर्वृतिस्थितिरतिक्किष्टा कुचेष्टाक्वति-स्तामेवानुदिनं विचारयति यः स्यादेष दोषानुगः। अस्मिन्सारमते निधाय हृदयं निर्द्वन्द्वपीडः स्थिरा-मन्दानन्दिचरानुभूतिरभजद्योगेन सद्यः फलम्॥ १२०॥

येति । [वै०—] या असौ संग्रतिनिर्दृतेः संसारसुखस्य स्थितिः अतिक्षिष्टा क्रेशानुषङ्गवती । कुत्सिता या चेष्टा तत्कृतिः पश्चादिसाघारणरतजन्या । तामेव योऽनुदिनं
विचारयति एष पुमान् दोषानुगो रागादिदोषिकंकरः स्थात् । अयं पुमानस्मिन् सारमते
सारभृते मते योगाभ्यासलक्षणे हिच्तां निधाय निर्गता द्वन्द्वपीढा शीतोष्णादिवाधा यसादेवंविधः सन् स्थिरामन्दानन्दस्य ब्रह्मावाप्तिसुखस्य चिरमनुभवो यस्यैवंविधो योगेन
सद्यः फलमभजत् ॥

[१२०—] यासौ स्त्री संसारसुखस्थानरतिक्षिष्टा कुचाभ्यामिष्टा मनोज्ञा आकृतिरा-कारो यस्यास्तामेव योऽनुदिनं विचारयति एष पुमान् दोषा रात्रिस्तदनुगस्तदनुसरणशीलः स्यात् । सा स्त्री अस्मिन्पुंसि रमते । किं कृत्वा । हृद्धृदयं मनो वक्षो वा निधाय । अयं पुमा-त्रितरां द्वन्द्वस्थार्थात्कुचयुग्मस्य पीडा यस्मात् सः । तथा स्थिरा अमन्दानन्दस्थाधिक-सुखस्य चिरमनुभूतिर्यस्यैवंविधो योगेनास्याः संबन्धेन सद्यः फलमभजदिति ॥

> वसन्ते संजाते धरणिभृदपत्योत्सविषा-वसावङ्गीकुर्यान्नवरणमनङ्गस्य भवतः । विहायेहान्येहां किलतसुमना माधवपदे विधेहि स्वं धीरं प्रथममथवेदं कथय नः ॥ १२१ ॥

वसन्तेति । [वै०—] वसन्ते संजाते चैत्रे समागते घरणिभृतो हिमवतोऽपत्यस्य दुर्गाया उत्सवविधो असो यजमानः अनङ्गस्य अङ्गहीनस्य ते वरणं नाङ्गीकुर्यात् तस्मा-

न्मदुक्तं श्रणोषि चेत्तदाहमुपदिशामि इहोत्सवे अन्येहां द्रव्यप्राप्तिवाञ्छां विहाय माद्र वस्य कृष्णस्य पदे कलितं स्थापितं सुष्टु मनो येनैवंविधः सन् प्रथममादौ स्वमालाव धीरं विधेहि । अथानन्तरं नोऽस्मभ्यं वेदं कथय विष्णुप्रीत्ये अस्मद्ग्रे वेदपाठं कुर्विति

धार विधाह । जनानितर ति विशाखे प्राप्त घरणिभृतो राज्ञो यदपत्यं कन्या तहुत्तकः [१५०—] असौ स्त्री वसन्ते वैशाखे प्राप्त घरणिभृतो राज्ञो यदपत्यं कन्या तहुत्तकः विधा तिद्ववाहसंमदे भवतस्ते अनङ्गस्य कामस्य नवरणं नृतनरतमङ्गीकुर्यात् । इसङ्गे अन्यस्थामीहां स्पृहां विहाय माधवपदे वसन्तस्थाने उपवनादौ किलता ह्यः समनसो नानाकुसुमानि चित्तविक्षोभहेतुभूतानि येन एवंविधस्तवं स्वमात्मानं प्रथममाह्ये थीरं विधिहि । अथवा इदं स्वमतं नः कथयेति ॥

प्राज्ञैरनन्तपथपान्थतयासितव्यं नैवान्यथा भवति कामनयोपयोगः। तन्मृग्यतामिह परत्र च सारसाक्षी

यागोपि दिव्यसुखहेतुरमानि मान्यैः ॥ १२२॥

प्राज्ञेति । [वै॰—] अनन्तपथं विष्णुमार्गे पान्थत्वेन प्राज्ञेः सुबुद्धिभिः स्थेयम्। अन्यथा कामनया नानाविधया उपयोगः फलसंवन्धो न भवति । सर्वस्थापि नश्चरत्वात्। तत्तिर्हि इह संसारे परत्र परलोके च सारे स्थिरांशे साक्षी तदनुभववान् मृग्यतामिन ध्यताम् । स एव सारं वक्ष्यति । यागोऽपि मान्यैर्मन्वादिभिर्दिव्यसुखहेतुत्वेन अमानि अनुमतः ॥

[१४०—] प्राज्ञैश्चतुरैरनन्ता अपरिमिता ये पन्थानस्तत्र पान्थत्वेन संचरणशीललेन स्थातव्यम् । अनेकानुसंधानं विधेयमित्यर्थः । तत्तरमादिहात्र परत्रान्यत्र वा अत्र नगरान्तरे वा सारसाक्षी पद्माक्षी मृग्यतामन्विष्यताम् । यत्र कापि या मान्यैर्महिक्षे क्षत्रियादिभिरगोपि रक्षिता । दिव्यसुखहेतुरमानि ॥

सुलं सारत्यागः कलयतु समेत्य द्विजपदा-न्यसौ मामेत्यद्य श्रुतिमधुरवाचाहृतमनाः । सदामायार्थेनाधिकसुरिमणैक्यस्थिरमतिः

प्रपन्नं पञ्चानां न खळु मनुते सत्यमधुना ॥ १२३ ॥

सुखेति । [नै॰—] द्विजपदानि त्राह्मणस्थानानि समेख गत्वा सारस्त्यागे यस सद्ययशीलः असी दाता सुखं कलयतु सुखी भवतु । अद्य श्रुत्या वेदेन मधुरवाचा मधुरवेदपाठेन हतिचत्तो मामेति प्राप्नोति । त्वयापि तद्दत्तं प्राह्ममेवेत्यत आह—सदा अधिक कुसुरिभणा अतिप्रसिद्धेनाम्नायार्थेनैक्ये जीवब्रह्माभेदे स्थिरा मितर्थस्थवंविधः पुमानस्य दादिः पश्चानां भूतानां प्रप्रश्चं देहमपि खल्ल निश्चयेन अधुना सत्यं न मनुते । किं पुनर्धनादिकमिति ॥

[१२०-] सासो सेयं स्त्री अद्य द्विजपदानि दन्तक्षतान्मणिमालादिप्रभेदान्समेल म

मा इति श्रुतिमधुरवाचाहृतमना रत्यागः धुरतापराधं धुखमेव कलयतु जानातु । अ-धिकं धुरभिणा कर्पूरकस्तूरीचन्दनताम्बूलादिना सदाम्रा समाल्येन मत्प्रेषितेन ऐक्ये मया सहाभिन्नभावे स्थिरा मतिर्यस्या एवंविधा या पत्रानां दूतीसख्यादीनां प्रपत्रं कल्पितविधटनोपायं अधुना खल्ल निश्चयेन सत्यं न मनुते । ततः प्रसन्ना मम मनोरथं पूर्यिक्यतीति ॥

ज्योतिर्मन्ये त्रिनेत्रोद्भविमह विहरत्कामिचकार्तिदं य-

द्रत्याः पत्याथ सद्यः प्रकटितमधिकं पाटवं स्वात्मभूतेः। एतस्यालोकतोऽमी वयमपहृतहृत्तापतामाप्तवन्तः

संतुष्टाः भोषितस्त्रीरतिस्रुखमनसो दुस्तरं निस्तरेम ॥ १२४ ॥

ज्योतिरिति । [वै॰—] विहरतः क्रीडतः क्रामिचकस्य या अर्तिर्मनःपीडा तत्पदं त्रिनेत्रोद्भवं ज्योतिः शिवतृतीयलोचनतेजो मन्ये । यत्तेजः प्राप्य रत्याः पत्या कामेन सद्यः स्वात्मनः स्वशरीरस्य भूतिर्मस्म तस्या अधिकं पाटवं सामर्थ्यं प्रकटितम् । अमी वयमेतस्य शिवदग्विद्धपाटवस्यालोकतो दर्शनादपहृतहृत्तापत्वं प्राप्तवन्तः संतुष्टाः प्रोषितं दूरे गतं स्त्रीरतिसुखे मनो येषामेवंविधाः सन्तो दुस्तरं संसारसमुद्रं निस्तरेम । मसी-भूतात्कामात्कामी (?) । अतः कथं संसारसिन्धं न तरेम ॥

[१२०—] अत्रेनेत्रादुद्भृतं ज्योतिश्वन्द्रलक्षणिसह विहरतां कामिनां चकाणां चक-वाकाणां मनः पीडाप्रदं मन्ये । यज्ज्योतिश्वन्द्ररूपमवाप्य सद्यःकामेन स्वात्मनो भूतेरै-श्वर्यसाधिकं पाटवं प्रकटितम् । एतस्य चन्द्रस्थालोकतो दर्शनाचिन्द्रकाया वा अमी वयमपहतहत्तापत्वं प्राप्तवन्तः संदुष्टाः प्रोषितानां परदेशं गतानां या श्वियस्तद्रतिसुखे मनो येषामेवंविधाः सन्तो दुस्तरं कामं निस्तरेम । चन्द्रायुद्दीपनदर्शनेनाधिककामवे-गाद्वयं विदेशस्थवधूसमागमेन कुप्तेन सुखिनः स्थामेति ॥

हित्वा तामसतां मनोरथिमतां मत्वा कुचेष्टास्थितिं नार्यासत्तिमुपेक्ष्य तां नय निजां नो मुख्य सीमामि । आतस्ते अमतः कदापि न भवेदद्वैतसंविद्भवे

तसाद्विस्मर न स्मराहितपदद्वन्द्वानुरागक्रमम् ॥ १२५ ॥

हित्वेति । [वै०—] कुत्सिता चेष्टा यस्यामेवंविधा स्थितिर्यस्या एवंविधां मत्वा मनोरथेरभिलाषेर्युक्तां तामसतां तामसत्वं हित्वा स्वक्त्वा आर्याणां सज्जनानां आसीतं नोपेक्ष्य तां संतामासितं निजां सीमां मर्यादां नय । नो मुश्च न स्वज । हे भ्रातः, भवे संसारे भ्रमतः संचरतो भ्रमयुक्तस्य वा भ्रमाद्वा तेऽद्वैतबुद्धिः कदापि न भवेत् तस्मात् स्मराहितः शिवस्तस्य पदद्वन्द्वेऽनुरागक्रमं न विस्मर । यथा शिवचरणद्वयेऽनुरागो भवति तथा कुरु तत एव ते ज्ञानं भवेत् ॥

[420—] असतां विद्यानामन्येषां मनोरथमभिलाषं प्राप्तां कुचाभ्यामिष्टा स्थि-

तिर्थसा एवंविधां तां नारीणामासत्तिमुपेक्ष्य तां प्रसिद्धां पूर्वोपभुक्तामन्यैविटेर्जातां निजां सकीयामेव नय । सीमां मर्यादामिप नो मुख । यद्वा इमामिप नो मुक्ष पराभिलाषविषयानेकनारीप्रस्यासितिमिच्छोरिमामिप न स्यजतस्ते हे भ्रातरद्वैतशुद्धिभे संसारे न कदापि भवेत् । इतस्ततो गमनेन द्वैतशुद्धिरेव भवेत् । एकावलम्बनेन द्वैत धीर्न स्थात् । तस्मादिहितो यः पदद्वन्द्वे स्थलद्वयेऽनुरागक्रमस्तं न स्मर । कि विस्मर । यद्वा स्मरेणाहितो यः पदद्वन्द्वेऽनुरागक्रमस्तं न विस्मर । संततं स्थलद्वयाः रागविशेषं स्मरेति ॥

रामेतिनामस्मृतिरप्यमन्दमानन्दमाधाय सुधामयीह ।

मृतायमानेऽप्यमृतायमाना व्यनिक साक्षादमृतात्मतां यत् ॥ १२६॥ रामेति [वै॰—] इह संसारे राम इति नाम्नः स्मृतिरप्यमृतमयी अमन्दमिषकाः नन्दमाधाय मृतायमाने चरमावस्थां गतेऽपि अमृतायमाना मोक्षवदाचरन्ती साक्षादव्यः धानेन निस्यमुक्तात्मलामलक्षणं मोक्षकपत्वं व्यनिक प्रकटयति । अन्ते रामसार्णे मुक्तः स्थादिति ॥

[१२०—] रामा स्त्री इति नाम्नः स्मृतिरिप सुधा अमृतम् इह मयि मृतायमानेऽभि अमृतायमाना साक्षादमृतात्मतां जीवतो भावं व्यनक्तीति ॥

इच्छेत्परमनुसर्तुं प्रतिमासंदर्शनेन विशदरुचिः । अनवाप्य येनयोगं भवतो हृदये परं निधीयेत ॥ १२७॥

इच्छेदिति । [बै॰—] जगन्नाथप्रयागमाधवबदरीनारायणादीनां विष्णुप्रतिमानां तत्र क्षेत्रे संदर्शनेन विशदा निर्मला रुचियेसैवंविधः पुरुषस्तत्तत्तीर्थविष्णुमूर्तिदर्शन् निष्पापः परं परमात्मानं प्रकृतेः परत्वानिराकारम् अनुसर्तुमिच्छेत् । साकारस्य प्रतिषां दृष्ट्या निर्मलकान्तिः पुमान् निराकारस्यानुसरणं कर्तुमिच्छेत् । येन पुंसा योगं समाधिमनवाप्य भवतः संसारात् अपरं न परं संसारमनतीतं साकारमेव ब्रह्म हृदये निषीयते स्थाप्यते । योगाभ्यासस्य सिद्धौ प्रकृतेः पर आत्मा लभ्येत । तदसिद्धौ प्रतिमारिक्पसाकारात्मैव हृदये स्थाप्यते तत एव तदिप सिध्यतीति ॥

[श्र॰—] प्रतिमासं मासं मासं प्रति दर्शनेन अर्थाहतोः ऋतुमनु ऋतुं लक्ष्यीकृत्व ते प्रतिवेशिनी विशन्ती अरुचिर्यस्या एवंविधा सती परं पुरुषिमच्छेत् । अनुमासम्बर्धः दर्शनेन दुःखमनुभवन्ती परपुरुषेच्छां कुर्यादेव । कथिमस्यत आह्—या इनस्य खामिने भर्तुर्थींगं विना परं कैवलं भवतस्तव हृद्ये निधीयेत निधिरवाचरेत् । तत्प्रतिवेशित्व तवैव निधिवल्लामो भवेदिति ॥

अध्यास्यसौरभेयं मौक्तिकरुचिरङ्गणेषु विहितगतिः।

मान्यः स एव हृदि मे गौरी वामाङ्गमाश्रिता यस्य ॥ १२८॥ अधीति। [वै॰—] मौक्तिकवहचिरं क्रिग्धं सौरभेयं वृषमध्यास्य आरुश्च गौरु

प्रमथेषु विहिता कृता गतिर्गमनं येन । यस्य वामाङ्ग गौरी आश्रिता स सदाशिव एव हृदि मान्यः । अन्यो मास्तु, स एव शिवो हृदि मेऽस्तिवित वा ॥

[920—] आस्यं मुखमधिकृत्य अध्यास्यं सौरमं परिमलः कमलादीनामिव यसाः । स्वयं पद्मिनी मौक्तिकरुचिः क्षिग्धा देदीप्यमाना यस्याः । अङ्गणेषु विहिता गतिर्यया अङ्गणमात्ररिङ्गणशीला । मुकुमारत्वात् । गौरी गौराङ्गी वामा स्त्री यस्य पुरुषस्याङ्गमुरः-स्थलादिकमाश्रिता स एव मे हृदि मान्य इति पक्षद्वयेऽपि मुधीभिः पदच्छेदभेदेनार्थ-विशेष कहनीयः ॥

शृङ्गारे वैराग्ये व्यधायि सद्यः स्फुरत्समग्रार्थम् । श्रीरामचन्द्रकविना काव्यमिदं रसिकरञ्जनं नाम ॥ १२९ ॥ शृङ्गारेति । स्पष्टोऽर्थः ॥

प्रख्यातो यः पदार्थेरमृतहरिगजश्रीससैः श्लोकशाली
स्फीतातिस्फूर्तिरुद्यह्नुधमुदनुगिरं क्षीरधी रामचन्द्रः ।
श्रान्तोऽस्मिन्मन्दरागः फणिपतिगुणमृज्जातु मज्जेत्कर्थं न
स्यादाधारोऽमुना चेदिह न विरचितः श्रीमता वाङ्मुखेन ॥१३०॥

प्रख्यात इति । अमृतं सुधा हरिगज ऐरावतस्तयोर्या श्रीस्तत्ससैर्माधुर्येण वैशयेन चामृ-तैरावतशोभायुतैः पदार्थैः पदैरर्थेश्च श्लोकशाली । अतिस्फूर्तिर्थस् प्रशस्तशब्दार्थस्फुर-णवान् । अनुगिरं वाणीमनु उद्यन्ती बुधानां पण्डितानां मुद्यस्मात् क्षीरवद् धीर्वुद्विर्यस्य क्षीरनिर्मलमितर्यो रामचन्द्रः प्रख्यातः प्रसिद्धः अस्मिन् रामचन्द्रे फणिपतेर्गुणं भाष्यव्या-ख्यानं विभर्तीति स तथा वैयाकरणोऽपि भ्रान्तः सन् मन्दो रागो यस्यासी मन्दादरो जातु कदाचित्कथं न मजेत् । शृङ्कारवैराग्यरूपार्थव्याख्यायां मतिकर्दमे कथं न पतेत् । चेत् इह सपत्रविंशति श्रङ्गारवैराग्यशते अमुना रामचन्द्रेण वास्युखेनार्थद्वयोपन्यासेना-धारो न निरचितः स्यात् । एतत्कृतटीकाया आधारमप्राप्य मतिकर्दमे पतेदेवेसर्थः ॥ रामोऽपि रामचन्द्रः । यस्माद् अमृतं, हरिरुचैःश्रवाः, गज ऐरावतः, श्रीर्रुक्षीः, तत्सखैः पारिजातादिभिः पदार्थैः श्लोकशाली कीर्तिमान् अनुगिरं गिरि मन्दरमनुगम्य स्फीता अलन्तं स्फूर्तिः फेनादिना यस्य उद्यन्ती बुधानां देवानां मुत् संतोषो यस्मादेवं-विधो यः क्षीरिधः अस्मिन्क्षीरसमुद्रे फणिपतिर्वामुकः स एव गुणो रज्जुस्तं विभर्तीति स तथाभूतो मन्दरागो मन्दरपर्वतो भ्रान्तो भ्रमणं प्राप्तः जातु कदाचित्कथं न मजेत्। चेदिह अमुना अवाक् अधो मुखं यस कूर्मसैवंविधेन कूर्मरूपेण श्रीमता विष्णुना विरचित आधारो न स्यात् । पयःपयोधिमथनप्रस्तावे क्षीरघेरधः कूर्मावतारेण हरिणा मन्दराधारभूतभूतेनाभावि ततो न तस्य मजनं वृत्तमिति पौराणिकी कथेति द्वितीयो ध्वनिरूपोऽर्थः ॥

श्रृङ्गारवैराग्यशतं सपद्मविंशत्ययोध्यानगरे व्यथत्त । अब्दे वियद्वारणवाणचन्द्रे श्रीरामचन्द्रोऽतु च तस्य टीकाम् ॥ श्रीरामचन्द्रकविना काव्यमिदं व्यरचि विरितवीजतया । रितकानामि रतये श्रृङ्गारार्थोऽपि संगृहीतोऽत्र ॥ इति श्रीलक्ष्मणभद्दस्तुश्रीरामचन्द्रकविकृतं सटीकं रितकर्जनं नाम श्रृङ्गारवैराग्यार्थसमानं काव्यं संपूर्णम् ।

महाकविश्रीक्षेमेन्द्रविरचितं कविकण्ठाभरणम्।

प्रथमः संधिः ।

जयित जितसुधाम्भःसंभवद्वाग्भवश्री-रथ सरससमुद्यत्कामतत्त्वानुभावा। तद् नुपरम्थामध्यानसंलब्धमोक्षा रविश्वशिशिखिरूपा त्रेपुरी मन्त्रशक्तिः ॥ १ ॥ शिष्याणाम्पदेशाय विशेषाय विपश्चिताम् । अयं सरस्वतीसारः क्षेमेन्द्रेण प्रदर्शते ॥ २ ॥ तत्राकवेः कवित्वाप्तिः शिक्षा पाप्तगिरः कवेः । चमत्कृतिश्र शिक्षाप्तौ गुणदोषोद्गतिस्ततः ॥ ३॥ पश्चात्परिचयमाप्तिरित्येते पञ्च संधयः। समुद्दिष्टाः क्रमेणेषां छक्ष्यस्रक्षणमुच्यते ॥ ४॥ स्विभक्ति समन्वितं बुधैर्गुणसंयुक्तममुक्तसौष्ठवैः। रचितं पदकैः सुवर्णवत्कविकण्ठाभरणं विचार्यताम् ॥ ५॥ अथेदानीमकवेः कवित्वशक्तिरुपदिश्यते-प्रथमं ताविद्वयः प्रयतः, ततः पौरुषः-ॐ स्वस्त्यक्कं स्तुमः सिद्धमन्तराद्यमितीप्सितम् । उचदूर्जमदं देव्या ऋऋऌ ख्निगूहनम् ॥ ६ ॥ एकमैश्वर्यसंयुक्तमोजोवर्धनमौषधम्। अन्तरान्तः कलाखण्डगलद्भनसुधाङ्कितम् ॥ ७॥

चन्द्रोच्छलज्जलं शोज्झद्ज्ञानं टटसंयुतम्। डम्वरपौढिकरणं तथतां द्धदुन्नतम् ॥ ८॥ परं फलपदं बद्धमूलोज्जवमयं वषुः। रम्यं लघुवरं शर्म वर्षत्सर्वसहाक्षरम् ॥ ९ ॥ एतां नमः सरस्वत्य यः क्रियामातृकां जपेत्। क्षेममैन्द्रं स लभते भन्योऽभिनववाग्भवम् ॥ १०॥ श्वेतां सरस्वतीं मूर्मि चन्द्रमण्डलमध्यगाम्। अक्षराभरणां ध्यायेद्वाङ्मयामृतवर्षिणीम् ॥ ११ ॥ त्रिकोणयुगमध्येतु तिडत्तुल्यां प्रमोदिनीम् । स्वर्गमार्गोद्गतां ध्यायेत्पराममृतवाहिनीम् ॥ १२ ॥ निर्विकारां निराकारां शक्ति ध्यायेत्परात्पराम् । एषा वीजत्रयी वाच्या त्रयी वाकाममुक्तिसः ॥ १३॥ काव्यिकियेच्छाङ्करमूलभूमिमन्विष्य विश्वान्तिलवेन मोक्षः। अन्यावधाने मदनस्य मोक्षस्तृतीयवीजे सकलेऽस्ति मोक्षः ॥१४॥

अथ पौरुषः ।

तत्र त्रयः शिष्याः काव्यक्रियायामुपदेश्याः । अल्पप्रयत्नसाध्यः, कृच्छसाध्यः, असाध्यश्चेति ।

तत्र प्रथमः-

कुर्वीत साहित्यविदः सकाशे श्रुतार्जनं काव्यसमुद्भवाय। न तार्किकं केवलशाब्दिकं वा कुर्याद्धरं सक्तिविकासविष्ठम्।।१५॥ विज्ञातशब्दागमनामधातुश्छन्दोविधाने विहितश्रमश्र । काव्येषु माधुर्यमनोरमेषु कुर्याद्खिनः श्रवणाभियोगम् ॥ १६॥ गीतेषु गाथास्वथ देशभाषाकाव्येषु द्द्यात्सरसेषु कर्णम्। वाचां चमत्कारविधायिनीनां नवार्थचर्चासु हविं विद्ध्यात्।।१७॥ रसे रसे तन्मयतां गतस्य गुणे गुणे हर्षवशीकृतस्य । विवेकसेकस्वकपाकिभन्नं मनः प्रस्तेऽङ्करवत्कविसम् ॥ १८॥

अथ द्वितीयः---

पठेत्समस्तान्तिल कालिदासकृतमवन्धानितिहासदर्शी ।
काव्याधिवासमथमोद्गमस्य रक्षेत्पुरस्तार्तिकगन्धमुप्रम् ॥ १९ ॥
महाकवेः काव्यनविक्रयायै तदेकचित्तः परिचारकः स्यात् ।
पदे च पादे च पदावशेषसंपूरणेच्छां मुहुराददीत ॥ २० ॥
अभ्यासहेतोः पदसंनिवेशैर्वाक्यार्थशून्यैर्विद्धीत दृत्तम् ।
श्लोकं परादृत्तिपदैः पुराणं यथास्थितार्थं परिपूरयेच्च ॥ २१ ॥

तत्र वाक्यार्थशून्यं यथा-

'आनन्दसंदोहपदारविन्दकुन्देन्दुकन्दोदितविन्दुवृन्दम्। इन्दिन्दिरान्दोलितमन्दमन्दिनिष्यन्दनन्दन्मकरन्दवन्द्यम्॥' परावृत्तिपदैर्यथा—

> 'वागर्थाविव संप्रक्ती वागर्थप्रतिपत्तये। जगतः पितरौ वन्दे पार्वतीपरमेश्वरौ ॥' 'वाण्यर्थाविव संयुक्ती वाण्यर्थप्रतिपत्तये। जगतो जनकौ वन्दे शर्वाणीशशिशेखरौ॥'

अथ तृतीयः—

यस्तु प्रकृत्याश्मसमान एव कष्ट्रेन वा व्याकरणेन नष्टः । तर्केण दग्धोऽनल्धभूमिना वाप्यविद्धकर्णः सुकविपवन्धेः ॥ २२॥ न तस्य वक्तृत्वसमुद्धवः स्याच्छिक्षाविशेषेरपि सुप्रयुक्तैः । न गर्दभो गायति शिक्षितोऽपि संदिशतं पश्यति नार्कमन्धः॥२३॥

इति ततस्रकृतानां प्राक्तनानां विपाके
भवति श्रुभमतीनां मन्त्रिसद्धं कवित्वम् ।
तदन्त पुरुषयत्नैधींमतामभ्युदेति
स्फुरति जडधियां श्रीशारदा साधनेन ॥ २४॥

इति श्रीव्यासदासापराख्यक्षेमेन्द्रकृते कविकण्ठाभरणे कवित्वप्राप्तिः प्रथमः संधिः।

द्वितीयः संधिः।

छायोपजीवी पदकोपजीवी पादोपजीवी सकलोपजीवी। भवेदथ प्राप्तकवित्वजीवी स्वोन्मेषतो वा भ्रुवनोपजीव्यः ॥ १ ॥

छायोपजीवी यथा महमह्रटस्य—

'नन्वाश्रयस्थितिरियं तव कालकूट केनोत्तरीत्तरविशिष्टपदोपदिष्टा । प्रागणवस्य हृदये वृषलक्ष्मणोऽथ कण्ठेऽधुना वससि वाचि पुनः खळानाम् ॥'

यथा च श्रीमदुत्पलराजदेवस्य—

'मात्सर्यतीव्रतिमिरावृतदृष्टयो ये ते कस्य नाम न खला व्यथयन्ति चेतः। मन्ये विमुच्य गलकन्दलमिन्दुमौले-

र्येषां सदा वचिस वलाति कालकूटः॥' पदकोपजीवी यथा मुक्ताकणस्य---

'यथा रन्ध्रं व्योमश्चलजलद्धूमः स्थगयति स्फुलिङ्गानां रूपं द्धति च यथा कीटमणयः। यथा विद्युज्ज्वालोलसनपरिपिङ्गाश्च ककुम-स्तथा मन्ये लग्नः पथिकतरुखण्डे स्मरदवः॥

यथा चैतन्द्रातुश्चकपालस्य-'सरस्यामेतस्यामुद्र बिलवीचीविद्धलितं यथा लावण्याम्भो जघनपुलिनोल्रङ्घनकरम्। यथा लक्ष्यश्चायं चलनयनमीनव्यतिकर-स्तथा मन्ये मयः प्रकटकुचकुम्भः स्मरगजः ॥

पादोपजीवी यथामरकस्य-'गन्तव्यं यदि नाम निश्चितमहो गन्तासि केयं त्वरा द्वित्राण्येव दिनानि तिष्ठतु भवान्पश्यामि यावन्मुखम् । संसारे घटिकाप्रणालविगलद्वारा समे जीविते को जानाति पुनस्त्वया सह मम स्याद्वा न वा संगमः॥

यथा मम— 'हंहो स्निग्धसखे विवेक बहुिमः प्राप्तोऽसि पुण्येमया गन्तव्यं कतिचिद्दिनानि भवता नास्मत्सकाशात्कचित्। त्वत्सङ्गेन करोमि जन्ममरणोच्छेदं गृहीतत्वरः

को जानाति पुनस्त्वया सह मम स्याद्वा न वा संगमः ॥ सकलोपजीवी यथार्यभट्टस्य—

> 'शब्दैर्निसर्गकदुभिर्मिलनसमावाः श्रोत्रं सला निगडवत्परितस्तुदन्ति । श्रव्यैरल्लप्तपद्वन्धतयातिमञ्ज-मञ्जीरवत्तु सुजना जनयन्ति मोदम् ॥'

यथा च भट्टबाणस्य-

'कटु कणन्तो मलदायकाः खलास्तुदन्त्यलं बन्धनश्रङ्खला इव । मनस्तु साधुध्वनिभिः पदे पदे हरन्ति सन्तो मणिनूपुरा इव ॥' भुवनोपजीच्यो यथा भगवान्व्यासः—

तथा चोक्तम्-

'इदं कविवरैः सर्वेराख्यानमुपजीव्यते । उदयं प्रेप्सुभिर्भृत्यैरभिजात इवेश्वरः॥'

प्राप्तिगिरः कवेः शिक्षास्तावदाह—

त्रतं सारखतो यागः पूर्व विद्येशपूजनम् । विवेकशक्तिरभ्यासः संधानं मौहिरश्रमः ॥ २ ॥ दृत्तपूरणमुद्योगः पाठः परकृतस्य च । काव्याङ्गविद्याधिगमः समस्यापरिपूरणम् ॥ ३ ॥ सहवासः कविवरैर्महाकाव्यार्थचर्वणम् । आर्यत्वं सुजनैमेंत्री सौमनसं सुवेषता ॥ ४ ॥

नाटकाभिनयमेक्षा गृङ्गारालिङ्गिता मतिः। कवीनां संभवे दानं गीतेनात्माधिवासनम् ॥ ५ ॥ लोकाचारपरिज्ञानं विविक्ताख्यायिकारसः। इतिहासानुसरणं चारुचित्रनिरीक्षणम् ॥ ६ ॥ शिल्पिनां कौशलपेक्षा वीरयुद्धावलोकनम्। शोकप्रलापश्रवणं स्मशानारण्यद्रशनम् ॥ ७ ॥ व्रतिनां पर्युपासा च नीडायतनसेवनम् । मधुरस्तिग्धमशनं धातुसाम्यमशोकता ।। ८ ॥ निशाशेषे प्रबोधश्र प्रतिभा स्मृतिराद्रः। सुखासनं दिवा शय्या शिशिरोष्णमतिक्रिया ॥ ९ ॥ आलोकः पत्रलेख्यादौ गोष्टीप्रहसनज्ञता। मेक्षा प्राणिस्वभावानां समुद्राद्रिस्थितीक्षणम् ॥ १० ॥ रवीन्दुताराकलनं सर्वर्तुपरिभावनम् । जनसंघाभिगमनं देशभाषोपजीवनम् ॥ ११ ॥ आधानोद्धरणपज्ञा कृतसंशोधनं मुहुः। अपराधीनता यज्ञसभाविद्यागृहस्थितिः ॥ १२ ॥ अतृष्णता निजोत्कर्षे परोत्कर्षविमर्शनम् । आत्मश्लाघाश्रुतौ लज्जा परश्लाघानुभाषणम् ॥ १३ ॥ सदा स्वकाव्यव्याख्यानं वैरमत्सरवर्जनम् । परोन्मेषजिगीषा च व्युत्पत्त्यै सर्विशिष्यता ॥ १४ ॥ पाठस्यावसर्ज्ञत्वं श्रोतृचित्तानुवर्तनम्। इङ्गिताकारवेदित्वम्रुपादेयनिबन्धनम् ॥ १५॥ उपदेशविशेषोक्तिरदीर्घरससंगतिः। स्वस्रक्तमेषणं दिश्च परस्कपरिग्रहः ॥ १६॥ वैदग्ध्यं पदुताभिक्किनिःसङ्गैकान्तनिष्टेतिः। आशापाशपरित्यागः संतोषः सत्त्वशीलता ॥ १७॥ अयाचकत्वमग्राम्यपदालापः कथास्वपि ।
काव्यक्रियासु निर्वन्धो विश्रान्तिश्रान्तरान्तरा ॥ १८ ॥
वृतनोत्पादने यलः साम्यं सर्वस्ररस्तुतौ ।
पराक्षेपसिहिष्णुत्वं गाम्भीर्यं निर्विकारता ॥ १९ ॥
अविकत्थनतादैन्यं परेषां नष्ट्योजनम् ।
पराभिप्रायकथनं परसादृश्यभाषणम् ॥ २० ॥
सप्रसादपदन्यासः ससंवादार्थसंगितः ।
निर्विरोधरसव्यक्तिर्धक्तिव्यस्तिमासयोः ॥ २१ ॥
प्रारूघकाव्यनिर्वाहः प्रवाहश्रतुरो गिराम् ।
श्विक्षाणां शतमित्युक्तं युक्तं प्राप्तिगरः कवेः ॥ २२ ॥
इति बहुतरशिक्षालक्षणक्षीणदोषे
प्रभवति गतनिद्रे प्रातिभे सुप्रभाते ।
कविरविरविद्यत्वयाप्तिभिः स्क्तपादैर्वात नवनवत्वं भावभावस्वभावम् ॥ २३ ॥

इति श्रीव्यासदासापराख्यक्षेमेन्द्रकृते कविकण्ठाभरणे [प्राप्तगिरः कवेः शिक्षाकथनं] द्वितीयः संधिः ।

तृतीयः संधिः।

अथ शिक्षितस्य कवेः सूक्तिचमत्कारमाह—

स्वकिवरितश्यार्थी वाक्चमत्कारस्रोभादिभसरित मनोज्ञे वस्तुशब्दार्थसार्थे।
अमर इव वसन्ते पुष्पकान्ते वनान्ते
नवकुसुमिवशेषामोदमास्वादस्रोस्तः।। १॥
निह चमत्कारिवरिहतस्य कवेः किवत्वं काव्यस्य वा काव्यत्वम्।
एकेन केनचिदनर्घमणिप्रभेण
काव्यं चमत्कृतिपदेन विना सुवर्णम्।
निद्रिषस्रोशमिप रोहति कस्य चित्ते
स्वावण्यहीनिमव यौवनमङ्गनानाम्॥ २॥

चमत्कारिवरहो यथा मालवरुद्रस्य—
'वेल्लत्पल्लव संमिलल्लत लसत्पृष्य स्फुटत्कुङ्गल स्फूर्जद्रुच्छभर कणन्मधुकरकीडाविनोदाकर। रक्ताशोक सखे दयां कुरु हर पारव्धमाडम्बरं प्राणाः कण्ठमुपागताः पियतमो दूरे त्वमेवविधः॥'

'रक्तस्त्वं नवपछवैरहमपि श्लाघ्यैः प्रियाया गुणै-स्त्वामायान्ति शिलीमुखाः सारधनुर्मुक्ताः सखे मामपि ।

कान्तापादतलाहतिस्तव मुदे तद्वन्ममाप्यावयोः सर्वे तुल्यमशोक केवलमहं धात्रा सशोकः कृतः॥

तत्र दशविधश्चमत्कारः—अविचारितरमणीयः, विचार्यमाणरमणीयः, समस्तसूक्तव्यापी, सूक्तैकदेशदृश्यः, शब्दगतः, अर्थगतः, शब्दार्थगतः, अरुंकारगतः, रसगतः, प्रख्यातवृत्तिगतश्च।

अविचारितरमणीयो यथा मम शशिवंशे—

'शूराः सन्ति सहस्रशः स्रुचिरतैः पूर्णं जगत्पण्डितैः संख्या नास्ति कलावतां बहुतरैः शान्तैर्वनान्ताः श्रिताः । त्यक्तुं यः किल वित्तमुत्तममितः शक्तोति जीवाधिकं सोऽस्मिन्मूमिविभूषणं शुभिनिधिर्भव्यो भवे दुर्लभः॥' विचार्यमाणरमणीयो यथा मम पद्यकादम्बर्याम्—

'अङ्गेऽनङ्गज्वरहुतवहश्चक्षुषि ध्यानमुद्रा कण्ठे जीवः करिकसलये दीर्घशायी कपोलः । असे वीणा कुचपरिसरे चन्दनं वाचि मौनं तस्याः सर्वे स्थितमिति न तु त्वां विना कापि चेतः॥'

१. अत्र कालिदासस्य नाम प्रमादेन छिखितं भाति, यतः प्रसिद्धोऽयं श्लोको यशो-वर्मणः

समस्तसूक्तव्यापी यथा मम शशिवंशे-'माधुर्यानुभवेऽपि ते सुवदने तीक्ष्णाः कटाक्षाः परं पर्यन्तस्थिततारका अपि नृणां रागानुबन्धोद्यताः। नैवोज्झन्ति विवेकिनश्चपलतामुत्सेकसंवादिनी-माश्चर्य श्रवणौ स्पृशन्ति च पुनर्मारं च कुर्वन्त्यमी ॥ सूक्तैकदेशदृश्यो यथा मम पद्यकादम्बर्याम्-'नित्याची हृदयस्थितस्य भवतः पद्मोत्पलैश्चन्दनै-स्त्वद्भक्तिस्त्वदनुस्मृतिश्च मनसि त्वन्नाममन्त्रे जपः। सर्वत्रैव घनानुवन्धकलना त्वद्भावना सुभ्रुव-स्तस्या जीवविमुक्तिरेव दिवसैर्देव त्वदाराधनात्॥' शब्दगतो यथा मम चित्रभारतनाटके-'इतश्रञ्जन्त्रत्युतमधुचया वान्ति चतुराः समीराः संतोषं दिशि दिशि दिशन्तो मधुलिहाम्। निशान्ते कान्तानां स्मरसमरकेलिश्रममुषो विजृम्भन्ते जृम्भाकलितकमलामोदसुहृदः ॥' अर्थगतो यथा मम लावण्यवत्याम्— 'सदासक्तं शैल्यं विमलजलधारापरिचितं घनोल्लासः क्ष्माभृतपृथुकटकपाती वहति यः। विधत्ते शौर्यश्रीश्रवणनवनीलोत्पलरुचिः स चित्रं रात्रूणां ज्वलद्नलतापं भवद्सिः ॥' शब्दार्थगतो यथा मम पद्यकादम्बर्याम्---'किंचित्कुञ्चितकामकार्मुकलतामैत्री विचित्रा अवो-र्नर्गोक्तिः स्मितकान्तिभिः कुसुमिता प्रागल्भ्यगर्भा गिरः। रागोत्सङ्गनिषङ्गिभिः सरसतासंवादिभिर्विभ्रमै-रायुष्यं परमं तया रतिपतेः प्राप्तं मृगाक्ष्या वयः ॥' अलंकारगतो यथा मम लावण्यवत्याम्-'स्तनौ स्तब्धौ तीक्ष्णं नयनयुगलं निम्नमुद्रं

भ्रुवोर्वका वृत्तिर्विहितमुनिमारोऽधरमणिः ।

तथासन्ने दैवादियति विषमे दुर्जनगणे
गुणी मध्ये हारः स्पृशति तव दोलातरलताम् ॥'
रसगतो यथा मम कनकजानक्याम्—
'अत्रार्यः खरदूषणत्रिशिरसां नादानुबन्धोद्यमे
रुन्धाने भुवनं त्वया चिकतया योद्धा निरुद्धः क्षणम् ।
सस्तेहाः सरसाः सहासरमसाः सश्रूश्रमाः सस्पृहाः ।
सोत्साहास्त्विय तद्धले च निद्धे दोलायमाना हशः ॥'
प्रख्यातवृत्तिगतो यथा मम शशिवंशे—
'अग्रं गच्छत यच्छत खपृतनां व्यूहिक्षिति रक्षत
क्षोणीं पश्यत नश्यत द्वततरं मा मा स्थिति मुञ्चत ।
यत्वात्तिष्ठत पृष्ठतस्तनुभिदामुग्रा गतिः पत्रिणामित्यासीज्जनभञ्जने रथपथे पार्थस्य पृथ्वी श्रुतिः ॥'
इत्युक्त एष सविशेषचमत्कृतीनां
सारः प्रकारपरभागविभाव्यमानः ।
कर्प्रवेध इव वाद्धभुगन्धयुक्ते-

श्रेत्रासवस्य सहकाररसाधिवासः ॥ ३॥ इति श्रीव्यासदासापराख्यक्षेमेन्द्रकृते कविकण्ठाभरणे चमत्कारकथनं तृतीयः संधिः।

चतुर्थः संधिः।

अथ गुणदोषविभागः—

काव्येकपात्रविस्तस्रुणदोषदुग्धपाथःसमूहपृथगुद्धरणे विदग्धाः ।
जानन्ति कर्तुमभियुक्ततया विभागं
चन्द्रावदातमतयः कविराजहंसाः ॥ १ ॥
तत्र शब्दवैमल्यमर्थवैमल्यं रसवैमल्यमिति त्रयः काव्यगुणाः । शब्दकालुष्यमर्थकालुष्यं रसकालुष्यमिति काव्यदोषाः । सगुणं निर्गुणं

सदोषं निर्दोषं सगुणदोषं च काव्यम् ।

शब्दवैमल्यं यथा मम पद्यकादम्बर्याम्—

'तत्कालोपनते वयस्यनिधने हा पुण्डरीकेति त
न्मोहव्यञ्जनमञ्मभञ्जनमलं जीवस्य संतर्जनम् ।

कुञ्जव्यापि कपिञ्जलेन करुणं निस्पन्दमाकन्दितं

येनाद्यापि च तैः स्मृतेन हरिणैः शष्पं परित्यज्यते ॥'

अर्थवैमल्यं यथा मम शशिवंशे—

'स्विग्धश्यामलशाद्रले फलतरुच्छायानिपीतातपे

चञ्चद्वीचिचयोच्छल्त्कलकले निःसङ्गगङ्गातटे ।

अन्योन्यामिमुलोपविष्टहरिणे स्रस्थैर्यदि स्थीयते

तत्का श्रीः किमकाण्डमङ्गरमुस्तैर्मोहस्य दत्तोऽञ्जलिः ॥'

रसवैमल्यं यथा मम पद्यकादम्बर्याम्—

'अथोद्ययौ बालसुहत्स्मरस्य श्यामाधवः श्यामललक्ष्मभङ्गचा ।

तारावधूलोचनचुम्बनेन लीलाविलीनाञ्जनिक्दुरिन्दुः ॥'

शब्दकालुष्यं यथा मद्दश्रीशिवसामिनः—

'उत्सातप्रसरा सुसासुसससी सङ्गासिता खेलगा

'उत्लातप्रसरा सुलासुस्ति सङ्गासिता खेलगा वैश्रङ्खत्यस्त्रीकृताखिलस्त्रला से(सा)त्सेटकैः ख्यापिता। सेटादुत्स्तिनुं निसर्वमनसां मौक्यं सुसात्स्वक्सटं निःसंख्यान्यनिसर्वसर्वमणिभूराख्यातु संख्यानि वः॥'

अर्थकालुष्यं यथा तस्यैव—

'पित्रापि त्रायते या न खळु खलघृताज्ञानमात्रापमात्रा स्योनस्योनस्थितेर्भूरनुनयविरमद्दामपाञ्चाप्यपाञ्चा । वर्षावर्षाम्बुपातात्रुटिततृणवसत्यश्रियातां श्रियातां सौरी सौरीष्टयात्रे सरदिह जनतां साश्चवानांश्चवानाम् ॥'

^{9.} रत्नाकरादिकसमकालीनः शिवखामिकविः 'वाक्पश्च(?)द्विपदीशतान्यथ महाः काव्यानि सप्त कमात्र्यक्षप्रसहिनिर्मितस्तुतिकथालक्षाणि चैकादश । कृत्वा नाटकनाटि-काप्रकरणप्रायानप्रवन्धान्वहून्विश्राम्यस्यधुनापि नातिशयिता वाणी शिवखामिनः॥'इति सूक्तिमुक्तावलौ कस्यचिच्छ्रोकः.

रसकालुष्यं यथा भट्टनारायणस्य वेणीसंहारे— 'भानुमत्या नकुलप्राणिसमदर्शने पाण्डवनकुलस्तरसंगमेर्ध्यासद्भावश्चक-वर्तिमहिष्याः सामान्यनीचवनितावत् ॥' सगुणं यथा कालिदासस्य—

'श्यामास्वक्तं चिकतहरिणीप्रेक्षणे दृष्टिपातं गण्डच्छायां शशिनि शिखिनां वर्हभारेषु केशान्। - उत्पश्यामि प्रतनुषु नदीवीचिषु श्रूविलासा-न्हन्तैकस्थं कचिदपि न ते चण्डि सादृश्यमस्ति॥'

निर्गुणं यथा चन्द्रकस्य—

'स्तनौ सुपीनौ कठिनौ ठिनौ ठिनौ कटिर्विशाला रमसा भसा भसा। मुखं च चन्द्रप्रतिमं तिमं तिमं अहो सुरूपा तरुणी रुणी ॥' सदोषं यथा भद्दश्रीशिवस्नामिनः—

'आद्यत्वाविध शिण्ढि शिण्ढि दृढतागूढानि गूढेतरां प्रीढिं ढौकय पिण्ढि पिण्ढि च रुजं रूढापरूढां तया। मूढं मूढममूढयस्व हृदयं लीड्वाथ मूढ्वा तमः सोऽव्यूढामिति च प्रभापरिवृढाव्यूढा द्रिढमेऽस्तु वः॥' निर्दोषं यथा श्रीभीमसाहेः सांधिविप्रहिकस्येन्द्रभानोः— 'स्नातुं वाञ्छिस किं मुधैव धवलक्षीरोदफेनच्छटा-छायाहारिणि वारिणि द्युसरितो दिक्पूरविस्तारिणि। आस्ते ते कलिकालकल्मषमषीप्रक्षालनैकक्षमा कीर्तिः संनिहितैव सप्तभुवनस्वच्छन्दमन्दाकिनी॥' सगुणदोषं यथा भेट्टमयूरस्य— 'अस्तव्यस्तत्वशून्यो निजरुचिरिवशानश्वरं(रः) कर्तुमीशो

विश्वं वेश्मेव दीपः प्रतिहततिमिरं यः प्रदेशिखतोऽपि ।

^{9.} सुवृत्तातिलकेऽयमेव श्लोको रिस्सुनाम्ना लिखितः, तसादिन्द्रभानोरेव रिस्सुरिति नामान्तरमिति भाति. २. अयं सूर्यशतककर्ता मयूरकिवरुज्जयिनीप्रान्ते वाणभद्रसमसमये समुत्पन्न इति सुप्रसिद्धमेव.

दिक्या(का)लापेक्षयासौ त्रिभुवनमटतिस्तिग्मभानोर्नवाख्यां यातः शातकतव्यां दिशि दिशतु शिवं शोचिषामुद्गमो वः॥ इति गदितगुणार्थी त्यक्तनिर्दिष्टदोषः कविरुचिरपदस्थश्रक्रवर्तित्वसिख्यै। किमपि कृतविवेकः साधुमध्याधमानां नृप इव परिरक्षेत्संकरं वर्णन्नतेः॥ २॥

इति श्रीव्यासदासापराख्यक्षेमेन्द्रकृते कविकण्ठाभरणे गुणदोषविभागश्चतुर्थः संधि:।
पत्रमः संधि:।

अथ परिचयचारुत्वमाह—

नहि परिचयहीनः केवले काव्यकष्टे कुकविरभिनिविष्टः स्पष्टशब्दपविष्टः । विबुधसदसि पृष्टः क्रिष्टधीर्वेत्ति वक्तुं नव इव नगरान्तर्गहरे कोऽप्यधृष्टः ॥ १॥

तत्र तर्कव्याकरणभरतचाणक्यवात्स्यायनभारतरामायणमोक्षोपायात्म
श्चानधातुवादरत्नपरीक्षावैद्यकज्यौतिषधनुर्वेदगजतुरगपुरुषलक्षणद्यतेन्द्रजालप्रकीणेषु परिचयः कविसाम्राज्यव्यञ्जनः ।

तर्कपरिचयो यथा मम पद्यकाद्म्बर्याम्—

'यत्प्राप्यं न मनोरथैन वचसा स्वभेऽपि दृश्यं न य
त्रत्रापि सरविप्रलब्धमनसां लाभाभिमानम्रहः ।

मोहोत्प्रेक्षितशुक्तिकारजतवन्त्रायेण यूनां भ्रमं

दत्ते तैमिरिकद्विचन्द्रसदृशं स्वे नूनमाशाकृषिः ॥'

व्याकरणपरिचयो यथा भृष्टमुक्तिकलशस्य—

'द्विगुरिप सद्वन्द्वोऽहं गृहे च मे सततमव्ययीभावः । तत्पुरुष कर्म धारय येनाहं स्यां बहुन्नीहिः ॥'

^{9.} विह्नणकवेः प्रिपतामहो भट्टमुक्तिकलश इति विक्रमाङ्कदेवचरितेऽष्टादशे स्रों द्रष्टव्यम्.

भरतपरिचयो यथा भट्टश्रीशिवसामिनः-'आतन्वन्सरसां सिरूपरचनामानन्दि विन्दूद्यं भावप्राहि शुभप्रवेशकगुणं गम्भीरगर्भे स्थिति । उच्चैर्वृत्ति सपुष्करव्यतिकरं संसारविष्कम्भकं भिन्दाद्वो भरतस्य भाषितमिव ध्वान्तं पयो यामुनम् ॥ चाणक्यपरिचयो यथा मम पद्यकाद्म्बर्याम्-'स्वामी प्रमादेन मदेन मन्त्री कोपेन राष्ट्रं व्यसनेन कोपः। छिद्रेण दुर्ग विषमेण सैन्यं लोमेन मित्रं क्षयमेति राज्ञाम्॥' वात्स्यायनपरिचयो यथा भेष्टदामोदरगुप्तस्य-'अधरे विन्दुः कण्ठे मणिमाला कुचयुगे शराष्ट्रतकम्। तव सूचयन्ति सुन्दरि कुसुमायुधशास्त्रपण्डितं रमणम् ॥' भारतपरिचयो यथा मम देशोपदेशे-भगदत्तप्रभावाद्या कर्णशस्योत्कटस्वना । सेनेव कुरुराजस्य कुट्टनी किं तु निष्कृपा ॥ रामायणपरिचयो यथा भट्टवाचस्पते:-'जनस्थाने आन्तं कनकमृगतृष्णान्धितिधया वचो वैदेहीति प्रतिपद्मुदश्च प्रलिपतम् । कृतालङ्कामर्तुर्वद्नपरिपाटीषु घटना मयाप्तं रामत्वं कुशलवस्रुता न त्विधगता ॥ मोक्षोपायपरिचयो यथा मम मुक्तावल्याम्-'निरासङ्गा पीतिर्विषयनियमोऽन्तर्ने तु बहिः स्वभावे भावानां क्षयजुषि विमर्शः प्रतिदिनम् । अयं संक्षेपेण क्षपिततमसामक्षयपदे

9. अयं कुट्टनी मतप्रन्थकर्ता दामोदरगुप्तः करमीरमहाराजस्य जयापीडस्य सचिव आसीत्. जयापीडराज्यसमयस्तु ७५५ मितिस्रतसंवत्सरादारभ्य ७८६ मितसंवत्सरपर्वेन्तम्. २. इयमार्था कुट्टनीमते ४०२ एतत्संख्याविशिष्टा वर्तते. बिन्दुमणिमालाशशकुतकलक्षणं वात्स्यायनकामसूत्रे द्वितीयेऽधिकरणे चतुर्थपश्चमाध्याययोर्द्रष्टव्यम्.

तपोदीक्षाक्षेपक्षपणनिरपेक्षः परिकरः ॥'

आत्मज्ञानपरिचितिर्यथा मम चित्रभारतनाम्नि नाटके— 'पृथुशास्त्रकथाकन्थारोमन्थेन वृथैव किम् । अन्वेष्टव्यं प्रयत्नेन तत्त्वज्ञैज्यीतिरान्तरम् ॥'

धातुवादपरिचयो यथा राजशेखरस्य—

'नखदिलतहरिद्राम्नियगौरे शरीरे

स्फुरति विरहजन्मा कोऽप्ययं पाण्डुभावः।

बलवित सित यस्मिन्सार्धमावर्त्य हेम्ना

रजतिमव मृगाक्ष्याः किल्पतान्यक्नकानि॥'

रत्नपरीक्षापरिचयो भट्टभछटस्य— 'द्रविणमापदि भूषणमुत्सवे शरणमात्मभये निशि दीपकः । बहुविधोर्व्यपकारभरक्षमो भवति कोऽपि भवानिव सन्मणिः ॥' वैद्यकपरिचयो यथा मम पद्यकादम्बर्याम्— 'अङ्गं चन्दनपङ्कपङ्कजबिसच्छेदावलीनं मुहु-

स्तापः शाप इवैष शोषणपटुः कम्पः सखीकम्पनः । श्वासाः संवृततारहाररुचयः संभिन्नचीनांशुका जातः प्रागतिदाहवेदनमहारम्भः स तस्या ज्वरः ॥'

ज्योतिःशास्त्रपरिचयो यथा विद्यानन्दस्य— द्यामालोकयतां कलाः कलयतां छायाः समाचिन्वतां क्षेत्रः केवलमङ्गुलीर्गणयतां मौहूर्तिकानामयम् । धन्या सा रजनी तदेव सुदिनं पुण्यः स एव क्षणो यत्राज्ञातचरः प्रियानयनयोः सीमानमेति प्रियः ॥'

धनुर्वेदपरिचयो यथा मम कनकजानक्याम्—
'आर्यस्यास्त्रघनौघलाघववती संधानसंबन्धिनी
स्थाणुस्थानकसौष्ठवप्रणियनी चित्रिक्रियालंकृतिः।
निष्पन्देन मयातिविस्सयमयी सत्यस्थितप्रत्यया
संहारे खरदूषणित्रिशिरसामेषैव दृष्टा स्थितिः॥'

गजलक्षणपरिचयो यथा मम कनकजानक्याम्-'कर्णाभ्यणीविकीर्णचामरमरुद्विस्तीर्णनिःश्वासवा-ञ्छङ्कच्छत्रविराजिराज्यविभवद्वेषी विलीनेक्षणः। स्मृत्वा राघव कुञ्जरः पियतमामेकाकिनीं कानने संत्यक्तां चिरमुक्तभोगकवलः क्लेशोष्मणा शुष्यति ॥

तरगलक्षणपरिचयो यथा ममामृततरङ्गनाम्नि काव्ये-'आवर्तराोभी पृथुसत्त्वराशिः फेनावदातः पवनोरुवेगः। गम्भीरघोषोऽद्रिविमर्दखेदादश्वाकृतिं कर्तुमिवोद्यतोऽव्धिः॥ उच्चैःश्रवाः राक्रमुपाजगाम स विश्वसाम्राज्यजयप्रदोऽश्वः । ज्याह हेलाघनशङ्खशब्दनिवेदिताशेषशुमं तमिन्द्रः॥' (युग्मम्) पुरुषलक्षणपरिचयो यथा कालिदासस्य-

> 'व्यूढोरस्को वृषस्कन्धः सालप्रांशुर्महाभुजः। आत्मकर्मक्षमं देहं क्षात्रो धर्म इवाश्रितः ॥'

द्यतपरिचयो यथा चन्द्रकस्य-'यत्रानेके कचिदपि गृहे तत्र तिष्ठत्यथैको यत्राप्येकस्तद्नु बहवस्तत्र नैकोऽपि चान्ते । इत्थं नेयौ रजनिदिवसौ तोलयनद्वाविवाक्षौ कालः काल्या सह बहुकलः क्रीडति प्राणिसारैः॥'

इन्द्रजालपरिचयो यथा श्रीहर्षस्य-'एष ब्रह्मा सरोजे रजनिकरकलाशेखरः शंकरोऽयं दोर्भिर्देत्यान्तकोऽसौ सधनुरसिगदाचक्रचिहैश्चतुर्भिः। एषोऽप्यैरावणस्थस्त्रिदशपतिरमी देविदेवास्तथान्ये नृत्यन्त्यो व्योम्नि चैताश्चलचरणरणन्नूपुरा दिव्यनार्यः॥'

पकीर्णे चित्रपरिचयो यथा भगवतो व्यासस्य— 'अतथ्यान्यपि तथ्यानि दर्शयन्ति विचक्षणाः। समे निम्नोन्नतानीव चित्रकर्मविदो जनाः॥

देशपरिचयो यथा मम शशिवंशे— 'भोजैर्भञ्जनभीरुभिर्विङ्खिलतं व्यामीलितं मालवै-र्मद्रैर्विद्वतमेव यातमसक्तन्मार्गादघो मागधैः। वङ्गानामभिमन्युकङ्कणरवैत्रीते पुरः सूचिते मीनैः संकुचितं परस्परधृतैर्नीरन्ध्रमन्धेः स्थितम् ॥ वृक्षपरिचयो यथा मम कनकजानक्याम्-'जम्बूबिम्बकद्म्बनिम्बबकुलप्रक्षाक्ष्मलातक-द्राक्षाकिंशुककणिकारकदलीजम्बीरकोदुम्बरैः। सा संतानकविल्वतिल्वतिलकश्चेष्मातकारग्वध-न्ययोधार्जुनशातनासनवनस्यामान्ददर्शीश्रमान् ॥ वनेचरपरिचयो यथा मम तत्रैव-'वामस्कन्धनिषण्णशार्ङ्गकुटिलप्रान्तार्पिताधोमुख-स्यन्दच्छोणितलम्बमानशशकान्पाणिस्खलचामरान्। ज्यान्तप्रोतकपोतपोतनिपतद्रक्ताकतूणीरका-न्सापश्यत्करिकुम्भभेदजनिताकन्दान्पुलिन्दानपुरः ॥ औदार्यपरिचयो यथा मम चतुर्वर्गसंग्रहे-'मान्यः कुलीनः कुलजात्कलावान्विद्वान्कलाज्ञाद्विदुषः सुशीलः। धनी सुशीलाद्धनिनोऽपि दाता दातुर्जिता कीर्तिरयाचकेन ॥' अचेतनचेतनाध्यारोपपरिचयो यथा मच्छिप्यमहाश्रीभद्दोदयसिंहस्य लिलाभिधाने महाकाव्ये-

'इह विकसदशोकास्तोकपुष्पोपकारैरयमितशयरक्तः सक्तसुस्तिग्धभावः ।
त्रिभुवनजयसज्जः प्राज्यसाम्राज्यभाजः
प्रथयति पृथुमैत्रीं पुष्पचापस्य चैत्रः ॥'
भक्तिपरिचयो यथास्यैव भक्तिभवनाम्मि महाकाव्ये—
'वाल्यादेव निर्गलप्रणयिनी भक्तिभवानीपतौ
जन्माभ्यासविकासवासितमनःसंवाससंदायिनी ।

कविकण्ठाभरणम् । Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

प्रायः प्राक्तनकर्मनिर्मितमहामोहपरोहापहा भव्यानां भवभीतिमञ्जनसखी संजायते सन्मतिः॥ विवेकपरिचयो यथा मच्छिष्यराजपुत्रलक्ष्मणादित्यस्य-

'आञ्चापाराविमुक्तियुक्तममलं संतोषमान्यं मनः

सेवायासविवर्जितं विहरणं मायाविहीनं वचः।

चण्डीशाचेनमात्मशुद्धिजननी गङ्गेव सत्संगतिः

सोऽयं संतरणे परः परिकरः संसारवारां निधेः॥

प्रशमपरिचयो यथा मम चतुर्वर्गसंग्रहे—

'चित्तं वातविकासिपां ससचिवं रूपं दिनान्तातवं मोगं दुर्गतगेहबन्धचपछं पुष्पसितं यौवनम् ।

स्त्रमं वन्धुसमागमं तनुमपि प्रस्थानपुण्यप्रपां नित्यं चिन्तयतां भवन्ति न सतां भूयो भवप्रनथयः ॥

इत्युक्ता रुचिरोचिता परिचयपाप्तिर्विभागेरिंगां दिखात्रेण विचित्रवस्तुरचनामैत्रीपवित्रीकृता ।

यद्यस्त्यत्र नवोपदेशविषये लेशेऽप्युपादेयता तत्सद्भिर्गुणकातुकौदवसरः श्रोतुं समाधीयताम् ॥ २ ॥

कृत्वा निश्चलदैवपौरुषमयोपायं प्रसुत्यै गिरां क्षेमेन्द्रेण यद्जितं शुभफळं तेनास्त काव्यार्थिनाम् ।

निर्विद्यपतिभामभावसुभगा वाणी ममाणीकृता

सिद्धवीग्भवमन्त्रपूतविततश्रोत्रामृतस्यन्दिनी ॥ ३ ॥

इति श्रीव्यासदासापराख्यक्षेमेन्द्रकृते कविकण्ठाभरणे परिचयप्राप्तिः पत्रमः संधिः।

कारमीरेषु पृथुप्रतापसवितुः कीर्खेश्चतारापतेः प्रौढारातिवनानलस्य धनदस्येन्द्रस्य भूमण्डले ।

विश्वाकारवतः पुनः कलियुगे विष्णोरिवोत्साहिनो

राज्ये श्रीमदनन्तराजनृपतेः काव्योदयोऽयं कृतः ॥

इति कविकण्ठाभरणं समाप्तम् ।

महाकविश्रीभछटकृतं भछट्यातकम् ।

युष्माकमम्बरमणेः प्रथमे मयूखा-स्ते मङ्गलं विद्धतूद्यरागभाजः । कुर्वन्ति ये दिवसजन्ममहोत्सवेषु सिन्दूरपाटलमुखीरिव दिक्पुरंश्रीः ॥ १ ॥ बद्धा यद्र्पणरसेन विमर्दपूर्व-मर्थान्कथं झटिति तान्प्रकृतात्र द्युः। चोरा इवातिमृदवो महतां कवीना-मर्थान्तराण्यपि हठाद्वितरन्ति शब्दाः ॥ २ ॥ काचो मणिर्मणिः काचो येषां तेऽन्ये हि देहिनः। सन्ति ते सुधियो येषां काचः काचो मणिर्मणिः ॥ ३ ॥ नन्वाश्रयस्थितिरियं तव कालकूट केनोत्तरोत्तरविशिष्टपदोपदिष्टा । प्रागर्णवस्य हृद्ये वृषलक्ष्मणोऽथ कण्ठेऽधना वससि वाचि पुनः खलानाम् ॥ ४ ॥ द्रविणमापदि भूषणमुत्सवे शरणमात्मभये निशिं दीपिका। बहुविधाँ भ्युपकार भरक्षमो भवति को ऽपि भवानिव सन्मणिः ॥ ९ ॥

^{9.} क्षित्तसंवत्सरीयदशमशतकसमाप्तिसमये विद्यमानेन श्रीमदिभनवगुप्ताचार्येणास्य शतकस्य वहवः श्लोका लोचनाख्यायां ध्वन्यालोकत्र्याख्यायामुदाहृताः सन्ति, तस्माद्यं मल्लटकविः किंचिद्ननवशतवर्षेभ्योऽपि प्राचीनोऽस्ति. भाति चायं काश्मीरक एव अस्य शतकस्य श्लोकाः काव्यप्रकाशादिषु, सुभाषितावल्यादिषु, क्षेमेन्द्रप्रन्थेषु च वहवः समुपलभ्यन्ते. एतच्छतकमपहायान्यः कोऽपि प्रन्थ एतत्कृतो न प्राप्तः. केषुचिच्छार्षः धरपद्धतिपुस्तकेषु कैश्वन महापण्डितैः 'मल्लटः' इति नामार्थहीनं पश्यद्भिः 'मल्लमहः', 'मल्लभहः' इत्यादि शोधनमपि कृतमस्ति. आसीत्कश्चन धातुपाठप्रणेता महमलोऽपि, यो मिल्लनाथेन माघादिटीकासु स्मृतोऽस्ति. २. 'युष्तमाकम्' इत्यादि मङ्गलाचरणश्लोकः सुभाषितावलो प्रमादाद्भागवतामृतदत्तनाम्ना समुद्धृतोऽस्ति. एवमन्येऽपि केचनात्रसाः श्लोकाः सुभाषितावले-शार्ष्वधरपद्धलादिष्वन्यकविनाम्ना समुद्धृता दश्यन्ते. ३. 'निशिदी-पकः' इति सुभाषितावलीपाठः. ४. 'अर्थ्युपकार—' इति सुभा०.

श्रीविशृङ्खरुखलाभिसारिका वर्त्मभिर्घनतमोमलीमसैः। इाब्दमात्रमपि सोढुमक्षमा भूषणस्य गुणिनः समुत्थितम् ॥ ६ ॥ माने नेच्छति वारयत्युपरामे क्ष्मामालिखन्त्यां हियां स्वातन्त्र्ये परिवृत्य तिष्ठति करौ व्याधूय धेर्ये गते। तुष्णे त्वामनुबन्नता फलमियत्प्राप्तं जनेनामुना यः स्पृष्टो न पदा स एव चरणौ स्प्रष्टुं न संमन्यते ॥ ७ ॥ पततु वारिणि यातु दिगन्तरं विशतु विह्निथ त्रजतु क्षितिम्। रविरसावियतास्य गुणेषु का सकल्लोकचमत्कृतिषु क्षतिः॥ ८॥ सद्घत्तयः सदसदर्थविवेकिनो ये ते पश्य कीदृशममुं समुदाहरन्ति । चोरासतीप्रभृतयो ब्रुवते यदस्य तद्रह्यते यदि कृतं तदहस्करेण ॥ ९ ॥ पातः पूष्णो भवति महते नोपतापाय यसा-त्कालेनास्तं के इह न ययुर्यान्ति यास्यन्ति चान्ये। एतावतु व्यथयतितरां लोकवाहौस्तमोभि-स्तसिन्नेव प्रकृतिमहति व्योम्नि लब्धोऽवकाशः ॥ १० ॥ पङ्कौ विश्वन्ति गणिताः प्रतिलोमवृत्त्या पूर्वे भवेयुरियताप्यथवा त्रपेरन् ।

> सन्तोऽप्यसन्त इव चेत्प्रतिभान्ति भानो-भीसावृते नमसि शीतमयूखमुख्याः ॥ ११ ॥ गते तस्मिन्भानौ त्रिभुवनसमुन्मेषविरह-व्यथां चन्द्रो नेष्यत्यनुचितमतो नास्त्यसदृशम् । इदं चेतस्तापं जनयतितरामत्र यदमी

प्रदीपाः संजातास्तिमिरहतिबद्धोद्धुरशिखाः ॥ १२ ॥

^{9. &#}x27;क इव न गता' इति सुभाषिताविल-शार्क्षधरयोः पाठः. २. 'व्यथयित यदा-लोक-' इति सुभा० शार्क्ष० पाठः.

⁹³

सूर्यादन्यत्र यचन्द्रेऽप्यर्थासंस्पिश तत्कृतम् ।
स्वात इति कीटस्य नाम तुष्टेन केनचित् ॥ १३ ॥
धनसंतमसमलीमसदशदिशि निशि यद्विराजिस तदन्यत् ।
कीटमणे दिनमधुना तैरणिकरस्थिगितसितिकरणम् ॥ १४ ॥
सत्त्वान्तःस्फुरिताय वा कृतगुणाध्यारोपतुच्छाय वा
तस्मै कातरमोहनाय महसो लेशाय मा स्वस्ति भृत् ।
यच्छायाछुरणारुणेन खचिता खद्योतनाम्रामुना
कीटेनाहितयापि जङ्गममणिश्रान्त्या विडम्ब्यामहे ॥ १५ ॥
दन्तान्तकुन्तमुखसंततपातघातसंताडितोन्नतगिरिगेज एव वेत्ति ।
पञ्चास्यपाणिपविपञ्चरपातपीडां

न क्रोष्ट्रकः श्वशिशुहुंकृतिनष्टचेष्टः ॥ १६ ॥ अत्युन्नतिव्यसिननः शिरसोऽधुनैष स्वस्यैव चातकशिशुः प्रणयं विधत्ताम् । अस्यैतिदच्छिति यैदि प्रततासु दिक्षु

ताः खच्छशीतमधुराः क नु नाम नापः ॥ १७॥
सोऽपूर्वो रसनाविपर्ययविधिस्तत्कर्णयोश्चापरुं
दृष्टिः सा मद्विस्मृतखपरदिकिं भूयसोक्तेन वा।
पूँर्व निश्चितवानसि अमर हे यद्वारणोऽचाप्यसा-

वन्तःशून्यकरो निषेव्यत इति आतः क एष यहः ॥ १८॥ तद्वैदग्ध्यं समुदितपयस्तोयतत्त्वं विवेक्तं

संछापास्ते स च मृदुपद्न्यासहृद्यो विलासः । आस्तां तावद्भक यदि तथा वेत्सि किंचिच्छूँथांसं तूष्णीमेवासिँ तुष्णी सखे त्वं कथं मे न हंसः ॥ १९॥

१. 'अर्थसंस्पिशें' इति सुमा॰. २. 'तरणिकरान्तरित-' इति सुमा॰शार्त्त॰. ३. 'नहिं' इति सुमा॰ पाटः. ४. 'सर्वे निश्चितवानसि' इति सुमा॰; 'सर्वे विस्मृतवानसि' इसि पाटः, ५. 'आलापाः' इति सुमा॰. ६. 'श्लथाशं' इति सुमा॰. ७. 'अयि' इति सुमा॰.

पथि निपतितां शून्ये दृष्ट्वा निरावरणाननां नवदिषघटीं गर्वोन्नद्धः समुद्धतकंघरः । निजसमुचितास्तास्ताश्चेष्टा विकारशताकुलो यदि न कुरुते काणः काकः कदा न करिष्यति ॥ २०॥ नृत्यन्तः शिखिनो मनोहरममी श्राव्यं पठन्तः शुका वीक्ष्यन्ते न त एष संप्रति रुषा वार्यन्त एवाधुना । पान्थस्त्रीगृहमिष्टलामकथनालुब्धान्वयेनामना

संप्रत्येत्य निर्गिलं बलिभुजा मायाविना भुज्यते ॥ २१॥ करभरभसात्कोष्टुं वाञ्छस्यहो श्रवणज्वरः शरणमथवानुज्वी दीर्घा तथैव शिरोधरा ।

बहुगलबिलावृत्तिश्रान्तोचरिष्यति वाङ्मुखा-

दियति समये को जानीते भविष्यति कस्य किम् ॥ २२ ॥ अन्ति छद्राणि भूयांसि कण्टका बहवो वहिः । कथं कमलनालस्य मा भूवन्भङ्करा गुणाः ॥ २३ ॥ किं दीर्घदीर्घेषु गुणेषु पद्म सितेष्ववच्छादनकारणं ते । अस्त्येव तान्पश्यति चेदनार्या त्रस्तेव लक्ष्मीर्न पदं विधत्ते ॥ २४ ॥

न पङ्कादुद्भृतिर्न जडसहवासव्यसनिता वैपुर्दश्यं कान्स्या स्थलकमल रक्तद्युतिमुषा। व्यथास्यदुर्वेधा हृदयलिघमानं यदि न ते त्वमेवैकं लक्ष्म्याः परममभविष्यः पदमिह ॥ २५॥ उच्चैरुचरतु चिरं झिली वर्त्मनि तरुं समारुख। दिग्व्यापिनि शब्दगुणे शङ्कः संभावनाभूमिः॥ २३॥

^{9. &#}x27;श्रव्यं' इति सुभा ०. २. 'एतदनर्गलं' इति सुभा ०. ३. 'पृथुगल —' इति सुभा ०. ४. 'वपुर्दिग्धं कान्त्या स्थलनलिन रत्नयुति मुषा' इति सुभा ०. 'न पङ्कात्' इत्यादि श्लोकः सुभाषितावलौ श्लीजयवर्धननाम्ना समुद्धृतो ऽस्ति. ५. 'चीरी' इति ० सुभा ०. अयं श्लोकः सुभाषितावलौ भागवतजयवर्धननाम्ना समुद्धृतः.

शङ्कोऽस्थिरोषः स्फुटितो मृतो वा प्रोच्छ्वास्यतेऽन्यश्वसितेन सत्यम् । किं तूचरत्येव न सोऽस्य शब्दः श्राव्यो न यो यो न सदर्थशंसी ॥ २७॥ यथापछ्रवपुष्पास्ते यथापुष्पफर्रुद्धयः ।

यथाफर्लार्द्ध स्वारोहा हा मातः कागमन्द्रुमाः ॥ २८॥ साध्वेव तद्विधावस्य वेधा क्षिष्टो न यद्वचधात्। स्वरूपाननुरूपेण चन्दनस्य फलेन किम् ॥ २९॥

फिलियनविटपविघटितपदुदिनकर महिस लसित कल्पतरौ । छायार्थी कः पशुरिप भवति जरद्वीरुधां प्रणयी ॥ ३०॥ प्रथित ऍव मिथः कृतशृङ्खलैर्विषधरैरिधरु महाजडः । मलयजः सुमनोभिरेनावृतो यदत एव फलेन विर्युज्यते ॥ ३१॥ चन्दने विषधरान्सहामहे वस्तु सुन्दरमगुप्तिमत्कृतः । रिक्षितुं वद किमात्मगौरँवं संचिताः खदिर कण्टकास्त्वया ॥ ३२॥

यिक्तचनानुचितमप्युचितानुबिन्धि

किं चन्दनस्य न कृतं कुसुमं फळं वा ।

ळजामहे भृशमुपक्रममेव यान्तस्तस्यान्तिकं परिगृहीतबृहत्कुँठाराः ॥ ३३ ॥

ळब्धं चिरादमृतविकममृत्यवे स्याहीर्घं रसायनवदायुरुत प्रद्यात् ।

एतत्फलं यद्यमध्वगशापद्ग्धः

स्तब्धः खेँछः फलति वर्षशतेन तालः ॥ ३४॥

अन्तः कर्कशता बहिश्च घटना मर्माविधैः कण्टकै-श्छायामण्डलसंस्पृशां तनुभृतामुद्रेजिनी संस्थितिः। तन्नामास्तु विधेरिदं विलिसतं बर्बूरशाखिन्सखे

शाखा ते फलशाखिनामपि वृतिः संपत्स्यते भूरुहाम्॥ ३५॥

१. 'यदुच्छ्वितिनोच्छ्वसते नु' इति सुभा०. २. 'पुष्पाद्याः' इति सुभा०. ३. 'य-न्मुधा' इति सुभा०. ४. 'एव मिथः कृतश्रङ्खलो' इति सुभा०. ५. 'अनाश्रितः' इति सुभा०. ६. 'न युज्यते' इति सुभा०. ७. 'सौष्ठवं' इति सुभा०. ८. 'यातुः' इति सुभा०. ९.'कुठारः' इति सुभा०. १०. 'फलं फलति' इति सुभा०.

एष श्रीमानविरलगुणयामणीर्नारिकेल-इछाया यस्य प्रभवति चिरं घर्मशान्त्यै जनानाम् । तेनाम्मोभिः कतिचन जना वासरांसार्पयध्वं दास्यत्येतच्छतगुणमयं वारि मूर्झा दधानः ॥ ३६ ॥ छिनस्तप्तसुहत्स चन्दनतरुर्यस्मै पलाय्यागता भोगाभ्याससुखासिकाः प्रतिदिनं ता विस्मृतास्तत्र वः। दंष्ट्राकोटिविषोल्कया प्रतिकृतं तस्य पहर्तुर्न चे-त्किं तेनैव सह खयं न देलशो याताः स्थ मो मोगिनः ॥३७॥ संतोषः किमशक्तता किमथवा तसिन्नसंभावना ले। भो वायमुतानवस्थितिरियं प्रद्वेष एवाथवा। आस्तां खल्वनुरूपया सफलया पुष्पश्रिया दुर्विधे संबन्धोऽननुरूपयापि न कृतः किं चन्दनस्य त्वया ॥ ३८॥ किँ जातोऽसि चतुष्पथे घनतरच्छायोऽसि किं छायया युक्तश्चेत्फलितोऽसि किं फलभरैराख्योऽपि किं संनतः। हे सद्रक्ष सहस्र संप्रति सखे शाखाशिखाकर्षण-क्षोभामोटनभञ्जनानि जनतः खैरेव दुश्चेष्टितैः ॥ ३९ ॥ सन्मूलः प्रथितोन्नतिर्घनलसच्छायः स्थितः सत्पथे सेव्यः सद्भिरितीदमाकलयता तालोऽध्वगेनाश्रितः । पुंसः शक्तिरियत्यसौ संफलता त्वद्याथवा श्वोऽथवा काले काप्यथवा कदाचिदथवा नै त्वेव वेधाः प्रमुः ॥ ४०॥ त्वन्मूळे पुरुषायुषं गतिमदं गात्रेण संशुष्यता

१. 'यूयं' इति सुभा०. २. 'निधनं' इति सुभा०. ३. 'शोभैवाथ च काननस्थिति-रियं' इति सुभा॰. ४. 'यज्जातोऽसि चतुष्पथे घनलसच्छायोऽसि कि छायया संयुक्तः फलितोऽसि किं यदि फलै: पूर्णोऽसि किं संनतः' इति सुभा०. सुभाषितावली शार्के-थरपद्धतौ चायं श्लोको भदन्तज्ञानवर्मणो नाम्ना समुद्धृतः. ५. 'स तु फलेद्याथवा' इति सुभा०. ६. 'नेत्यत्र' इति सुभा०. ७. 'काछेन संशुष्यतां' इति सुभा०.

क्षोदीयांसमपि क्षणं परमतः शक्तिः कृतः प्राणितुम् ।

तत्स्वस्त्यस्तु विवृद्धिमेहि महतीमद्यापि का नस्त्वरा कल्याणैः फलितासि तालविटपिन्पुत्रेषु पौत्रेषु वा ॥ ४१॥ पश्यामः किमयं प्रपचत इति खल्पाश्रसिद्धिकियै-र्दर्भादूरमुपेक्षितेन वलवत्कर्मेरितैर्भिन्निभिः। लब्धात्मप्रसरेण रक्षितुमथाशक्तेन मुक्त्वाशनि स्फीतस्तौद्दगहो घनेन रिपुणा दग्धो गिरिश्रामकः ॥ ४२॥ साधूत्पातघनौघ साधु सुधियां ध्येयं धरायामिदं कोऽन्यः कर्तुमलं तवैव घटते कर्मेदशं दुष्करम्। सर्वस्यौपयिकानि यानि कतिचित्क्षेत्राणि तत्राशिनः सर्वानौपयिकेषु दग्धसिकतारण्येष्वपां वृष्टयः ॥ ४३ ॥ लब्धायां तृषि गोमृगस्य विहगस्यान्यस्य वा कस्यचि-द्वष्टचा स्याद्भवदीययोपकृतिरप्यास्तां द्वीयस्यदः। अस्यात्यन्तमहाजलस्य जलदारण्योपरस्यापि किं जातं पश्य पुनः पुरेव परुषा सैवास्य दग्धा छविः ॥ ४४ ॥ संत्यज्य पानाचमनोचितानि तोयान्तराण्यस्य सिसेविषोस्त्वाम् । निजैर्न जिहेषि जलैर्जनस्य जघन्यकार्योपियकैः पयोध ॥ ४९॥ आस्त्रीशिशु प्रथितयैष पिपासितेभ्यः संरक्ष्यतेऽम्बुधिरपेयतयैव दूरात्। दंष्ट्राकरालमकरालिकरालिताभिः किं भाययत्यपरमूर्मिपरम्पराभिः ॥ ४६ ॥ खमाहात्म्यश्चाघागुरुगहनगर्जाभिरभितः कुँशित्वा पुष्णासि श्रुतिकुहरमब्धे किमिति नः। इहैकश्चूडालो हैंजिन कलशादस्य सकलै: पिपासोरम्मोभिश्चलकमपि नाहर्तुमशकः ॥ ४७॥

१. 'विचेष्टते' इति सुभा॰. २. 'तावदहो' इति सुभा॰. ३. 'भाययित' इति सुभा॰. ४. 'कुषित्वा' इति सुभाषतावलावगुद्धः पाठः. ५. 'क्किश्नासि' इति सुभा॰. ६. 'अ-भ्यजिन' इति सुभा॰. ७. 'नो भर्तुं' इति सुभा॰. सुभाषितावलौ 'स्वमाहात्म्य-'इसा-दिश्लोकस्य पूर्वोत्तरार्धयोर्वत्ययोऽस्ति.

सर्वासां त्रिजगत्यपामियमसावाधारता तावकी प्रोल्लासोयमंथो तवाम्बुनिलये केयं महासत्त्वता । सेवित्वा वहुभङ्गभीषणतनुं त्वामेव वेलाचल-थ्रावस्रोतिस पाप तापकलहो यत्कापि निर्वाप्यते ॥ ४८ ॥ नोद्वेगं यदि यासि यद्यवहितः कर्णं ददासि क्षणं त्वां प्रच्छामि यदम्बुधे किमपि तन्निश्चित्य देखुत्तरम्। नैराश्योतिशयातिमात्रमनिशं निःश्वस्य यदृश्यसे तृष्यद्भिः पथिकैः कियत्तद्धिकं स्यादौर्वदाहादतः ॥ ४९ ॥ यावाणो मणयो हरिर्जलचरो लक्ष्मीः पयोमानुषी मुक्तीयाः सिकताः प्रवाललतिका शैवालमम्भः सुधा । तीरे कल्पमहीरुहाः किमपरं नाम्नापि रत्नाकरो दूरे कर्णरसायनं निकटतस्तृष्णापि नो शाम्यति ॥ ५० ॥ भिद्यतेऽनुप्रविश्यान्तर्यो यथारुच्युपाधिना । विशुद्धिः कीदृशी तस्य जडस्य स्फटिकाश्मनः ॥ ५१ ॥ चिन्तामणे भुवि न केनचिदीश्वरेण मूर्घा धूँतोऽहमिति मा सा सखे विषीदः। नास्येव हि त्वद्धिरोहंणपुण्यबीज-सौभाग्ययोग्यमिह कस्यचिदुत्तमाङ्गम् ॥ ५२ ॥ संवित्तिरस्त्यथ गुणाः प्रतिभान्ति लोके तद्धि पशस्यमिह कस्य किमुच्यतां वा । नन्वेवमेव समणे छठ यावदायु-स्त्वं मे जगत्प्रहसनेऽत्र कथाशरीरम् (?) ॥ ५३ ॥ चिन्तामणेस्त्रणमणेश्च कृतं विधात्रा केनोभयोरपि मणित्वमदः समानम् ।

१. 'असौ' इति सुभा॰. २. 'अनुशया-' इति सुभा॰. ३. 'नामापि' इति सुभा॰. ४. 'हतोऽसि यदि मा स्म ततो' इति सुभा॰. ५. 'रोपणपुण्यबीजं' इति सुभा॰.

नैकोऽर्थितानि ददद्र्थिजनाय खिन्नो गृह्यअरचृणलवं तु न लज्जतेऽन्यः ॥ ९४ ॥ दूरे कस्यचिदेव कोऽप्यकृतधीर्नेवास्य वेत्त्यन्तरं मानी कोऽपि न याचते मृगयते कोऽप्यलपमूल्याशयः। इत्थं प्रार्थितदानदुर्व्यसनिनो नौदार्यरेखोज्ज्वला जाता नैपुणदुस्तरेषु निकिषस्थानेषु चिन्तामणिः ॥ ५५ ॥ पैरार्थे यः पीडामनुभवति भङ्गेऽपि मधुरो यदीयः सर्वेषामिह खल्ल विकारोऽप्यभिमतः। न संप्राप्तो वृद्धिं स यदि भृशमक्षेत्रपतितः किमिक्षोर्दोषोऽयं न पुनरगुणाया मरुभुवः ॥ ५६ ॥ आम्राः किं फलभारनम्रशिरसो रम्याः किमूष्मच्छिदः सच्छायाः कदलीद्रुमाः सुरभयः किं पुष्पिताश्चम्पकाः। एतास्ता निरवप्रहोप्रकरभोलीढाँर्धस्तदाः पुनः शम्यो आम्यसि मूढ निर्मरुति किं मिथ्यैव मर्तु मरौ॥ ५७॥ आ जन्मनः कुश्रालमण्यपि रे कुजन्म-न्पांसी त्वया यदि कृतं वद तत्त्वमेव । उत्थापितोऽस्यनलसारथिना यदर्थ तुष्टेन तत्कुरु कलङ्कय विश्वमेतत् ॥ ५८ ॥ निःसाराः सुतरां लघुपकृतयो योग्या न कार्ये कचि-च्छुष्यन्तोऽद्य जरतृणाद्यवयवाः प्राप्ताः स्वतन्त्रेण ये । अन्तःसारपराञ्जुखेण धिगहो ते मारुतेनामुना पश्यात्यन्तचलेन सँदा महतामाकाशमारोपिताः ॥ ५९॥ ये जात्या लघवः सदैव गणनां याता न ये कुत्रचि-त्पद्भचामेव विमर्दिताः प्रतिदिनं भूमौ निलीनाश्चिरम् ।

१. 'अल्पाश्चयः' इति सुभा॰. २. 'निकषा स्थानेषु' इति सुभा॰. ३. अयं श्लोकः शार्क्षधरपद्धतौ इन्दुराजनाम्ना, सुभाषितावलौ च यशसो नाम्ना समुद्धृतः. ४. 'अवल्ढाः' इति सुभा॰. ५. 'एतत्' इति सुभा॰. ६. 'दुष्टेन' इति सुभा॰. ७. 'वर्त्म' इति सुभा॰.

उत्क्षिप्ताश्चपलाशयेन मरुता पश्यान्तरिक्षेऽधुना तुङ्गानामुपरि स्थितिं क्षितिभृतां कुर्वन्त्यमी पांसवः ॥ ६०॥ हे दन्दशूक तदयोग्यमपीश्वरस्त्वां वात्सल्यतो नयति नूपुरधाम सत्यम् । आवर्जितालिकुलझंक्रैतिमूर्छितानि किं शिञ्जितानि भैवता क्षमतेऽत्र कर्तुम् ॥ ६१ ॥ र्कै छोले वे छित ह पत्परुष महारै रतान्यमूनि मकरालय मा वमंस्थाः। किं कौ सुभेन विहितो भवतो न नाम याच्ञापसारितकरः पुरुषोत्तमोऽपि ॥ ६२ ॥ मौलौ सन्मणयो गृहं गिरिगुहा त्यागः किलात्मलचो निर्यत्रोपनतैः सँवृत्तिरनिलैरेकत्र चर्येद्दशी। अन्यत्रानृजु वर्त्म वाग्द्रिरसना दृष्टौ विषं दृश्यते यादक्तामनु दीपको ज्वलति नो भोगिन्सखे किं न्विदम् ॥६ ३॥ भूयांस्यस्य मुखानि नाम विदितैवास्ते मेहापाणता कद्वाः सैत्प्रसवोऽपि यत्र कुपिते चिन्त्यं यथेदं जगत्। त्रैलोक्याद्भुतमीदृशं तु चरितं शेषस्य येनास्य सा प्रोन्मुज्येव निवर्तिता विषेधरज्ञातेयदुर्विणका ॥ ६४ ॥ लोके समस्त एवेकः श्लाघ्यः कोऽप्येष वासरः । जनैर्महत्तया नीतो यो न पूर्वेर्न चापरैः ॥ ६५ ॥ आवद्धक्रत्रिमसटाजटिलांसभित्ति-रारोपितो मृगपतेः पदवीं यदि श्वा ।

^{9. &#}x27;सखे' इति सुभा०. २. 'रे' इति सुभा०. ३. 'वाल्लभ्यतो' इति सुभा०. ४. 'सकृति—' इति सुभा०. ५. 'भवतः क्षम एष' इति सुभा०. ६. अयं श्लोकः सुभाषितावलो भागवतित्रिविकमनाम्ना समुद्धृतः. तत्र पूर्वाधे प्रथमद्वितीयपादयोर्व्यत्यः.
७. 'च' इति सुभा०. ८. 'कि' इति सुभा०. ९. 'महासत्त्वता' इति सुभा०. ९०. 'प्राकप्रसवोऽयमत्र' इति सुभा०. ११. 'विषधरज्ञानेऽपि' इति सुभा०.

मत्तेभक्रम्भतटपाटनलम्पटस्य नादं करिष्यति कथं हरिणाधिपस्य ॥ ६६ ॥ किमिदमुचितं गुद्धेः श्लिष्टं खपक्षसमुन्नतेः फलपरिणतेर्युक्तं प्राप्तं गुणप्रणयस्य वा । क्षणमुपगतः कर्णीपान्तं परस्य पुरःस्थिता-न्विशिख निपतन्कूरं दूराच्नृशंस भिनित्स यत् ॥ ६७॥ अमी ये दृश्यन्ते ननु सुभगरूपाः सफलता भवत्येषां यस्य क्षणमुपगतानां विषयताम् । निरालोके लोके कथमिदमहो चक्षुरधुना समं जातं सर्वेर्न सममथवान्यैरवयवैः ॥ ६८॥ आहूतेषु विहंगमेषु मशको नायान्पुरो वार्यते मध्ये वा धुरि वा वसंस्तृणमणिर्धत्ते मणीनां रुचम् । खद्योतोऽपि न कम्पते प्रचलितुं मध्येऽपि तेजिखनां धिक्सामान्यमचेतनं प्रभुमिवानामृष्टतत्त्वान्तरम् ॥ ६९॥ हेमकार सुधिये नमोऽस्तु ते दुस्तरेषु वहुशः परीक्षितुम् । काञ्चनाभरणमञ्मना समं यत्त्वयैर्वेमिधरोप्यते तुलाम् ॥ ७० ॥ वृत्त एव स घटोऽन्धेकूपक त्वां प्रसादमपि नेतुमक्षमः। मुद्रितं त्वधमचेष्टितं त्वया तन्मुखाम्बुकणिकाः पैरीप्सता ॥ ७१॥ शतपदी सति पादशये क्षमा भुवि न गोष्पद्मप्यतिवर्तितुम् । किमियता द्विपदस्य हनूमतो जँलनिधिक्रमणे विवदामहे ॥ ७२॥ न गुरुवंशपरिश्रह्शौण्डता न च महागुणसंश्रहणादरः। फलविधानकथापि न मार्गणे किँमपि छुब्धकवालगृहेऽधुना ॥ ७३॥ तृणमणेर्मनुजस्य च तद्भतः किमुभयोविपुलाशयतोच्यते । तनुतृणात्रलवावयवैर्ययोरवसिते ब्रहणप्रतिपादने ॥ ७४ ॥

^{9.} स्पष्टं सपक्ष—' इति सुमा०. २. 'प्राप्तुं गुणप्रणयस्य ते' इति सुमा०. ३. 'निहंसि' इति सुमा०. ४. 'एतत्' इति सुमा०. ५. 'अन्धकूप यस्त्वत्प्रसाद्मपनेतुं' इति सुमा०. ६. 'प्रतीच्छता' इति सुमा०. ७. 'जलिधिविकमणे' इति सुमा०. ८. 'किमिंह' इति सुमा०.

तन्तृणाप्रधृतेन हतश्चिरं क ईव तेन न मौक्तिकशङ्कया। स जलबिन्दुरहो विपरीतहग्जगदिदं वयमत्र सचेतनाः ॥ ७९ ॥ बुध्यामहे न बहुधापि विकल्पयन्तः कैर्नामभिर्व्यपदिशेम महामतींस्तान् । येषामशेषभुवनाभरणस्य हेम्र-स्तत्त्वं विवेक्तुमुपलाः परमं प्रमाणम् ॥ ७६ ॥ संरक्षितुं कृषिमकारि कृषीवलेन पश्यात्मनः प्रतिकृतिस्तृणपूरुषोऽयम् । स्तव्धस्य निष्क्रियतयास्तभियोऽस्य नून-र्मेश्नन्ति गोमृगगणाः पुनरेव सस्यम् ॥ ७७ ॥ कस्यानिमेषवितते नयने दिवौको-लोकाहते जगति ते अपि वै गृहीत्वा। पिण्डपसारितमुखेन तिमे किमेत-दृष्टं न वालिश विशद्धिशं त्वयान्तः ॥ ७८ ॥ पुंस्त्वाद्पि प्रविचलेचदि यद्यधोऽपि यायाचिदि प्रणयनेन महानिप स्यात्। अम्युद्धरेत्तद्पि विश्वमितीदृशीयं केनापि दिक्पकटिता पुरुषोत्तमेन ॥ ७९ ॥ खल्पादायः खकुलशिल्पविकल्पमेव यः कल्पयन्स्खलति काचवणिक्पिशाचः । यस्तः स कौस्तुभमणीन्द्रसपत्नरत्न-निर्यत्नर्गुम्फनकवैकटिकेर्घ्ययान्तः ॥ ८० ॥

तँत्प्रत्यर्थितया वृतोऽनु कृतकः सम्यक्खतन्त्रो भया-त्स्वस्थस्तान्न निपातयेदिति यथाकामं न संतोषिर्तः।

^{9. &#}x27;इह येन' इति सुभा०. २. 'विकल्पमानाः' इति सुभा०. ३. 'व्यपदिज्ञाम' इति सुमा॰. ४. 'अत्स्यन्ति' इति सुभा॰. ५. पिण्डे' इति सुभा॰. ६. 'गुम्फपटु' इति सुमा॰. ७. 'तत्प्रत्यस्रतया घृतो न तु कृतः' इति सुमा॰. ८. 'संपोषितः' इति सुमा॰.

संशुष्यन्वृषदंश एष कुरुतां मूकः स्थितोऽप्यत्र कि गेहे किं बहुनाधुना गृहपतेश्चौराश्चरन्त्याखवः ॥ ८१॥ एवं चेत्संरसि स्वभावमहिमा जाड्यं किमेतादृशं यसादेव निसर्गतः सरलता किं मन्थिमत्ते दशी। मूलं चेच्छुचि पङ्कजश्रुतिरियं कसादुणा यद्यमी किं छिद्राणि सखे मृणाल भवतस्तत्त्वं न मन्यामहे ॥ ८२ ॥ ये दिग्ध्वैव कृता विषेण कुस्तिर्येषां कियद्गण्यते लोकं हन्तुमनागसं द्विरसना रन्ध्रेषु ये जायति । व्यालास्ते विद्यत्यमी सदसतोश्रूँडामणि मूर्धभि-नौंचित्यादुणशालिनां कचिद्पि अंशोऽस्त्यलं चिन्तया॥ (३॥ अहो कौर्य स्त्रीणां हतरजनि धिक्त्वामतिशठे मृषा प्रकान्तेयं तिमिरकबरीविश्वथधृतिः । अवक्तव्ये पाते जननयननाथस्य शशिनः कृतं स्नेहस्यान्तोचितमुद्धमुख्यैनी तु जडैः ॥ ८४ ॥ अहो गेहेनदीं दिवसविजिगीषाज्वररुजा प्रदीपोऽयं स्थाने ग्लपयति मृषामूनवयवान् । उदात्तस्वच्छन्दाक्रमणहृतविश्वस्य तमसः परिस्पन्दं द्रष्टुं मुखमपि च किं सोढममुना ॥ ८५ ॥ नामाप्यन्यतरोर्निमीलितमभूत्तत्तावदुन्मीलितं प्रस्थाने स्खिलितस्ववर्त्मीन विधेरन्यैर्गृहीतः करः। लोकश्चायमदष्टदर्शनवैंशादुग्वैशसान्मोचितो युक्तं काष्ठिक लूनवान्यदिस तामाम्रालिमाकालिकीम् ॥ ८६ ॥ वाताहारतया जगद्विषधरैराश्वस्य निःशेषितं ते यस्ताः पुनरअतोयकणिकातीववतैर्विधिः।

9. 'सरसखभावपरता' इति सुभा०. २. 'यद्यस्त्येव' इति सुभा०. ३. 'यान्' इति सुभा०. ४. 'मूढा मणीन्' इति सुभा०. ५. 'स्खलतः' इति सुभा०. ६. 'दशाद्यवै-शसादुद्धृतः' इति सुभा०.

तेऽप्यकूरचम्रचर्मवसनैनीताः क्षयं छुब्धकै-र्दम्भस्य स्फुरितं विदन्नपि जनो जाल्मो गुणानीहते ॥ ८७॥ ऊढा येन महाधुराः सुविषमे मार्गे सदैकाकिना सोढो येन कदाचिदेव न निजे गोष्ठेऽन्यशौण्डध्वनिः। आसीद्यस्तु गवां गणस्य तिलकं तस्यैव संप्रत्यहो धिकष्टं धवलस्य जातजरसो गोः पण्यमुद्धोष्यते ॥ ८८ ॥ अस्थानोद्योगदुःखं जिहिहि निह नभः पङ्गसंचारयोग्यं स्वायासायैव साधो तव शलभ जवाभ्यासदुर्वासनेयम्। ते देवस्याप्यचिन्त्याः पचिलतभुवनाभोगहेलावहेला-मूलोत्खातानुमार्गा गतगिरिगुरवस्ताक्ष्यपक्षात्रवाताः ॥ ८९ ॥ चन्द्रेणैव तरङ्गभङ्गिबहुलं संवर्ध्यमानाम्भसो द्युर्जीवनमेव किं गिरिसरित्स्रोतांसि यद्यम्बुधेः। तेष्वेव प्रतिसंविधानविकलं पश्यत्सु साक्षिण्विव द्राग्दर्भोद्धरमागतेष्विप न स क्षीयेत यद्यन्यथा ॥ ९० ॥ किलैकचुलकेन यो मुनिरपारमव्धि पपौ सहस्रमपि घसारो विकृत एव तेषां पिवेत्। स संभवति किंचिदम्बरविकासिधामा विना सद्प्यसदिव स्थितं स्फुरितमन्तरोजस्विनाम् ॥ ९१ ॥ यावाणोऽत्र विभूषणं त्रिजगतो मर्यादया स्थीयते नन्वत्रैव विधुः स्थितो हि विबुधाः संभूय पूर्णाशिषः । शेते चोद्गतनाभिपद्मविलसद्वहोह देवः स्वयं दैवादेव गतः स्वकुक्षिभृतये सोऽप्यम्बुधिर्निम्नगाः ॥ ९२ ॥ अनीर्घाः श्रोतारो गम वचिस चेद्वचिम तदहं स्वपक्षाद्धेतव्यं ने तु बहु विपक्षात्प्रभवतः।

^{9. &#}x27;तेऽपि क़ूर—' इति सुभा॰. २. 'बहु न तु' इति सुभा॰. १४

तमस्याकान्ताशे कियदिव हि तेजोवयविनः स्वशक्त्या भासन्ते दिवसकृति सत्येव न पुनः ॥ ९३ ॥ एतत्तस्य मुखात्कियत्कमलिनीपत्रे कणं पाथसो यो मुक्तामणिरित्यमंस्त स जडः शृण्वन्नकसाद्पि । अङ्गल्यग्रलघुकियाप्रविलयिन्यादीयमाने तैत-स्तत्रोड्डीय गेंतो ममेत्यनुनिशं निद्राति नान्तः ग्रुचा ॥ ९४॥ आस्तेऽत्रैव सरस्यहो वत कियान्संतोषपक्षप्रहो हंसस्यास्य मनाङ् न धावति मनः श्रीधाम्नि पद्मे कचित्। सुप्तोऽद्यापि म बुध्यते तदितरस्तावत्प्रतीक्षामहे वेलामित्युँदरप्रिया मधुलिहः सोढुं क्षणं न क्षमाः ॥ ९५ ॥ भेकेन कणता सरोषपरुषं यत्कृष्णसर्पानने दातुं गण्डचपेटमुज्झितभिया हस्तः समुल्लासितः। यचाघोमुखमिकषणी विद्धता नागेन तत्र स्थितं तत्सर्वे विषमन्त्रिणो भगवतः कस्यापि लीलायितम् ॥ ९६ ॥ मृत्योरास्यमिवाततं धनुरिदं चाशीविषामाः शराः शिक्षा सापि जिंतीर्जुनप्रभृतिका सर्वत्र निम्नाकृतिः। अन्तः कौर्यमहो शठस्य मधुरं हा हारि गेयं मुखे व्याधस्यास्य यथा भविष्यति तथा मन्ये वनं निर्मृगम् ॥ ९७॥ **यावयस्तसमस्तचेतनमनोवैदग्ध्यमुग्धो** जनः कः स्पर्धामिधरोहति त्रिभुवने चित्रं त्वया तन्वता । भावानां सदसद्विवेककलनाभ्यासेन जीर्णान्तरं

दूरादेव न नाम येन हृदयं वोढुं कृतो दुर्ग्रहः ॥ ९८ ॥

१. 'कियदिप' इति सुभा॰. २. 'यदसादिप' इति सुभा॰. ३. 'शनैः' इति सुभा॰. ४. 'गते हहेल्यनुदिनम्' इति सुभा॰. ५. 'मितः' इति सुभा॰. ६. 'विद्युध्यते न त' दितः' इति सुभा॰. ७. 'उषि प्रिया' इति सुभा॰. ८. 'त एव क्षमाः' इति सुभा॰. ९. 'कर्णचपेटम्' इति सुभा॰. १०. 'पिद्धता' इति सुभा॰. ११. 'अमी' इति सुभा॰. १२. 'जितार्जुना प्रतिभयं सर्वोङ्गनिन्ना गतिः' इति सुभा॰.

कोऽयं आन्तिप्रकारस्तव पैवन पदं लोकपादाहतानां तेजस्वित्रातसेव्ये नमसि नयसि यत्पांसुपूरं प्रतिष्ठाम् । असिन्नुत्थाप्यमाने जननयनपथोपद्रवस्तावदास्तां केनोपायेन साध्यो वपुषि कल्लषतादोष एष त्वयैव ॥ ९९ ॥ एते ते विजिगीषवो नृपगृहद्वारार्पणावेक्षणाः

क्षिप्यन्ते वरयाचनाहितिधयः कोपोद्धतैर्वेत्रिभिः। अर्थेभ्यो विषयोपभोगविरसैर्नाकारि यैरादर-

स्ते तिष्ठन्ति मनस्विनः सुरसरित्तीरे मनोहारिणि ॥ १००॥ वाता वान्तु कदम्बरेणुर्वेहला नृत्यन्तु सर्पद्विषः

सोत्साहा नवतोयपानगुरवो मुञ्चन्तु नादं घनाः। ममां कान्तवियोगर्दुःखदहने मां वीक्ष्य दीनाननां

विँद्युत्प्रस्फुरसि त्वमप्यकरुणे स्त्रीऽत्वेऽपि तुत्ये सित ॥ १०१॥ प्राणा येन समर्पितास्तव वलाद्येन त्वमुत्थापितः

स्कन्धे येन चिरं धृतोऽसि विद्धे यस्ते सपर्यामपि । तस्यान्तः सितमात्रकेण जनयञ्जीवापहारं क्षणा-

द्धातः प्रत्युपकारिणां धुरि परं वेताल लीलायसे ॥ १०२ ॥ रज्ज्वा दिशः प्रवितताः सलिलं विषेण पाशैमही हुतसुजा ज्वलिता वनान्ताः । व्याधा पदान्यनुसरन्ति गृहीतचापाः कं देशमांश्रयतु यूथपतिमृगाणाम् ॥ १०३ ॥

प्रेङ्खन्मयूखनं संशातशिखानिखात-विख्यातवारणगणस्य हरेर्गुहायाम् ।

^{9. &#}x27;पवन घनावस्करस्थानजातम्' इति सुभा॰. २. 'यिसमन्' इति सुभा॰. ३. 'सहाः' इति सुभा॰. अयं 'कोऽयं' इत्यादिश्लोकः सुभाषितावलौ भागवतामृतदत्तनान्ना ससुद्धृतः. ४. 'शवला' इति सुभा॰. ५. 'नववारिभारगुरवो' इति सुभा॰. ६. 'दुः- खजलधो' इति सुभा॰ ७. 'विद्युतिक स्फुरिस' इति सुभा॰. ८. 'गृहीतबाणाः' इति सुभा॰. ९. 'आश्रयित' इति सुभा॰. 'अयं रज्ज्वा' इत्यादि श्लोकः सुभाषितावलौ सुकापीडनान्ना समुद्धृतः. १० 'नखपात-' इति सुभा॰.

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

कोष्टा निकृष्टसरमासुतदृष्टिनष्ट-धाष्टर्यः पैविष्ट इति कष्टमिहाच दष्टम् ॥ १०४॥ दानार्थिनो मधुकरा यदि कर्णतालै-र्दूरीकृताः करिवरेण मदान्धबुद्धचा । खस्यैव गण्डयुगमण्डनहानिरेषा भृङ्गाः पुनर्विकचपद्मवने चरन्ति ॥ १०५ ॥ विख्यातं विजयावहं रणभुवि व्याप्तं शुभैलक्षणै-स्तं चेन्मुञ्चिति कानने नरपितस्तुकं महान्तं गजम्। अश्वत्थाम्रकपुण्ड्रेकेक्षुकदलीराखाद्य वंशाङ्करा-न्सैरं तस्य मनोरमे विचरतः का नाम हानिर्वने ॥ १०६॥ विशालं शाल्मल्या नयनसुमगं वीक्ष्य कुसुमं गुकस्यासीहुद्धिः फलमपि भवेदस्य सदृशम्। इति ध्यात्वोपात्तं फलमपि च दैवात्परिणतं विपाके तूलोऽन्तः सपदि मरुता सोऽप्यपहृतः ॥ १०७॥ अयं वारामेको निलय इति रताकर इति श्रितोऽसामिस्तृष्णातरिलतमनोभिर्जलनिधिः । क एवं जानीते निजकरपुटीकोटरगतं क्षणादेनं ताम्यतिमिमकरमापास्यति मुनिः ॥ १०८ ॥ इति रत्नत्रये भह्नटशतकं समाप्तम् ।

श्रीनीलकण्ठदीक्षितप्रणीतं सभारञ्जनशतकम् ।

षड्दर्शनीपरिज्ञानमण्डितैरिव पण्डितैः । स्तम्भैश्चित्रैर्वितानैश्च सभा किमवभासते ॥ १ ॥

^{9. &#}x27;निविष्टः' इति सुभा॰. 'अयं प्रेङ्कनमयूख' इत्यादिश्लोकः सुभाषितावलौ उपाध्याय-धनवर्मनाम्ना समुद्भृतः. २. 'अयं वारामेको' इत्यादिश्लोकः शार्क्षधरपद्धतौ मालवरुद्रनाम्ना समुद्भृतः. ३. श्रीमदप्पदीक्षितसोदर्यस्याचा(प्पा)दीक्षितस्य पौत्रो नारायणदीक्षितपुत्रः श्रीनीलकण्ठदीक्षितोऽयं क्षिस्ताब्दीयसप्तदशशतकपूर्वाधे द्रविडदेशमलंचकार जन्मना,

सन्ति सर्वविधा मर्त्या न सन्त्येके विपश्चितः । असूर्येणेव लोकेन किं तेन विषयेण नः ॥ २ ॥ उद्यन्तु शतमादित्या उद्यन्तु शतमिन्दवः । न विना विदुषां वाक्येनेश्यत्याभ्यन्तरं तमः ॥ ३ ॥ बहुभ्यो बहु बोद्धव्यं बहुधा बहुवासरान् । बहुकल्पशतस्थायि लब्धुं बहुविधं यशः ॥ ४ ॥ पाषाणाः सर्व एवते पद्मरागेषु को गुणः । प्रकाशः कश्चिदत्रास्तेऽपरत्र स न विद्यते ॥ ९ ॥

यतोऽनेन नीलकण्ठविजयप्रारम्भे 'अष्टत्रिंशदुपस्कृतसप्तशताधिकचतुःसहस्रेषु (४७३८)। किलवर्षेषु गतेषु प्रथितः किल नीलकण्ठविजयोऽयम् ॥' इति खप्रन्थनिर्माणसमयो लिखित:. अस्मज्ज्ञाता नीलकण्ठदीक्षितकृता प्रन्थास्त्वेते—(१) अन्यापदेशशतकम्, (२) कलिविडम्बनशतकम्, (३) गङ्गावतरणम्, (४) नीलकण्ठविजयः (नीलकण्ठ-चम्पूः), (५) शान्तिविलासः, (६) शिवलीलार्णवः, (७) सभारञ्जनम्. वर्तमानशतक एव कार्यां समुत्पनेन शंकरदीक्षितेन प्रणीता गङ्गावतरणचम्पूः पूर्वोक्तगङ्गावतरणा-द्भिनाः काव्यमालाद्वितीयाङ्के श्रीमदप्पदीक्षितनाम्ना मुद्रितमुपदेशशतकं नीलकण्ठदी-क्षितेन कृतं न त्वप्पदीक्षितेनेत्यपि केचिद्वदन्ति. अस्मदृष्टपुस्तकद्वये तु 'अप्पदीक्षित-कृतमुपदेशशतकम्' इत्येवास्ति (१) ओष्ठशतककर्ता शुक्रजनार्दनसूतुः कविनील-कण्ठः, (२) काशिकातिलककर्ता रामभद्रसूतुर्नीलकण्ठभटः, (३) कुण्डमण्डपविधान-कर्ता नीलकण्ठः, (४) जारजातशतककर्ता कविनीलकण्ठशर्मा, (५) नारायणगीता-कर्ता नीलकण्ठब्रह्मचारी, (६) ब्रह्ममीमांसाभाष्यकर्ता नीलकण्ठशैवाचार्यः, (७) भग-वन्तभास्करकर्ता शंकरभद्दमुतुनीलकण्ठभटः, (८) भारतभावदीपस्य मन्त्ररहस्यप्रका-शिकायाश्च कर्ता गोविन्दसूनुनीलकण्ठचतुर्धरः, (९) वर्षतन्त्रकर्ता अनन्तदैवज्ञसूनुनील-कण्ठदैवज्ञ:, इलाद्या अन्येऽपि बहुवो नीलकण्ठासत्तहेशे काले च समभूवन्, श्रीमा-धवकविना शंकरविजयस्य पञ्चदशे सुर्गे 'तदनन्तरमागमान्तविद्यां प्रणतेभ्यः प्रतिपादय-न्तमेनम् । हरदत्तसमाद्वयोऽधिगम्य स्वगुरुं संगिरते स्म नीलकण्ठम् ॥', 'सितभूतित-रिक्ताखिलाङ्गेः स्फुटरुद्राक्षकलापकम्रकण्ठैः । परिवीतमधीतशैवशास्त्रेर्मुनिरायान्तमसुं ददरी शिष्यै: ॥', 'विजितो यतिभुभृता स शैव: सह गर्वेण विस्रज्य च स्वभाष्यम् । शरणं प्रतिपेदिवान्महर्षि हरदत्तप्रमुखैः सहात्मशिष्यैः ॥' इत्यादिना वर्णितः ऋथन नीलकण्ठाभिधो महाशैवः श्रीशंकराचार्यसमयेऽप्यासीत्. पूर्वोक्तो ब्रह्ममीमांसाभाष्य-कर्ता नीलकण्ठशैवाचार्यः कदाचिद्यमेव स्यात्.

जात्यन्धा जातिबधिरा जातिमूकाश्च ते जनाः । सम्यगाराधिता यैर्न सन्तो विज्ञानसिन्धवः ॥ ६ ॥ अपि मानुष्यकं लब्ध्वा भवन्ति ज्ञानिनो न ये। पशुतैव वरा तेषां प्रत्यवायाप्रवर्तनात् ॥ ७ ॥ किं परोक्षं किमध्यक्षं किं लम्यं किं नु दुर्लमम्। सर्वमैन्द्रियकं वस्तु सर्वे करगतं सताम् ॥ ८॥ स्थावरा जङ्गमा मत्यी ब्राह्मणा मुनयः सुराः। शिव इत्यप्यमी भेदाश्चिदुत्कर्षनिबन्धनाः ॥ ९ ॥ विद्युज्जलधरो वृष्टिश्चन्द्राकी सागरा इति । सर्वमद्भुतमज्ञानाज्ञानतां तु न किंचन ॥ १०॥ तत्र तत्र स्थितैर्ज्ञानकरणैरिव विग्रहः। विद्वद्भिः शोभते देशसौर्विहीनस्त्वमङ्गलः ॥ ११॥ अमलीमसमच्छिद्रमकौर्यमतिसुन्दरम् । अदेयमप्रतिप्राह्यमहो ज्ञानं महाधनम् ॥ १२॥ संदर्भशक्तिहीनानां शब्दाभ्यासो वृथा श्रमः। मुग्धानि लब्ध्वा पुष्पाणि मुण्डितः किं करिष्यति ॥ १३ ॥ शास्त्रेषु दुर्महोऽप्यर्थः स्वद्ते कविस्किषु । दृश्यं करगतं रत्नं दारुणं फणिमूर्धनि ॥ १४ ॥ आञ्जस्यं व्यवहाराणामार्जवं परमं धियाम् । स्वातन्त्र्यमपि तन्त्रेषु सूते काव्यपरिश्रमः ॥ १५ ॥ साहित्यविद्याहीनानां सर्वशास्त्रविदामपि । समाजं परिपश्यन्ति समजं बुद्धिशालिनः ॥ १६ ॥ अशिक्षितानां काव्येषु शास्त्राभ्यासो निरर्थकः । किमस्त्यनुपनीतस्य वाजपेयादिभिर्मस्वैः ॥ १७ ॥ अन्धा विद्वज्जनैर्हीना मूका कविभिरुज्झिता । बिधरा गायनैहींना सभा भवति भूभृताम् ॥ १८ ॥

१. समजः पशुसमूहः.

साहित्यादि शास्त्राणि विशिष्टानीति चेन्मतिः। ततोऽपि वेदाध्ययनं ततोऽपि शिवकीर्तनम् ॥ १९ ॥ सन्त्वश्वाः सन्तु मातङ्गाः सन्तु योघाः सहस्रशः । नरेन्द्राणां विशेषेण न विना कविना यशः ॥ २०॥ काणाः कमलपत्राक्षाः कदर्याः कल्पशाखिनः। कातरा विक्रमादित्याः कविदृग्गोचरं गताः ॥ २१ ॥ पारवश्यं वृथा दास्यं पञ्चानामेकदारता । पाण्डवानामभूत्कीत्ये पाराशर्यकवेगिरा ॥ २२ ॥ जानाते यन चन्द्राकी जानते यन योगिनः। जानीते यन भगींऽपि तज्जानाति कविः स्वयम् ॥ २३ ॥ सर्वासामपि विद्यानां साहित्यं हि कवेः पदम् । साधारण्येऽपि यत्रैव सारखतपदं ध्रुवम् ॥ २४ ॥ नादातव्यं न दातव्यं न कर्तव्यं च किंचन। सान्त्वमेकं प्रयोक्तव्यं सर्वे तस्य वशे जगत् ॥ २५ ॥ नामरूपात्मकं विश्वं दृश्यते यदिदं द्विधा । तत्राद्यस्य कविर्वेधा द्वितीयस्य चतुर्भुसः ॥ २६ ॥ ज्योतिष्टोमे किमुक्थे किं किमाज्ये किं रथन्तरे। स्तुतिरित्येव हृष्यन्ति सर्वज्ञा अपि देवताः ॥ २७ ॥ न जातिरूपकर्माणि दृश्यन्ते मृदुभाषिणि । पक्षिणो मलिनास्तत्र परपुष्टा निदर्शनम् ॥ २८ ॥ अर्थहीनोऽपि मधुरः शब्दो लोकपियंकरः। वीणावेणुमृदङ्गादीन्यत्रोदाहरणानि नः ॥ २९ ॥ जिघांसन्तोऽपि परावो रुदन्तोऽपि स्तनंधयाः। झन्तोऽपि रिपवो युद्धे वशमायान्ति सान्त्वतः ॥ ३० ॥ दातुः प्रतिप्रहीतुश्च यौ हस्तावुत्तराधरौ । तयोरप्यौत्तराधर्यं ताभ्यामेवोपपाद्यते ॥ ३१ ॥

अमर्त्याः सन्तु मर्त्या वा चेतनाः सन्त्वचेतनाः। दानमेव पुरस्कृत्य स्तूयते भुवनैस्त्रिभिः ॥ ३२ ॥ देयं द्रव्यमियत्तावद्दानोत्कर्षे न कारणम्। किं त्ववृच्छेदराहित्यं धनदाम्बुदयोरिव ॥ ३३ ॥ ददातिराददातिश्च द्वावेतौ परमाद्भुतौ । ययोः स्वाम्यं च दास्यं च लीलामात्रविज्मिभतम् ॥ ३४॥ दोषा अपि गुणायन्ते दातारं समुपाश्रिताः। कालिमानं किलालम्ब्य कालमेघ इति स्तुतिः ॥ ३५ ॥ किं दातुरिक्लैदोंषैः किं छुन्धस्याखिलैर्गुणैः। न लोभाद्धिको दोषो न दानाद्धिको गुणः ॥ ३६ ॥ अर्थाः साधारणा एव वियुज्यन्ते स्वभावतः । ममतां त्यजतां तेषु महदुत्पद्यते यशः ॥ ३७ ॥ मृतोऽप्यर्थे न मोक्ष्यामि बद्धा नेष्यामि मूर्धनि । इति चेत्सुदृढो लोमः पात्रे देयमशङ्कितम् ॥ ३८ ॥ षष्टिर्देशान्तरे लभ्या शतं दत्त्वात्र नैगैमे । पात्रे त्वेकमिहोत्सुज्य परत्रानन्तमाप्यते ॥ ३९ ॥ को दत्ते क इवादत्ते स्वादष्टं खेन भुज्यते। धीमेदमात्रे दातृत्वे क्लिश्यन्ते कृपणाः कियत् ॥ ४० ॥ स्वातन्त्र्यं यदि चोरेऽपि भोक्तत्वं यदि वन्धुषु । निष्कर्षे तु अमः स्वाम्यं तत्त्यक्त्वा लभ्यतां यशः ॥ ४१ ॥ न धैर्येण विना लक्ष्मीन शौर्येण विना जयः। न ज्ञानेन विना मोक्षो न दानेन विना यशः ॥ ४२ ॥ स्वकीयान्भुञ्जते मत्स्याः स्वापत्यानि फणाधराः । बलाबलव्यवस्थेयं बलिनस्त्वकुतोभयाः ॥ ४३ ॥ गुरुं हत्वा दिवं यान्ति तृणं छित्त्वा पतन्त्यधः । बिलनां दुर्बलानां च श्रुतयोऽपि द्विधा स्थिताः ॥ ४४ ॥

१. वणिजि.

बिलनो बिलनः सिद्यन्त्यबलं तु न गृह्वते। दावं दीपयते चण्डो दीपं व्याहन्ति मारुतः ॥ ४९ ॥ वाधका अपि लोकानां विलनो विस्यति स्वयम् । सर्वे बलवतः पथ्यं भिषग्भिरपि गीयते ॥ ४६ ॥ शुभप्रारब्धलब्धापि लक्ष्मीः शौर्यविवर्जिते । शोकेन दुःखमामोति षण्ढे कुलवधूरिव ॥ ४७ ॥ सर्वत्र लाल्यते शूरो भीरुः सर्वत्र हन्यते । पच्यन्ते केवला मेषाः पूज्यन्ते युद्धदुर्मदाः ॥ ४८ ॥ भार्यायाः सुन्दरः स्निग्धो वेश्यायाः सुन्दरो धनी । श्रीदेव्याः सुन्दरः शूरो भारत्याः सुन्दरः सुधीः ॥ ४९ ॥ न शौर्य शौर्यमित्येव स्तूयते बुद्धिशालिभिः। किं तु नीत्या समाश्चिष्टं वाग्मित्वमिव मेधया ॥ ५०॥ शौर्येण लोकसेव्यत्वं शौर्येण क्षितिपालता । शौर्येण लभ्यः खर्गोऽपि शौर्यं कस्य न साधनम् ॥ ५१ ॥ समरेषु नरेन्द्राणां सवनेषु द्विजनमनाम् । पतिकर्मसु नारीणां शौर्ये भवति भूषणम् ॥ ५२ ॥ शौर्ये तुल्ये कथं वृत्तं खामी दास इति द्विधा। अन्वयव्यतिरेकाभ्यां नीरेरित्यवधार्यताम् ॥ ५३ ॥ न जयाय खतः शौर्यं किं त नीत्योपवृंहितम् । प्रयक्तं हि जयत्यस्रं प्रयोक्ता न स्रतः कचित् ॥ ५४ ॥ इदमेव परं शौर्यमुपायैश्विभिरन्वितम् । इदमेव परं मौर्ल्यमुपायैस्त्रिभिरुज्झितम् ॥ ५९ ॥ पराक्रमन्ते युद्धेषु सममेवोभये भटाः। विजयन्तेऽभ्युपायज्ञा विजीयन्ते तदुज्झिताः ॥ ५६ ॥ किं शास्त्रेवेह्धाभ्यस्तैः किं चातुर्येण किं धिया। किं शौर्यणानिवार्येण ललाटे चेन्न लिख्यते ॥ ५७ ॥

घटमानाः कुटुम्बेषु दरिद्रति विपश्चितः । मूढेषु रमते लक्ष्मीरहो दिष्टस्य चेष्टितम् ॥ ९८॥ तुल्यं कर्षन्ति पृथिवीं तुल्यं शास्त्राण्यधीयते । उन्मज्जन्ति निमज्जन्ति दिष्टस्यैकस्य चेष्टयां ॥ ५९ ॥ द्धभ्यन्ति वितरन्तोऽपि कुप्यन्ति सरला अपि । मुद्यन्ति मतिमन्तोऽपि भोक्तुर्भाग्यविपर्ययात् ॥ ६०॥ अधीयते विजानन्ति विरज्यन्ति मुहुर्मुहुः। नात्यन्ताय निवर्तन्ते नरा वैषम्यतो विधेः ॥ ६१ ॥ दोहदैरालवालैश्च कियद्रक्षानुपासहे । ते तु कालं प्रतीक्षन्ते फलपुष्पसमुद्रमे ॥ १२ ॥ कः प्रसूते पुरोवातं कः प्रेरयति वारिदम् । प्राप्ते तु श्रावणे मासि भवत्येकार्णवं जगत् ॥ ६३ ॥ कालः करोति कार्याणि काल एव निहन्ति च । करोमीति विहन्मीति मूर्खी मुह्यति केवलम् ॥ ६४ ॥ अपि कालस्य यः कालः सोऽपि कालमपेक्षते । कर्त जगन्ति हन्तुं वा कालस्तेन जगलभुः ॥ ६५॥ कालः सदागतिरपि स्थायीव परिचेष्टते । चण्डमारुतवद्विश्वमधरोत्तरयन्क्षणात् ॥ ६६ ॥ कालश्चालयति प्रायः पण्डितान्पामरानपि । तं चेचिकीर्षसि वशे तितिक्षैव महौषधम् ॥ ६७॥ रन्ध्रेषु पहरिष्यन्तः कति कामादयोऽरयः । क्षणात्रस्यति लोकोऽयं क्षमा चेत्र नियच्छति ॥ ६८॥ अपकारदशायामप्युपकुर्वन्ति साधवः । छिन्दन्तमपि वृक्षः खच्छायया किं न रक्षति ॥ ६९ ॥ स्रवत्येव तदा ज्ञानं स्रवत्येव तदा तपः। छिद्रं छिद्रमनुप्राप्य न चेच्छादयति क्षमा ॥ ७० ॥

क्षमां रक्षन्ति ये यत्नात्क्षमां रक्षन्ति ते चिरम् । क्षमास्ते निभृता येषु क्षमास्ते सर्वकर्मसु ॥ ७१ ॥ मूर्खाः शमयितुं दुःखं संरभन्ते ततस्ततः। क्षमयैव निगृह्णन्ति धीराः संरम्भवर्जिताः ॥ ७२ ॥ आ कल्यादा निशीथाच कुक्ष्यर्थ व्यापियामहे । न च निर्वृणुमो जातु शान्तास्तु सुखमासते ॥ ७३ ॥ नायास्यन्ते शरीराणि न दैन्यमवबुध्यते । संभवत्यपि चानन्दः शान्तिमभ्यस्यतां सताम् ॥ ७४ ॥ प्रसीदत्यपरिस्पन्दि पयः कल्लुषितं यथा । तथाशान्तमपि स्वान्तं प्रसीदति शनैः शनैः ॥ ७५ ॥ यत्नेन महता लभ्या दासा द्वित्राः सुखाय नः । शान्तस्य कालादृष्टाद्याः शतं भृत्या अवेतनाः ॥ ७६ ॥ अपि मृद्वचा गिरा लभ्यः सदा जागत्येतन्द्रितः । नास्ति धर्मसमो भृत्यः किंचिदुक्तस्तु धावति ॥ ७७ ॥ अर्थेनोपार्ज्यते धर्मो धर्मेणार्थ उपार्ज्यते । अन्योन्याश्रयणं ह्येतदुभयोत्पत्तिसाधनम् ॥ ७८ ॥ विपणिः पुण्यतीर्थानि विकेतारस्त्विकंचनाः । तृणेनाप्यन्ततो धर्मः पर्वसु क्रीयते महान् ॥ ७९ ॥ चुलकोदकमात्रेण धान्यमुष्टिव्ययेन वा । मरुभूमिषु दुर्भिक्षे धर्मसस्यं महाफलम् ॥ ८० ॥ धर्मी नर्मसखः कामे गुरुस्तत्त्वोपदेशने । भटः संगररङ्गेषु सचिवोऽर्थसमर्जने ॥ ८१ ॥ भुवि वृक्षो दिवि च्छाया भुवि कूपो जलं दिवि। भुवि यद्रह्मते विपैर्दिवि तद्दीयते सुरैः ॥ ८२ ॥ कदलीकन्दवद्धर्मी न रोहति बहिर्गतः। छादितस्तु फरुं चारु सूते पनसमूखवत् ॥ ८३ ॥

दुःखेनोपार्ज्यते धर्मः सुखेन तु विनाश्यते । क्रुच्छलब्धिममं त्रातुं नेच्छन्ति मुनयः सुखम् ॥ ८४ ॥ संपाद्यतां वा यत्नेन यद्वा विकीयतामयम् । सर्वथा भजतावाप्यो धर्मी भवति नान्यथा ॥ ८९ ॥ अर्थवन्तः प्रशस्यन्ते निन्धन्ते तद्विनाकृताः । आगमेष्वपि चेदेवमद्धतं किं शरीरिषु ॥ ८६ ॥ अर्थोऽप्यर्थेन चेत्साध्यः का वार्ता धर्मकामयोः। अर्थः सर्वजगन्मूलमनर्थोऽर्थविपर्ययः ॥ ८७ ॥ कर्मज्ञानं च मोक्षाय कर्मण्यर्थोऽधिकारिता । अतोऽर्थेनैव कैवल्यं न कैवल्येन लभ्यते ॥ ८८ ॥ कथमर्थं निषेधन्तु श्रुतयः स्मृतयोऽपि वा । यासामेकं पदमपि न चलत्यर्थतो विना ॥ ८९॥ लक्ष्मीश इति गोविन्दो मेरुधन्वेति शंकरः । हिरण्यगर्भ इत्येव ब्रह्मापि बहु मान्यते ॥ ९० ॥ ऊर्ध्व गच्छन्ति यं त्यक्तवा यं गृहीत्वा पतन्त्यधः । तस्य गौरवमर्थस्य तावतैवानमीयताम् ॥ ९१ ॥ गृहिणा यदि लभ्येत गृहिणी हृदयंगमा । संसार इति को भारस्तं सारमनुपश्यतः ॥ ९२ ॥ आहत्य चिनुमः स्वर्गमपवर्गमनुक्रमात् । अनुकूले हि दांपत्ये प्रतिकूलं न किंचन ॥ ९३ ॥ गृहिणीवृत्तिदोषेण गौतमोऽत्यन्ततापितः । आतस्थे दुःखविध्वंसं कैवल्यं परमं मुनिः ॥ ९४ ॥ अपि यत्परमं तत्त्वमधेन्दुकृतशेखरम् । तस्यापि तावानानन्दः किमसाज्जननीं विना ॥ ९५ ॥ निन्दन्ति च प्रशंसन्ति निगमा यद्गृहाश्रमम् । दांपत्यसाम्यवैषम्यभेदादेतद्वचवस्थितिः ॥ ९६ ॥

इन्द्रियाण्यनुपक्केश्य लभ्यं श्रेयो गृहाश्रमे । अतस्तुर्याश्रमं पाहुरवाधन्यायवाधितम् ॥ ९७ ॥ भुज्यते यत्सुखं धीरैरप्रमत्तैर्गृहाश्रमे । खर्गस्तस्यागसः पूर्तिरपवर्गोऽस्य नित्यता ॥ ९८ ॥ दृष्टदोषोऽपि गार्हस्थ्ये दीर्घदिशतया स्वयम् । गार्हस्थ्यमेव परमं मेने नैयायिको मुनिः ॥ ९९ ॥ उचावचं जगद्दौःस्थ्यमेक एव निषेधति। प्रविष्टमात्रो नृपतिः प्रपञ्चमिव नः श्रुतिः ॥ १०० ॥ न राजानं विना राज्यं बलवत्खपि मन्त्रिषु । प्राणेष्वसत्सु किं देहश्चण्डवातेन धार्यते ॥ १०१ ॥ मातुः किंचित्पितुः किंचिदाचार्यातिकचिदाप्यते । सम्यग्विनीतैः शास्त्रेषु सर्वे राज्ञस्तु लभ्यते ॥ १०२ ॥ चलन्ति सर्वमयीदाश्चलिते सति पार्थिवे । पर्वता अपि कम्पन्ते प्रसक्ते कम्पने भुवः ॥ १०३ ॥ पत्न्या मङ्गल्ययोगेन पत्युरायुः प्रवर्धते । प्रकृतीनां तु भाग्येन पार्थिवः सुखमेधते ॥ १०४ ॥ निर्मितं शतकं साम्रं नीलकण्ठेन यज्वना । सभारञ्जनमेतेन साधयन्तु मनीषिणः ॥ १०५ ॥

रागरिजनानान साययन्तु मनाविणः ॥ ४०६ ॥ इति श्रीभरद्वाजकुरुजलधिकौस्तुमश्रीकण्ठमतप्रतिष्ठापनाचार्यचतुरधिकः शतप्रवन्ध-निर्वाहकमहात्रतयाजिश्रीमदप्यदीक्षितसोदर्यश्रीमदाचादीक्षित-पौत्रेण श्रीनारायणदीक्षितात्मजेन श्रीभूमिदेवीगर्भसंभवेन श्रीनीलकण्ठदीक्षितेन विरचितं सभारअनशतकम् ।

महाकविश्रीकालिदासकृता नैवरत्नमाला ।

ॐकारपञ्जरशुकीमुपनिषदुद्यानकेलिकलकण्ठीम् । आगमविपिनमयूरीमार्यामन्तर्विभावये गौरीम् ॥ १ ॥

१. देवीस्तुतिरूपोऽयं प्रन्थः.

द्यमानदीर्घनयनां देशिकरूपेण दर्शिताभ्युद्याम् । वामकुचनिहितवीणां वरदां संगीतमातृकां वन्दे ॥ २ ॥ इयामलिमसौकुमार्यामानन्दामन्दसंपद्नमेषाम् । तरुणिमकरुणापूरां मदजलकञ्लोललोचनां वन्दे ॥ ३ ॥ नखमुखमुखरितवीणानादरसाखादनवनवोहासम् । मुखमम्ब मोदयतु मां मुक्ताताटङ्कमुग्धहसितं ते ॥ ४ ॥ सैरिगमपधनिरतां तां वीणासंक्रान्तकान्तहस्तान्ताम् । शान्तां मृदुलसान्तां कुचभरतीन्तां नमामि शिवकान्ताम् ॥ ९ ॥ अवटुतटघटितचूलीपालीं तालीपलाशताटङ्काम् । वीणावादनवेलाकस्पितशिरसं नमामि मातङ्गीम् ॥ ६ ॥ वीणारवानुषङ्गं विकचमदामोदमाधरीभृङ्गम् । करुणापूरतरङ्गं कलये मातङ्गकन्यकापाङ्गम् ॥ ७ ॥ मणिभङ्गमेचकाङ्गीं मातङ्गीं नौमि सिद्धमातङ्गीम् । यौवनवनसारङ्गीं संगीताम्भोरुहानुभवभृङ्गीम् ॥ ८॥ मेचकमासेचनकं मिथ्यादृष्टान्तमध्यभागं तम् । मातस्तव खरूपं मङ्गलसंगीतसौरभं मन्ये ॥ ९ ॥ नवरत्नमालिकाख्यां विरचितमातङ्गकन्यकाभूषाम् । यः पठति लिखति वैतां स भवेद्वागीश्वरः साक्षात् ॥ १० ॥ इति महाकविश्रीकालिदासकृता नवरत्नमाला समाप्ता ।

^{9.} सरिगमेति सप्तस्यस्यकान्यक्षराणि. २. खिन्नाम्. ३. 'तदासेचनकं तृप्तेर्ना-स्यन्तो यस्य दर्शनात्.'

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection.